

ДАТА	ФАКУЛЬТЕТ фортепіано, джазу та популярної музики		ФАКУЛЬТЕТ музикознавства, композиції, вокалу та диригування					ФАКУЛЬТЕТ оркестрових інструментів		
	ФОРТЕПІАНО	Музичне мистецтво джазу і популярної музики	ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ	ОПЕРНО-СИМФОНІЧНЕ ДИРИГУВАННЯ	КОМПОЗИЦІЯ	МУЗИКОЗНАВСТВО ЕТНОМУЗИКОЗНАВСТВО	АКАДЕМІЧНИЙ СПІВ	ОРКЕСТРОВИЙ		
								СТРУННІ ІНСТРУМЕНТИ	ДУХОВІ ІНСТРУМЕНТИ	НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ
<b>18.05</b> <b>Понеділок</b>	Практика педагогічна 13.00 а.12	Практика педагогічна 14.00 - а.93		Інструментування 10.00 а.61	Історія укр.музики 9.00 а. 41	Історія укр.музики 9.00 а. 41			Практика педагогічна 10.00 - а.1, а. 5, а.1а	Історія світової муз.культ. 9.00 а.58 Шульга
<b>19.05</b> <b>Вівторок</b>							Історія світової муз.культ. 9.00 а.58 Шульга	Історія укр.музики 9.00 а. 64 Новакович		
<b>20.05</b> <b>Середа</b>	Фортепіанна педагогіка 14.00 а.14 Соланський		Історія світової муз.культ. 9.00 а.58 Шульга	Історія світової муз.культ. 9.00 а.63 Назар	Історія світової муз.культ. 9.00 а.63 Назар	Історія світової муз.культ. Історія світової муз.культ (спец. семінар) 9.00 а.63 Назар				
<b>21.05</b> <b>Четвер</b>		Історія світової муз.культ. 9.00 а.62 Шульга а.65 (іноз. група ) Чернова								Історія укр.музики 9.00 а. 58 Новакович
<b>22.05</b> <b>П'ятниця</b>					Композ.технік и XX-XXIст. 9.00 а.41		Історія укр.музики 9.00 а. 60 Новакович	Практика педагогічна 11.00 – а.22( скр.) а.11 ( стр.)	Історія світової муз.культ. 9.00 а.58 Шульга	
<b>23.05</b> <b>Субота</b>	Історія укр.музики 9.00 а. 60 Новакович	Вокальний ансамбль 13.00 а.93 спів(джазовий /естрадний)	Практика педагогічна 10.00 а.64	Практика педагогічна 10.00 а.64	Практика педагогічна 10.00 а.41	Спеціальний клас 9.00 а.79, а.80, а.75 (музикозн.)				Практика педагогічна 10.00 - а.69
<b>25.05</b> <b>Понеділок</b>		Історія укр.музики 9.00 а. 60 Новакович					Італ.моваза 9.00 а.49 Бевз	Історія світової муз.культ. 9.00 а.64 Шульга		
<b>26.05</b> <b>Вівторок</b>	Історія світової муз.культ. 9.00 а.64 Шульга				Інструментування 9.00 а.61	Практика педагогічна 14.00 а.75 (музикозн.)			Історія укр.музики 9.00 а. 58 Новакович	
<b>27.05</b> <b>Середа</b>		Вокальна імпровізація 13.00 а.93 спів(джазовий /естрадний)	Історія укр.музики 9.00 а. 60 Новакович	Історія укр.музики 9.00 а. 60 Новакович			Практика педагогічна 14.00 а.46			
<b>28.05</b> <b>Четвер</b>										
<b>29.05</b> <b>П'ятниця</b>	Іноземна мова / Українська мова для іноземців 9.00 ( за окремим розкладом )	Іноземна мова / Українська мова для іноземців 9.00 ( за окремим розкладом )	Іноземна мова / Українська мова для іноземців 9.00 ( за окремим розкладом )	Іноземна мова / Українська мова для іноземців 9.00 ( за окремим розкладом )	Іноземна мова / Українська мова для іноземців 9.00 ( за окремим розкладом )	Іноземна мова / Українська мова для іноземців 9.00 ( за окремим розкладом )	Іноземна мова / Українська мова для іноземців 9.00 ( за окремим розкладом )	Іноземна мова / Українська мова для іноземців 9.00 ( за окремим розкладом )	Іноземна мова / Українська мова для іноземців 9.00 ( за окремим розкладом )	Іноземна мова / Українська мова для іноземців 9.00 ( за окремим розкладом )
<b>За окремим розкладом</b>				Робота з оркестром оперної студії						