

Опитування роботодавців щодо якості освітньо-наукової програми
«Музичне мистецтво» та рівня підготовленості випускників аспірантури
(ОНП «Доктор філософії» PhD - 2018)

1. Назва освітнього закладу/ установи / організації, місце знаходження

Музична академія імені
Драгоманова Свєтлани, 28

2. Прізвище, ім'я, по батькові, контактний телефон (за бажанням)

Драгоман Свєтлана Степанівна 067 489 77 44

3. Чи працюють (працювали) у вашому освітньому закладі / установі / організації фахівці, підготовлені за освітньо-науковою програмою «Доктор філософії» PhD зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво»
Так Ні

4. Вкажіть орієнтовну кількість випускників за названою освітньо-науковою програмою визначити неможливо

5. Як Ви оцінюєте рівень підготовки фахівців за даною програмою?

Високий Достатній Низький

6. Чи достатнім був рівень фахової підготовки випускника за спеціальністю? Так Ні

7. Чи відповідав рівень підготовки фахівців за освітньо-науковою програмою вимогам діяльності Вашого освітнього закладу / установи / організації? Так Ні Частково

8. Чи відповідав інтелектуальний, загальнокультурний рівень підготовки фахівців за ОНП, рівень володіння іноземною мовою, вимогам діяльності Вашого освітнього закладу / установи / організації?
Так Ні Частково

9. Чи потрібно було додатково на робочому місці навчати випускників та формувати фахові практичні навички?

Так Ні

10. Чи достатніми були комунікативні, організаторські компетентності випускника та його соціально-психологічні навички?
Так Ні

11. Чи плануєте Ви у подальшій роботі залучати випускників Академії за цією освітньо-науковою програмою?

Так Ні

12. Чи порадили б ви внести зміни і доповнення у зміст освітньо-наукової програми? Якщо «Так», то які?

Так Ні



Опитування роботодавців щодо якості освітньо-наукової програми
«Музичне мистецтво» та рівня підготовленості випускників аспірантури
(ОНП «Доктор філософії» PhD - 2018)

1. Назва освітнього закладу/ установи / організації, місце знаходження

Львівська єрархія освітнього закладу музична школа - інтернату ім. С. Крушельницької

2. Прізвище, ім'я, по батькові, контактний телефон (за бажанням)

Бенарек Л.М. 0677624034

3. Чи працюють (працювали) у вашому освітньому закладі / установі / організації фахівці, підготовлені за освітньо-науковою програмою «Доктор філософії» PhD зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво»
Так Ні

4. Вкажіть орієнтовну кількість випускників за названою освітньо-науковою програмою 1 Назар І.В.

5. Як Ви оцінюєте рівень підготовки фахівців за даною програмою?
Високий Достатній Низький

6. Чи достатнім був рівень фахової підготовки випускника за спеціальністю? Так Ні

7. Чи відповідав рівень підготовки фахівців за освітньо-науковою програмою вимогам діяльності Вашого освітнього закладу / установи / організації? Так Ні Частково

8. Чи відповідав інтелектуальний, загальнокультурний рівень підготовки фахівців за ОНП, рівень володіння іноземною мовою, вимогам діяльності Вашого освітнього закладу / установи / організації?
Так Ні Частково

9. Чи потрібно було додатково на робочому місці навчати випускників та формувати фахові практичні навички?
Так Ні

10. Чи достатніми були комунікативні, організаторські компетентності випускника та його соціально-психологічні навички?
Так Ні

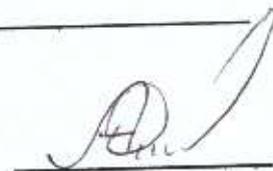
11. Чи плануєте Ви у подальшій роботі залучати випускників Академії за цією освітньо-науковою програмою?
Так Ні

12. Чи порадили б ви внести зміни і доповнення у зміст освітньо-наукової програми? Якщо «Так», то які?
Так Ні



Опитування роботодавців щодо якості освітньо-наукової програми
«Музичне мистецтво» та рівня підготовленості випускників аспірантури
(ОНП «Доктор філософії» PhD - 2018)

1. Назва освітнього закладу/ установи / організації, місце знаходження
КЗ ЛОР Львівський музичний фаховий коледж ім. С.П. Людкевича
м. Львів, пл. Шашкевича, 5
2. Прізвище, ім'я, по батькові, контактний телефон (за бажанням)
Охрім Андрій Романович
3. Чи працюють (працювали) у вашому освітньому закладі / установі / організації фахівці, підготовлені за освітньо-науковою програмою «Доктор філософії» PhD зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво»
Так Ні
4. Вкажіть орієнтовну кількість випускників за названою освітньо-науковою програмою _____
5. Як Ви оцінюєте рівень підготовки фахівців за даною програмою?
Високий Достатній _____ Низький _____
6. Чи достатнім був рівень фахової підготовки випускника за спеціальністю? Так Ні _____
7. Чи відповідав рівень підготовки фахівців за освітньо-науковою програмою вимогам діяльності Вашого освітнього закладу / установи / організації? Так Ні _____ Частково _____
8. Чи відповідав інтелектуальний, загальнокультурний рівень підготовки фахівців за ОНП, рівень володіння іноземною мовою, вимогам діяльності Вашого освітнього закладу / установи / організації?
Так Ні _____ Частково _____
9. Чи потрібно було додатково на робочому місці навчати випускників та формувати фахові практичні навички?
Так _____ Ні
10. Чи достатніми були комунікативні, організаторські компетентності випускника та його соціально-психологічні навички?
Так Ні _____
11. Чи плануєте Ви у подальшій роботі залучати випускників Академії за цією освітньо-науковою програмою?
Так Ні _____
12. Чи порадили б ви внести зміни і доповнення у зміст освітньо-наукової програми? Якщо «Так», то які?
Так _____ Ні



Опитування роботодавців щодо якості освітньо-наукової програми
«Музичне мистецтво» та рівня підготовленості випускників аспірантури
(ОНП «Доктор філософії» PhD - 2018)

1. Назва освітнього закладу/ установи / організації, місце знаходження

Львівський державний педагогічний університет імені Івана Франка

2. Прізвище, ім'я, по батькові, контактний телефон (за бажанням)

Масишів Григорій Петрович

3. Чи працюють (працювали) у вашому освітньому закладі / установі / організації фахівці, підготовлені за освітньо-науковою програмою «Доктор філософії» PhD зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво»
Так Ні

4. Вкажіть орієнтовну кількість випускників за названою освітньо-науковою програмою 3

5. Як Ви оцінюєте рівень підготовки фахівців за даною програмою?

Високий Достатній Низький

6. Чи достатнім був рівень фахової підготовки випускника за спеціальністю? Так Ні

7. Чи відповідав рівень підготовки фахівців за освітньо-науковою програмою вимогам діяльності Вашого освітнього закладу / установи / організації? Так Ні Частково

8. Чи відповідав інтелектуальний, загальнокультурний рівень підготовки фахівців за ОНП, рівень володіння іноземною мовою, вимогам діяльності Вашого освітнього закладу / установи / організації?

Так Ні Частково

9. Чи потрібно було додатково на робочому місці навчати випускників та формувати фахові практичні навички?

Так Ні

10. Чи достатніми були комунікативні, організаторські компетентності випускника та його соціально-психологічні навички?

Так Ні

11. Чи плануєте Ви у подальшій роботі залучати випускників Академії за цією освітньо-науковою програмою?

Так Ні

12. Чи порадили б ви внести зміни і доповнення у зміст освітньо-наукової програми? Якщо «Так», то які?

Так Ні



Опитування роботодавців щодо якості освітньо-наукової програми
«Музичне мистецтво» та рівня підготовленості випускників аспірантури
(ОНП «Доктор філософії» PhD - 2018)

1. Назва освітнього закладу/ установи / організації, місце знаходження

Львівська державна музична школа №4,
м. Львів, вул. Миганівська, 53

2. Прізвище, ім'я, по батькові, контактний телефон (за бажанням)

Біла Олена Степанівна, - 098-445-40-98

3. Чи працюють (працювали) у вашому освітньому закладі / установі / організації фахівці, підготовлені за освітньо-науковою програмою «Доктор філософії» PhD зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво»

Так Ні

4. Вкажіть орієнтовну кількість випускників за названою освітньо-науковою програмою злітало

5. Як Ви оцінюєте рівень підготовки фахівців за даною програмою?

Високий Достатній Низький

6. Чи достатнім був рівень фахової підготовки випускника за спеціальністю? Так Ні

7. Чи відповідав рівень підготовки фахівців за освітньо-науковою програмою вимогам діяльності Вашого освітнього закладу / установи / організації? Так Ні Частково

8. Чи відповідав інтелектуальний, загальнокультурний рівень підготовки фахівців за ОНП, рівень володіння іноземною мовою, вимогам діяльності Вашого освітнього закладу / установи / організації?

Так Ні Частково

9. Чи потрібно було додатково на робочому місці навчати випускників та формувати фахові практичні навички?

Так Ні

10. Чи достатніми були комунікативні, організаторські компетентності випускника та його соціально-психологічні навички?

Так Ні

11. Чи плануєте Ви у подальшій роботі залучати випускників Академії за цією освітньо-науковою програмою?

Так Ні

12. Чи порадили б ви внести зміни і доповнення у зміст освітньо-наукової програми? Якщо «Так», то які?

Так Ні

Залучити випускників Академії до
незадовільної практики у дитячих школах мистецтв.

