

Львівська національна музична академія імені М. В. Лисенка

ПОЛОЖЕННЯ
про дистанційне навчання
у Львівській національній музичній академії
імені М. В. Лисенка

Схвалено

Вченою Радою ЛНМА імені М.В. Лисенка

протокол № 3 від 12.03.2020

Введено в дію

Наказом Ректора ЛНМА імені М.В. Лисенка

№ 65 від 12.03.2020



І. Пилатюк

Львів, 2020

ПОЛОЖЕННЯ

про дистанційне навчання у Львівській національній музичній академії імені М.В.Лисенка

1. Загальні положення

1.1. Положення про дистанційне навчання в Львівській національній музичній академії імені М.В.Лисенка визначає основні засади організації та запровадження дистанційного навчання.

1.2. Положення розроблене відповідно до Закону України «Про вищу освіту», Положення про дистанційне навчання, затвердженого наказом № 466 від 25.04.2013 р. Міністерства освіти і науки України (зі змінами) та інших нормативно-правових актів в галузі вищої освіти.

1.3. Під дистанційним навчанням розуміється індивідуалізований процес набуття знань, умінь, навичок і способів пізнавальної діяльності людини, який відбувається в основному за опосередкованої взаємодії віддалених один від одного учасників навчального процесу у спеціалізованому середовищі, яке функціонує на базі сучасних інформаційно- комунікаційних технологій.

1.4. Метою дистанційного навчання є надання освітніх послуг шляхом застосування у навчанні сучасних інформаційно-комунікаційних технологій за певними освітніми або освітньо-науковими рівнями відповідно до державних стандартів освіти; за програмами підготовки громадян до вступу у навчальні заклади, підготовки іноземців та підвищення кваліфікації працівників.

1.5. У цьому Положенні терміни вживаються у таких значеннях:

асинхронний режим - взаємодія між суб'єктами дистанційного навчання, під час якої учасники взаємодіють між собою із затримкою у часі, застосовуючи при цьому електронну пошту, форум, соціальні мережі тощо;

дистанційна форма навчання - форма організації навчального процесу у закладах освіти, яка забезпечує реалізацію дистанційного навчання та передбачає можливість отримання випускниками документів державного зразка про відповідний освітній або освітньо-кваліфікаційний рівень;

інформаційно-комунікаційні технології дистанційного навчання - технології створення, накопичення, зберігання та доступу до веб-ресурсів (електронних ресурсів) навчальних дисциплін (програм), а також забезпечення організації і супроводу навчального процесу за допомогою спеціалізованого програмного забезпечення та засобів інформаційно-комунікаційного зв'язку, у тому числі Інтернету;

синхронний режим - взаємодія між суб'єктами дистанційного навчання, під час якої всі учасники одночасно перебувають у веб-середовищі дистанційного навчання (чат, аудіо-, відеоконференції, соціальні мережі тощо);

суб'єкти дистанційного навчання - особи, які навчаються та особи, які забезпечують навчальний процес за дистанційною формою навчання;

технології дистанційного навчання - комплекс освітніх технологій, включаючи психолого-педагогічні та інформаційно-комунікаційні, що надають можливість реалізувати процес дистанційного навчання у навчальних закладах та наукових установах.

2. Реалізація дистанційного навчання

2.1. Для реалізації дистанційного навчання використовувати платформи: **Google Classroom, Zoom, Moodle, Microsoft Teams** та інші.

2.2. Освітній процес за дистанційною формою навчання може здійснюватися у таких формах: самостійна робота; навчальні заняття; практична підготовка; контрольні заходи.

2.3. Основними видами навчальних занять є: лекція, семінар, практичні заняття, консультації та інші.

2.4. Лекція, консультація, семінар проводяться із особами, які навчаються, дистанційно у синхронному або асинхронному режимі відповідно до навчального плану.

2.5. Отримання навчальних матеріалів для підкріплення всіх видів навчальних занять, спілкування між учасниками дистанційного навчання під час навчальних занять, що проводяться дистанційно, забезпечується передачею текстової, графічної та (або) відео-, аудіо-інформації в електронному вигляді у синхронному або асинхронному.

2.6. Практичне заняття, яке передбачає виконання практичних (контрольних) робіт, відбувається дистанційно в асинхронному режимі. Окремі практичні завдання можуть виконуватись у синхронному режимі, що визначається робочою програмою навчальної дисципліни.

2.7. Контрольні заходи з навчальної дисципліни можуть здійснюватися дистанційно з використанням можливостей інформаційно-комунікаційних технологій, зокрема відео-, конференц-зв'язку за умови забезпечення автентифікації особи, яка навчається, або очно.

2.8. Державна атестація при підготовці фахівців за інституційною дистанційною формою навчання здійснюється у встановленому законодавством порядку.

3. Особливості організації освітнього процесу з використанням технологій дистанційного навчання

3.1. Науково-педагогічні працівники ЛНМА ім.М.В.Лисенка, при організації інституційної дистанційної форми навчання повинні підвищувати свою кваліфікацію щодо організації та володіння технологіями дистанційного навчання.

3.2. Електронні курси навчальних дисциплін (програм), що необхідні для забезпечення дистанційного навчання можуть містити:

- Силабус, робочі плани;

- методичні рекомендації щодо їх використання, послідовності виконання завдань, особливостей контролю тощо;
- документи планування навчального процесу (навчальні програми, навчально-тематичні плани, розклади занять);
- відео- та аудіозаписи лекцій або посилання на них, семінарів тощо;
- мультимедійні лекційні матеріали та (або) презентації до лекцій;
- термінологічні словники;
- практичні завдання із методичними рекомендаціями щодо їх виконання;
- пакети тестових завдань для проведення контрольних заходів, тестування із автоматизованою перевіркою результатів, тестування із перевіркою викладачем;
- ділові ігри із методичними рекомендаціями щодо їх використання;
- електронні бібліотеки чи посилання на них;
- бібліографії.
- дистанційний курс, що об'єднує зазначені вище електронні-ресурси навчальної дисципліни (програми) єдиним педагогічним сценарієм;
- інші ресурси навчального призначення.

3.3. Перелік програмного забезпечення ЛНМА ім.М.В.Лисенка електронних ресурсів навчальних дисциплін (програм), необхідних для забезпечення дистанційного навчання, визначається залежно від профілю навчальної дисципліни.

Проректор з науково-педагогічної
та навчальної роботи



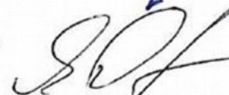
М. Кушнір

Проректор з науково-педагогічної
діяльності та інноваційного розвитку



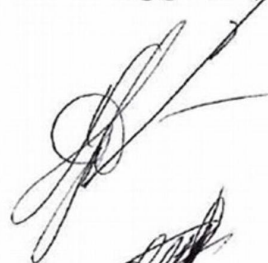
Ю. Соколовський

Декан факультету музикознавства, композиції
вокалу та диригування



Я. Олексів

Керівник навчального відділу



Х. Саковська

Провідний юристконсульт



А. Сало