Моніторинг абсолютної та якісної успішності за результатами сесії І семестру 2025-2026 н.р.

Факультет фортепіано, джазу та популярної музики

1 **першого року навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
№ з/п	**Назва дисципліни**	**Група**	**Кількість [ ]**	**З'явилося на екзамен**		**З них одержали оцінки**								**Абсолютна успішність, %**	**Якість, %**	**Середній бал**	**ПІБ НПП**
						A (бали)		**B, C (бали)**		**D, E (бали)**		**F, FX (бали)**					
						"5"		**"4"**		**"3"**		**"2"**					
				осіб	**%**	**осіб**	**%**	**осіб**	**%**	**осіб**	**%**	**осіб**	**%**				
1	Аналіз джазових стандартів		19	19	100	11	58	8	42	0	0	0	0	100	100	4,58	
	Аналіз джазових стандартів	Джазове фортепіано	3	3	100	1	33	2	67	0	0	0	0	100	100	4,33	
	Аналіз джазових стандартів	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	1	25	3	75	0	0	0	0	100	100	4,25	
	Аналіз джазових стандартів	Спів джазовий	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Аналіз джазових стандартів	Спів естрадний	7	7	100	4	57	3	43	0	0	0	0	100	100	4,57	
2	Ансамбль джазовий (комбо)		19	19	100	15	79	4	21	0	0	0	0	100	100	4,79	
	Ансамбль джазовий (комбо)	Джазове фортепіано	3	3	100	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67	
	Ансамбль джазовий (комбо)	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	3	75	1	25	0	0	0	0	100	100	4,75	
	Ансамбль джазовий (комбо)	Спів джазовий	5	5	100	4	80	1	20	0	0	0	0	100	100	4,8	
	Ансамбль джазовий (комбо)	Спів естрадний	7	7	100	6	86	1	14	0	0	0	0	100	100	4,86	
3	Ансамбль естрадно-джазовий		12	12	100	10	83	2	17	0	0	0	0	100	100	4,83	
	Ансамбль естрадно-джазовий	Спів джазовий	5	5	100	4	80	1	20	0	0	0	0	100	100	4,8	
	Ансамбль естрадно-джазовий	Спів естрадний	7	7	100	6	86	1	14	0	0	0	0	100	100	4,86	
4	Вокальна імпровізація		12	12	100	11	92	1	8	0	0	0	0	100	100	4,92	
	Вокальна імпровізація	Спів джазовий	5	5	100	4	80	1	20	0	0	0	0	100	100	4,8	
	Вокальна імпровізація	Спів естрадний	7	7	100	7	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
5	Гармонія		16	16	100	10	63	3	19	3	19	0	0	100	81	4,44	
	Гармонія	Фортепіано	16	16	100	10	63	3	19	3	19	0	0	100	81	4,44	
6	Джазова гармонія		19	19	100	7	37	9	47	3	16	0	0	100	84	4,21	
	Джазова гармонія	Джазове фортепіано	3	3	100	2	67	0	0	1	33	0	0	100	67	4,33	
	Джазова гармонія	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	0	0	3	75	1	25	0	0	100	75	3,75	
	Джазова гармонія	Спів джазовий	5	5	100	2	40	2	40	1	20	0	0	100	80	4,2	
	Джазова гармонія	Спів естрадний	7	7	100	3	43	4	57	0	0	0	0	100	100	4,43	
7	Джазова ритміка та артикуляція		19	19	100	13	68	4	21	2	11	0	0	100	89	4,58	
	Джазова ритміка та артикуляція	Джазове фортепіано	3	3	100	1	33	2	67	0	0	0	0	100	100	4,33	
	Джазова ритміка та артикуляція	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	2	50	0	0	2	50	0	0	100	50	4	
	Джазова ритміка та артикуляція	Спів джазовий	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Джазова ритміка та артикуляція	Спів естрадний	7	7	100	5	71	2	29	0	0	0	0	100	100	4,71	
8	Джазове мистецтво України		19	19	100	14	74	4	21	1	5	0	0	100	95	4,68	
	Джазове мистецтво України	Джазове фортепіано	3	3	100	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67	
	Джазове мистецтво України	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	1	25	2	50	1	25	0	0	100	75	4	
	Джазове мистецтво України	Спів джазовий	5	5	100	4	80	1	20	0	0	0	0	100	100	4,8	
	Джазове мистецтво України	Спів естрадний	7	7	100	7	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
9	Джазове сольфеджіо		19	19	100	10	53	8	42	1	5	0	0	100	95	4,47	
	Джазове сольфеджіо	Джазове фортепіано	3	3	100	2	67	0	0	1	33	0	0	100	67	4,33	
	Джазове сольфеджіо	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	1	25	3	75	0	0	0	0	100	100	4,25	
	Джазове сольфеджіо	Спів джазовий	5	5	100	4	80	1	20	0	0	0	0	100	100	4,8	
	Джазове сольфеджіо	Спів естрадний	7	7	100	3	43	4	57	0	0	0	0	100	100	4,43	
10	Джазове фортепіано		16	16	100	14	88	1	6	1	6	0	0	100	94	4,81	
	Джазове фортепіано	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	3	75	0	0	1	25	0	0	100	75	4,5	
	Джазове фортепіано	Спів джазовий	5	5	100	4	80	1	20	0	0	0	0	100	100	4,8	
	Джазове фортепіано	Спів естрадний	7	7	100	7	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
11	Джазовий оркестр (біг-бенд)		7	7	100	7	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Джазовий оркестр (біг-бенд)	Джазове фортепіано	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Джазовий оркестр (біг-бенд)	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
12	Ділова українська мова		35	35	100	17	49	10	29	8	23	0	0	100	77	4,26	
	Ділова українська мова	Джазове фортепіано	3	3	100	1	33	0	0	2	67	0	0	100	33	3,67	
	Ділова українська мова	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	0	0	1	25	3	75	0	0	100	25	3,25	
	Ділова українська мова	Спів джазовий	5	5	100	1	20	4	80	0	0	0	0	100	100	4,2	
	Ділова українська мова	Спів естрадний	7	7	100	4	57	2	29	1	14	0	0	100	86	4,43	
	Ділова українська мова	Фортепіано	16	16	100	11	69	3	19	2	13	0	0	100	88	4,56	

13	Історія джазу		19	19	100	10	53	5	26	4	21	0	0	100	79	4,32	
	Історія джазу	Джазове фортепіано	3	3	100	1	33	1	33	1	33	0	0	100	67	4	
	Історія джазу	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	0	0	2	50	2	50	0	0	100	50	3,5	
	Історія джазу	Спів джазовий	5	5	100	3	60	1	20	1	20	0	0	100	80	4,4	
	Історія джазу	Спів естрадний	7	7	100	6	86	1	14	0	0	0	0	100	100	4,86	
14	Історія Львівської фортепіанної школи		16	16	100	12	75	3	19	1	6	0	0	100	94	4,69	
	Історія Львівської фортепіанної школи	Фортепіано	16	16	100	12	75	3	19	1	6	0	0	100	94	4,69	
15	Історія світової музичної культури		35	35	100	17	49	10	29	8	23	0	0	100	77	4,26	
	Історія світової музичної культури	Джазове фортепіано	3	3	100	0	0	1	33	2	67	0	0	100	33	3,33	
	Історія світової музичної культури	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	1	25	1	25	2	50	0	0	100	50	3,75	
	Історія світової музичної культури	Спів джазовий	5	5	100	3	60	0	0	2	40	0	0	100	60	4,2	
	Історія світової музичної культури	Спів естрадний	7	7	100	5	71	2	29	0	0	0	0	100	100	4,71	
	Історія світової музичної культури	Фортепіано	16	16	100	8	50	6	38	2	13	0	0	100	88	4,38	
16	Історія фортепіанного мистецтва		16	16	100	10	63	4	25	2	13	0	0	100	88	4,5	
	Історія фортепіанного мистецтва	Фортепіано	16	16	100	10	63	4	25	2	13	0	0	100	88	4,5	
17	Концертмейстерський клас		16	16	100	15	94	1	6	0	0	0	0	100	100	4,94	
	Концертмейстерський клас	Фортепіано	16	16	100	15	94	1	6	0	0	0	0	100	100	4,94	
18	Методика викладання гри		23	23	100	20	87	2	9	1	4	0	0	100	96	4,83	
	Методика викладання гри	Джазове фортепіано	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Методика викладання гри	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Методика викладання гри	Фортепіано	16	16	100	13	81	2	13	1	6	0	0	100	94	4,75	
19	Методика викладання джазового/естрадного вокалу		12	12	100	12	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Методика викладання джазового/естрадного вокалу	Спів джазовий	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Методика викладання джазового/естрадного вокалу	Спів естрадний	7	7	100	7	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
20	Мистецтво імпровізації		35	35	100	18	51	14	40	3	9	0	0	100	91	4,43	
	Мистецтво імпровізації	Джазове фортепіано	3	3	100	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67	
	Мистецтво імпровізації	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	1	25	2	50	1	25	0	0	100	75	4	
	Мистецтво імпровізації	Спів джазовий	5	5	100	4	80	1	20	0	0	0	0	100	100	4,8	
	Мистецтво імпровізації	Спів естрадний	7	7	100	7	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Мистецтво імпровізації	Фортепіано	16	16	100	4	25	10	63	2	13	0	0	100	88	4,13	
21	Основи акторської майстерності		12	12	100	10	83	0	0	2	17	0	0	100	83	4,67	
	Основи акторської майстерності	Спів джазовий	5	5	100	4	80	0	0	1	20	0	0	100	80	4,6	
	Основи акторської майстерності	Спів естрадний	7	7	100	6	86	0	0	1	14	0	0	100	86	4,71	
22	Сольфеджіо		16	16	100	10	63	3	19	3	19	0	0	100	81	4,44	
	Сольфеджіо	Фортепіано	16	16	100	10	63	3	19	3	19	0	0	100	81	4,44	
23	Спеціальний інструмент		23	23	100	18	78	5	22	0	0	0	0	100	100	4,78	
	Спеціальний інструмент	Джазове фортепіано	3	3	100	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67	
	Спеціальний інструмент	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	3	75	1	25	0	0	0	0	100	100	4,75	
	Спеціальний інструмент	Фортепіано	16	16	100	13	81	3	19	0	0	0	0	100	100	4,81	
24	Спів джазовий/естрадний		12	12	100	10	83	2	17	0	0	0	0	100	100	4,83	
	Спів джазовий/естрадний	Спів джазовий	5	5	100	4	80	1	20	0	0	0	0	100	100	4,8	
	Спів джазовий/естрадний	Спів естрадний	7	7	100	6	86	1	14	0	0	0	0	100	100	4,86	
25	Хоровий спів		16	16	100	14	88	0	0	2	13	0	0	100	88	4,75	
	Хоровий спів	Фортепіано	16	16	100	14	88	0	0	2	13	0	0	100	88	4,75	

#