Моніторинг абсолютної та якісної успішності за результатами сесії II семестру 2025-2026 н.р.

Факультет фортепіано, джазу та популярної музики

1 **першого року навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
№ з/п	**Назва дисципліни**	**Група**	**Кількість [ ]**	**З'явилося на екзамен**		**З них одержали оцінки**								**Абсолютна успішність, %**	**Якість, %**	**Середній бал**	**ПІБ НПП**
						A (бали)		**B, C (бали)**		**D, E (бали)**		**F, FX (бали)**					
						"5"		**"4"**		**"3"**		**"2"**					
				осіб	**%**	**осіб**	**%**	**осіб**	**%**	**осіб**	**%**	**осіб**	**%**				
1	Аналіз джазових стандартів		18	17	94,44	11	65	4	24	2	12	0	0	100	88	4,53	
	Аналіз джазових стандартів	Джазове фортепіано	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Аналіз джазових стандартів	Джазові оркестрові інструменти	4	3	75	1	33	1	33	1	33	0	0	100	67	4	
	Аналіз джазових стандартів	Спів джазовий	5	5	100	4	80	0	0	1	20	0	0	100	80	4,6	
	Аналіз джазових стандартів	Спів естрадний	6	6	100	3	50	3	50	0	0	0	0	100	100	4,5	
2	Ансамбль джазовий (комбо)		18	18	100	18	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Ансамбль джазовий (комбо)	Джазове фортепіано	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Ансамбль джазовий (комбо)	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Ансамбль джазовий (комбо)	Спів джазовий	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Ансамбль джазовий (комбо)	Спів естрадний	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
3	Ансамбль естрадно-джазовий		11	11	100	11	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Ансамбль естрадно-джазовий	Спів джазовий	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Ансамбль естрадно-джазовий	Спів естрадний	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
4	Вокальна імпровізація		11	11	100	9	82	1	9	1	9	0	0	100	91	4,73	
	Вокальна імпровізація	Спів джазовий	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Вокальна імпровізація	Спів естрадний	6	6	100	4	67	1	17	1	17	0	0	100	83	4,5	
5	Гармонія		16	16	100	9	56	1	6	6	38	0	0	100	63	4,19	
	Гармонія	Фортепіано	16	16	100	9	56	1	6	6	38	0	0	100	63	4,19	
6	Джазова гармонія		18	17	94,44	8	47	6	35	3	18	0	0	100	82	4,29	
	Джазова гармонія	Джазове фортепіано	3	3	100	2	67	0	0	1	33	0	0	100	67	4,33	
	Джазова гармонія	Джазові оркестрові інструменти	4	3	75	0	0	2	67	1	33	0	0	100	67	3,67	
	Джазова гармонія	Спів джазовий	5	5	100	4	80	0	0	1	20	0	0	100	80	4,6	
	Джазова гармонія	Спів естрадний	6	6	100	2	33	4	67	0	0	0	0	100	100	4,33	
7	Джазова ритміка та артикуляція		18	17	94,44	10	59	6	35	1	6	0	0	100	94	4,53	
	Джазова ритміка та артикуляція	Джазове фортепіано	3	3	100	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67	
	Джазова ритміка та артикуляція	Джазові оркестрові інструменти	4	3	75	1	33	2	67	0	0	0	0	100	100	4,33	
	Джазова ритміка та артикуляція	Спів джазовий	5	5	100	4	80	0	0	1	20	0	0	100	80	4,6	
	Джазова ритміка та артикуляція	Спів естрадний	6	6	100	3	50	3	50	0	0	0	0	100	100	4,5	
8	Джазове сольфеджіо		18	17	94,44	7	41	5	29	5	29	0	0	100	71	4,12	
	Джазове сольфеджіо	Джазове фортепіано	3	3	100	1	33	1	33	1	33	0	0	100	67	4	
	Джазове сольфеджіо	Джазові оркестрові інструменти	4	3	75	0	0	0	0	3	100	0	0	100	0	3	
	Джазове сольфеджіо	Спів джазовий	5	5	100	3	60	1	20	1	20	0	0	100	80	4,4	
	Джазове сольфеджіо	Спів естрадний	6	6	100	3	50	3	50	0	0	0	0	100	100	4,5	
9	Джазове фортепіано		15	14	93,33	13	93	1	7	0	0	0	0	100	100	4,93	
	Джазове фортепіано	Джазові оркестрові інструменти	4	3	75	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Джазове фортепіано	Спів джазовий	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Джазове фортепіано	Спів естрадний	6	6	100	5	83	1	17	0	0	0	0	100	100	4,83	
10	Джазовий оркестр (біг-бенд)		7	7	100	7	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Джазовий оркестр (біг-бенд)	Джазове фортепіано	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Джазовий оркестр (біг-бенд)	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
11	Іноземна мова / українська мова для іноземців		34	33	97,06	16	48	8	24	9	27	0	0	100	73	4,21	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Джазове фортепіано	3	3	100	1	33	1	33	1	33	0	0	100	67	4	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Джазові оркестрові інструменти	4	3	75	0	0	0	0	3	100	0	0	100	0	3	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Спів джазовий	5	5	100	3	60	2	40	0	0	0	0	100	100	4,6	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Спів естрадний	6	6	100	2	33	3	50	1	17	0	0	100	83	4,17	

	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Фортепіано	16	16	100	10	63	2	13	4	25	0	0	100	75	4,38	
12	Історія джазу		18	18	100	11	61	2	11	5	28	0	0	100	72	4,33	
	Історія джазу	Джазове фортепіано	3	3	100	1	33	2	67	0	0	0	0	100	100	4,33	
	Історія джазу	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	0	0	0	0	4	100	0	0	100	0	3	
	Історія джазу	Спів джазовий	5	5	100	4	80	0	0	1	20	0	0	100	80	4,6	
	Історія джазу	Спів естрадний	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
13	Історія світової музичної культури		34	34	100	24	71	4	12	6	18	0	0	100	82	4,53	
	Історія світової музичної культури	Джазове фортепіано	3	3	100	1	33	1	33	1	33	0	0	100	67	4	
	Історія світової музичної культури	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	1	25	1	25	2	50	0	0	100	50	3,75	
	Історія світової музичної культури	Спів джазовий	5	5	100	3	60	0	0	2	40	0	0	100	60	4,2	
	Історія світової музичної культури	Спів естрадний	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Історія світової музичної культури	Фортепіано	16	16	100	13	81	2	13	1	6	0	0	100	94	4,75	
14	Історія фортепіанного мистецтва		16	16	100	11	69	4	25	1	6	0	0	100	94	4,63	
	Історія фортепіанного мистецтва	Фортепіано	16	16	100	11	69	4	25	1	6	0	0	100	94	4,63	
15	Концертмейстерський клас		16	16	100	14	88	2	13	0	0	0	0	100	100	4,88	
	Концертмейстерський клас	Фортепіано	16	16	100	14	88	2	13	0	0	0	0	100	100	4,88	
16	Методика викладання гри		23	23	100	17	74	3	13	3	13	0	0	100	87	4,61	
	Методика викладання гри	Джазове фортепіано	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Методика викладання гри	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	1	25	1	25	2	50	0	0	100	50	3,75	
	Методика викладання гри	Фортепіано	16	16	100	13	81	2	13	1	6	0	0	100	94	4,75	
17	Методика викладання джазового/естрадного вокалу		11	11	100	10	91	1	9	0	0	0	0	100	100	4,91	
	Методика викладання джазового/естрадного вокалу	Спів джазовий	5	5	100	4	80	1	20	0	0	0	0	100	100	4,8	
	Методика викладання джазового/естрадного вокалу	Спів естрадний	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
18	Мистецтво імпровізації		34	33	97,06	18	55	8	24	7	21	0	0	100	79	4,33	
	Мистецтво імпровізації	Джазове фортепіано	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Мистецтво імпровізації	Джазові оркестрові інструменти	4	3	75	0	0	2	67	1	33	0	0	100	67	3,67	
	Мистецтво імпровізації	Спів джазовий	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Мистецтво імпровізації	Спів естрадний	6	6	100	4	67	1	17	1	17	0	0	100	83	4,5	
	Мистецтво імпровізації	Фортепіано	16	16	100	6	38	5	31	5	31	0	0	100	69	4,06	
19	Основи акторської майстерності		11	11	100	10	91	0	0	1	9	0	0	100	91	4,82	
	Основи акторської майстерності	Спів джазовий	5	5	100	4	80	0	0	1	20	0	0	100	80	4,6	
	Основи акторської майстерності	Спів естрадний	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
20	Основи техніки диригування		7	7	100	3	43	2	29	2	29	0	0	100	71	4,14	
	Основи техніки диригування	Джазове фортепіано	3	3	100	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67	
	Основи техніки диригування	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	1	25	1	25	2	50	0	0	100	50	3,75	
21	Практика концертмейстерська		3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Практика концертмейстерська	Джазове фортепіано	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
22	Сольфеджіо		16	16	100	10	63	3	19	3	19	0	0	100	81	4,44	
	Сольфеджіо	Фортепіано	16	16	100	10	63	3	19	3	19	0	0	100	81	4,44	
23	Спеціальний інструмент		23	23	100	18	78	4	17	1	4	0	0	100	96	4,74	
	Спеціальний інструмент	Джазове фортепіано	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Спеціальний інструмент	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	3	75	1	25	0	0	0	0	100	100	4,75	
	Спеціальний інструмент	Фортепіано	16	16	100	12	75	3	19	1	6	0	0	100	94	4,69	
24	Спів джазовий/естрадний		11	11	100	11	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Спів джазовий/естрадний	Спів джазовий	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Спів джазовий/естрадний	Спів естрадний	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
25	Хоровий спів		16	16	100	12	75	0	0	4	25	0	0	100	75	4,5	
	Хоровий спів	Фортепіано	16	16	100	12	75	0	0	4	25	0	0	100	75	4,5	
26	Цивільна оборона		34	34	100	23	68	1	3	10	29	0	0	100	71	4,38	
	Цивільна оборона	Джазове фортепіано	3	3	100	1	33	0	0	2	67	0	0	100	33	3,67	
	Цивільна оборона	Джазові оркестрові інструменти	4	4	100	1	25	0	0	3	75	0	0	100	25	3,5	
	Цивільна оборона	Спів джазовий	5	5	100	4	80	0	0	1	20	0	0	100	80	4,6	
	Цивільна оборона	Спів естрадний	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Цивільна оборона	Фортепіано	16	16	100	11	69	1	6	4	25	0	0	100	75	4,44	

#