

АВТОРИ

- ВОСКОБОЙНИКОВА Вікторія** – викладач кафедри хорознавства та хорового диригування ХДАК
- ГАВ'ЮК-ШЕРЕМЕТ Олена** – аспірантка кафедри спеціального фортепіано ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- ГАРГАЙ Оксана** – кандидат мистецтвознавства, ст. викладач ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- ГУРКОВА Ольга** – аспірантка кафедри історії української музики та музичної фольклористики НМАУ ім. П. І. Чайковського
- ДАНКАНИЧ Ганна** – пошукувач кафедри історії музики ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- ДЕМЧУК Ольга** – аспірантка кафедри спеціального фортепіано ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- ЄРОШЕНКО Валентина** – пошукувач кафедри теорії музики та композиції ОНМА ім. А. Нежданової
- ЗАГОРОДНІЙ Торіель** – аспірант кафедри сольного співу ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- КАРАПІНКА Марта** – кандидат мистецтвознавства, доцент ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- КАТРИЧ Ольга** – кандидат мистецтвознавства, професор ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- КОГУТ Тетяна** – пошукувач кафедри історії зарубіжної музики НМАУ ім. П. І. Чайковського
- КОЛЕССА Ярема** – професор ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- КОМАР Анатолій** – пошукувач кафедри теорії музики ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- КУЛИНЯК Назар** – пошукувач кафедри історії музики ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- ЛЕВИЦЬКИЙ Олександр** – пошукувач кафедри історії музики ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- ЛІ Янь Лун** – аспірант кафедри скрипки ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- МАЙДЕНБЕРГ-ТОДОРОВА Кіра** – кандидат мистецтвознавства, доцент ОНМА ім. А. Нежданової
- МІЩУК Вікторія** – пошукувач кафедри історії музики та музичної етнографії ОНМА ім. А. Нежданової

- ОБОЛЕНСЬКА Марія** – аспірантка кафедри історії та теорії виконавського мистецтва ХНУМ ім. І. Котляревського
- ОГАНЕЗОВА-ГРИГОРЕНКО Ольга** – кандидат педагогічних наук, професор кафедри сольного співу ОНМА ім. А. Нежданової
- ОДНОЛЬКІНА Марія** – аспірантка кафедри скрипки ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- ОЛІЙНИК Стефанія** – аспірантка кафедри історії музики ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- ПОЛЯНСЬКИЙ Тимур** – професор кафедри академічного та естрадного вокалу Інституту мистецтв Київського університету ім. Б. Грінченка.
- РАЛО Анна** – асистент-стажист Музичного університету ім. Ф. Шопена (Польща).
- РУДАКЕВИЧ Олеся** – аспірантка кафедри хорового диригування ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- ЧЕРЕВКО Катерина** – кандидат мистецтвознавства, доцент ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- ЧОРНОБАЙ Мирослава** – пошукувач кафедри історії музики ЛНМА ім. М. В. Лисенка
- ЧУБАК Антоніна** – аспірантка кафедри історії музики ЛНМА ім. М. В. Лисенка

Наукові збірки Львівської національної музичної академії
Н 34 імені М. В. Лисенка / ЛНМА імені М. В. Лисенка ; [гол. ред.
Ігор Пилатюк, ред.-упоряд. : Ольга Катрич]. – Львів, 2015. –
340 с. – Випуск 35 : Студії музикознавчі.

ISSN 2310-0583

2015, вип. 35.

Випуск Наукових збірок ЛНМА імені М. В. Лисенка «Студії
музикознавчі» присвячений проблемам виконавства і музичної
педагогіки, історії і теорії музики.

УДК 78.2

ББК 85.31

Наукове видання

НАУКОВІ ЗБІРКИ
Львівської національної музичної академії
імені М. В. Лисенка

Випуск 35

СТУДІЇ МУЗИКОЗНАВЧІ

Макетування та технічне редагування

Тарас Тетюк

Формат 64х84/16. Ум. др. арк. 19,8.

Наклад 100 прим. Зам. 35.

Виготовлювач – ФОП Тетюк Т. В.

м. Львів, пр. Червоної Калини, 115, тел. 097-178-84-88

Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ЛІВ № 80 від 11.09.2013 р.