

**Список студентів факультету музикознавства, композиції, вокалу та диригування ЛНМА імені М. В. Лисенка денної форми здобуття вищої освіти
(за кошти державного бюджету)
із зазначенням рейтингового показника станом на 01.02.2025 р.
за підсумками зимової заліково-екзаменаційної сесії 2024-2025 н.р.**

Рейтинг успішності студентів I курсу

П.І.Б. студента і профілізація

успішність творча скл. **Рейтинг**

<u>1.</u>	Мамчур Софія Іванівна (етномузикознавство)	94.14	5%	4,71	98.85
<u>2.</u>	Майсун Вікторія Романівна (композиція)	95.50	3%	2,86	98.36
<u>3.</u>	Матковська Єлизавета Олександрівна (етномузикознавство)	93.64	5%	4,68	98.32
<u>4.</u>	Якимів Марія Тарасівна (хорове диригування)	95.73	2%	1,91	97.64
<u>5.</u>	Копійка Катерина Вікторівна (музикознавство)	96.55			96.55
<u>6.</u>	Грильова Марія Михайлівна (хорове диригування)	96.55			96.55
<u>7.</u>	Дармороз Ліля Ігорівна (хорове диригування)	96.18			96.18
<u>8.</u>	Кісіль Марія Ігорівна (академічний спів)	94.46			94.46
<u>9.</u>	Трач Ангеліна Андріївна (симфонічне диригування)	94.00			94.00
10.	Чепеленко Міра-Марія Андріївна (академічний спів)	93.82			93.82
11.	Тимчишин Юліана Романівна (академічний спів)	93.18			93.18
12.	Філатов Євгеній Юрійович (музикознавство)	93.18			93.18
13.	Шулдак Катерина Степанівна (хорове диригування)	93.09			93.09
14.	Козіброда Олена Русланівна (симфонічне диригування)	92.71			92.71
15.	Баюр Віталіна Віталіївна (академічний спів)	92.56			92.56
16.	Черв'яков Віктор Петрович (симфонічне диригування)	92.36			92.36
17.	Полончик Аніта Іванівна (композиція)	88.08	2%	1,76	89.84
18.	Безугла-Алексейчук Діана Олександрівна (академічний спів)	89.82			89.82
19.	Струбицький Ігор Андрійович (академічний спів)	89.82			89.82
20.	Славінська Орина Валентина Петрівна (академічний спів)	89.18			89.18
21.	Калиста Марія Анатоліївна (академічний спів)	88.36			88.36

22.	Гурвіц Валерія Сергіївна (хорове диригування)	88.18			88.18
23.	Гіра Володимир Тарасович (академічний спів)	87.82			87.82
24.	Витягловський Володимир Дмитрович (академічний спів)	85.00			85.00

Рейтинг успішності студентів II курсу

П.І.Б. студента і профілізація

успішність творча скл. рейтинг

<u>1.</u>	Спільник Вікторія Тарасівна (симфонічне диригування)	97.43			97.43
<u>2.</u>	Сарабаха Володимира-Ірина Михайлівна (хорове диригування)	97.40			97.40
<u>3.</u>	Свирида Валерія Андріївна (композиція)	95.31	2%	1,91	97.22
<u>4.</u>	Дякун Тетяна Іванівна (музикознавство)	97.15			97.15
<u>5.</u>	Гук Анастасія Ігорівна (академічний спів)	94.80	2%	1,90	96.70
<u>6.</u>	Цвілюк Катерина Олегівна (музикознавство)	96.62			96.62
<u>7.</u>	Стецик Юлія Романівна (академічний спів)	96.00			96.00
<u>8.</u>	Корнійчук Анна Віталіївна (академічний спів)	95.86			95.86
<u>9.</u>	Сачко Надія Ігорівна (академічний спів)	95.36			95.36
10.	Григель Анна-Марія Любомирівна (хорове диригування)	93.50			93.50
11.	Побережник Олена Петрівна (хорове диригування)	92.43			92.43
12.	Гайдемська Анастасія Борисівна (академічний спів)	92.27			92.27
13.	Тернова Софія В'ячеславівна (етномузикознавство)	86.00	6%	5,16	91.16
14.	Радевич Олександр Романович (академічний спів)	90.71			90.71
15.	Лучка Анастасія-Елеонора Романівна (хорове диригування)	90.36			90.36
16.	Беня Олена Володимирівна (симфонічне диригування)	90.00			90.00
17.	Бударецька Оксана Анатоліївна (академічний спів)	85.36			85.36
18.	Приймич Олеся Олександрівна (хорове диригування)	82.80			82.80

19.	Живчак Володимир Михайлович (симфонічне диригування)	82.00			82.00
20.	Родіонов Євгеній Максимович (симфонічне диригування)	79.20			79.20
21.	Петрушак Іван Мирославович (академічний спів)	78.50			78.50
22.	Швидків Ярина-Єлизавета Миколаївна (академічний спів)	77.07			77.07

Рейтинг успішності студентів III курсу

П.І.Б. студента і профілізація

успішність творча скл. рейтинг

<u>1.</u>	Гуріна Анна Олександрівна (академічний спів)	96,08	2%	1,92	98.00
<u>2.</u>	Чобанюк Світлана Михайлівна (музикознавство)	95.53	2%	1,91	97.44
<u>3.</u>	Холевінська Мирослава Андріївна (музикознавство)	97.06			97.06
<u>4.</u>	Барилко Діана Ігорівна (симфонічне диригування)	95.20	1%	0,95	96.15
<u>5.</u>	Водолазька Альона Сергіївна (академічний спів)	95.43			95.43
<u>6.</u>	Багрій Ірина Романівна (академічний спів)	93.64			93.64
<u>7.</u>	Семкович Тетяна Василівна (хорове диригування)	92.92			92.92
<u>8.</u>	Гордієнко Яна Іванівна (академічний спів)	91.31			91.31
9.	Козачок Володимир Валентинович (симфонічне диригування)	88.80			88.80
10.	Ракущинець Ярослав Віталійович (академічний спів)	86.46			86.46
11.	Бондаренко Анатолій Олександрович (композиція)	84.59	2%	1,69	86.28
12.	Клепач Руслана Анатоліївна (хорове диригування)	84.64			84.64
13.	Яремак Ростислав Ігорович (хорове диригування)	82.07			82.07
14.	Вуєк Анастасія Віталіївна (академічний спів)	81.43			81.43
15.	Кривдюк Євгеній Миколайович (академічний спів)	79.77			79.77
16.	Мельник Святослав Орестович (хорове диригування)	78.71			78.71
17.	Ларюкова Софія Кирилівна (хорове диригування)	77.08			77.08

Рейтинг успішності студентів IV курс

П.І.Б. студента і профілізація

успішність творча складова рейтинг

<u>1.</u>	Ганушевська Лілія Віталіївна (етномузикознавство)	95.25	10%	9,53	104.77
<u>2.</u>	Чубінська Анастасія-Марія Петрівна (академічний спів)	96.87	7%	6,78	103.65
<u>3.</u>	Йосипенко Юлія Василівна (музикознавство)	97.05	6%	5,82	102.87
<u>4.</u>	Мічуда Ольга Василівна (етномузикознавство)	94.79	6%	5,69	100.48
<u>5.</u>	Кафтан Уляна Миколаївна (музикознавство)	95.30			95.30
<u>6.</u>	Гринишин Назар Андрійович (симфонічне диригування)	94.63			94.63
<u>7.</u>	Тернавчук Соломія Миколаївна (академічний спів)	94.56			94.56
<u>8.</u>	Боднарук Христина Михайлівна (хорове диригування)	93.50			93.50
<u>9.</u>	Гаврецька Марія Андріївна (музикознавство)	93.32			93.32
<u>10.</u>	Симончук Катерина Андріївна (академічний спів)	93.31			93.31
<u>11.</u>	Кавас Регіна Олегівна (музикознавство)	93.05			93.05
12.	Дудзяк Тетяна Володимирівна (хорове диригування)	92.89			92.89
13.	Пешко Ольга-Єлизавета Петрівна (академічний спів)	92.88			92.88
14.	Ліпковська Ярослава Миколаївна (хорове диригування)	92.11			92.11
15.	Цюпер Христина Іванівна (академічний спів)	90.75			90.75
16.	Мойсеїв Ігнатій-Володимир Орестович (композиція)	88.50	2%	1,77	90.27
17.	Кольца Олександр Васильович (академічний спів)	88.78			88.78
18.	Нитка Наталія Сергіївна (хорове диригування)	87.63			87.63
19.	Тарас Марта Ігорівна (симфонічне диригування)	87.50			87.50
20.	Кучер Денис Сергійович (композиція)	86.41			86.41
21.	Стеценко - Скітко III Ксеня-Наталя Кирилівна (композиція)	86.20			86.20
22.	Демкович Наталія Віталіївна (академічний спів)	77.24			77.24

Рейтинг успішності студентів I курсу ступеня «Магістр»

П.І.Б. студента і профілізація

успішність творча скл. рейтинг

<u>1.</u>	Кромпотич Євгенія Людвіківна (етномузикознавство)	96.85	8%	7,75	104.60
<u>2.</u>	Скобельська Христина Степанівна (хорове диригування)	94.58	2%	1,89	96.47
<u>3.</u>	Подзюбанчук Артем Олегович (симфонічне диригування)	95.93			95.93
<u>4.</u>	Формазиук Аліса Олександрівна (композиція)	94,00	2%	1,88	95.88
<u>5.</u>	Єгоров Артем Вікторович (композиція)	90.39			90.39
<u>6.</u>	Озерський Захар Сергійович (композиція)	87.00	2%	1,74	88.74
7.	Максимчук Михайло Сергійович (композиція)	88.31			88.31
8.	Яцура Сергій Миколайович (академічний спів)	88.18			88.18

Рейтинг успішності студентів II курсу ступеня «Магістр»

П.І.Б. студента і профілізація

успішність творча скл. рейтинг

<u>1.</u>	Левкович Марія Миколаївна (музикознавство)	97.23	10%	9,72	106.95
<u>2.</u>	Білан Віталій Миколайович (академічний спів)	95.83	5%	4,79	100.62
<u>3.</u>	Манчук Вадим Васильович (академічний спів)	94.08	5%	4,70	98.78
<u>4.</u>	Думіч Софія Сергіївна (симфонічне диригування)	97.33	1 %	0,97	98.30
<u>5.</u>	Тарас Марія Ігорівна (музикознавство)	95.92	2%	1,92	97.84
<u>6.</u>	Філь Мар'ян Олегович (композиція)	95.54	2%	1,91	97.45
7.	Віхаста Марта Петрівна (хорове диригування)	96.18			96.18
8.	Степась Діана Ігорівна (хорове диригування)	96.08			96.08
9.	Савчак Галина Романівна (хорове диригування)	95.77			95.77
10.	Рибак Роман Ярославович (симфонічне диригування)	94.00			94.00

11.	Квас Софія Василівна (академічний спів)	93.67			93.667
12.	Лазуркевич Богдан Тарасович (академічний спів)	93.47			93.47
13.	Машталір Ореста Тарасівна (хорове диригування)	90.08			90.08
14.	Куничак Тетяна Володимирівна (академічний спів)	89.50			89.50
15.	Кривський Даниїл Валерійович (академічний спів)	83.92			83.92

Примітки:

1. До рейтингу не включені студенти, у яких виникли академічні заборгованості із однієї або двох дисциплін (не склали іспит/залік) впродовж останньої заліково-іспитової сесії без поважних причин.
2. Творча/наукова складова рейтингу студента затверджена на засіданні стипендіальної комісії ЛНМА імені М. В. Лисенка від 31.01.2025 р. Протокол №1/25.
2. Фактична кількість студентів денної форми навчання за державним замовленням факультету музикознавства, композиції, вокалу та диригування станом на 1 лютого 2025 року:
 - I курс – 24 особи;
 - II курс – 24 особи;
 - III курс - 22 особи;
 - IV курс - 29 осіб;
 - I курс (магістр) – 15 осіб;
 - II курс (магістр) – 15 осіб.