

Моніторинг абсолютної та якісної успішності за результатами екзаменаційної сесії II семестру 2024-2025 н. р.

Факультет оркестрових інструментів

Першого року навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

№ з/п	Назва дисципліни	Група	Кількість	Е	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q											
																	З них одержали оцінки								Абсолютна успішність, %	Якість, %	Середній бал
																	A (бали)		B, C (бали)		D, E (бали)		F, FX (бали)				
																	"5"	"4"	"3"	"2"	"5"	"4"	"3"	"2"			
осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%																		
1	Вивчення оркестрових партій		61	61	100	52	85	8	13	1	2	0	0	100	98	4,84											
	Вивчення оркестрових партій	Альт, Віолончель	7	7	100	7	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Вивчення оркестрових партій	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Вивчення оркестрових партій	Баян, Акордеон	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Вивчення оркестрових партій	Скрипка	19	19	100	14	74	5	26	0	0	0	0	100	100	4,74											
	Вивчення оркестрових партій	Сопілка, Гітара, Цимбали	4	4	100	3	75	0	0	1	25	0	0	100	75	4,5											
	Вивчення оркестрових партій	Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Фагот, Труба, Валторна, Тромбон, Туба, Уд. інстр	24	24	100	21	88	3	13	0	0	0	0	100	100	4,88											
2	Вокал		5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Вокал	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
3	Гармонія		61	61	100	36	59	12	20	13	21	0	0	100	79	4,38											
	Гармонія	Альт, Віолончель	7	7	100	2	29	3	43	2	29	0	0	100	71	4											
	Гармонія	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Гармонія	Баян, Акордеон	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Гармонія	Скрипка	19	19	100	14	74	5	26	0	0	0	0	100	100	4,74											
	Гармонія	Сопілка, Гітара, Цимбали	4	4	100	2	50	0	0	2	50	0	0	100	50	4											
	Гармонія	Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Фагот, Труба, Валторна, Тромбон, Туба, Уд. інстр	24	24	100	11	46	4	17	9	38	0	0	100	63	4,08											
4	Іноземна мова / українська мова для іноземців		61	58	95,08	20	34	15	26	23	40	0	0	100	60	3,95											
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Альт, Віолончель	7	7	100	2	29	3	43	2	29	0	0	100	71	4											
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Бандура	5	5	100	1	20	2	40	2	40	0	0	100	60	3,8											
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Баян, Акордеон	2	2	100	0	0	2	100	0	0	0	0	100	100	4											
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Скрипка	19	19	100	12	63	4	21	3	16	0	0	100	84	4,47											
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Сопілка, Гітара, Цимбали	4	4	100	0	0	1	25	3	75	0	0	100	25	3,25											
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Фагот, Труба, Валторна, Тромбон, Туба, Уд. інстр	24	21	87,5	5	24	3	14	13	62	0	0	100	38	3,62											
5	Історія виконавського мистецтва		61	61	100	43	70	18	30	0	0	0	0	100	100	4,7											
	Історія виконавського мистецтва	Альт, Віолончель	7	7	100	6	86	1	14	0	0	0	0	100	100	4,86											
	Історія виконавського мистецтва	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Історія виконавського мистецтва	Баян, Акордеон	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5											
	Історія виконавського мистецтва	Скрипка	19	19	100	19	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Історія виконавського мистецтва	Сопілка, Гітара, Цимбали	4	4	100	2	50	2	50	0	0	0	0	100	100	4,5											
	Історія виконавського мистецтва	Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Фагот, Труба, Валторна, Тромбон, Туба, Уд. інстр	24	24	100	10	42	14	58	0	0	0	0	100	100	4,42											
6	Історія світової музичної культури		61	61	100	15	25	34	56	12	20	0	0	100	80	4,05											
	Історія світової музичної культури	Альт, Віолончель	7	7	100	1	14	4	57	2	29	0	0	100	71	3,86											
	Історія світової музичної культури	Бандура	5	5	100	2	40	2	40	1	20	0	0	100	80	4,2											
	Історія світової музичної культури	Баян, Акордеон	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4											
	Історія світової музичної культури	Скрипка	19	19	100	10	53	8	42	1	5	0	0	100	95	4,47											
	Історія світової музичної культури	Сопілка, Гітара, Цимбали	4	4	100	0	0	3	75	1	25	0	0	100	75	3,75											
	Історія світової музичної культури	Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Фагот, Труба, Валторна, Тромбон, Туба, Уд. інстр	24	24	100	1	4	17	71	6	25	0	0	100	75	3,79											
7	Капела бандуристів		5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Капела бандуристів	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
8	Методика викладання гри		61	60	98,36	46	77	11	18	3	5	0	0	100	95	4,72											
	Методика викладання гри	Альт, Віолончель	7	7	100	7	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Методика викладання гри	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Методика викладання гри	Баян, Акордеон	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5											
	Методика викладання гри	Скрипка	19	19	100	19	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Методика викладання гри	Сопілка, Гітара, Цимбали	4	4	100	3	75	1	25	0	0	0	0	100	100	4,75											
	Методика викладання гри	Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Фагот, Труба, Валторна, Тромбон, Туба, Уд. інстр	24	23	95,83	11	48	9	39	3	13	0	0	100	87	4,35											
9	Оркестровий клас		56	56	100	51	91	2	4	3	5	0	0	100	95	4,86											
	Оркестровий клас	Альт, Віолончель	7	7	100	7	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Оркестровий клас	Баян, Акордеон	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Оркестровий клас	Скрипка	19	19	100	19	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Оркестровий клас	Сопілка, Гітара, Цимбали	4	4	100	2	50	1	25	1	25	0	0	100	75	4,25											
	Оркестровий клас	Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Фагот, Труба, Валторна, Тромбон, Туба, Уд. інстр	24	24	100	21	88	1	4	2	8	0	0	100	92	4,79											
10	Основи техніки диригування		61	61	100	36	59	23	38	2	3	0	0	100	97	4,56											
	Основи техніки диригування	Альт, Віолончель	7	7	100	6	86	1	14	0	0	0	0	100	100	4,86											
	Основи техніки диригування	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5											
	Основи техніки диригування	Баян, Акордеон	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5											
	Основи техніки диригування	Скрипка	19	19	100	13	68	6	32	0	0	0	0	100	100	4,68											
	Основи техніки диригування	Сопілка, Гітара, Цимбали	4	4	100	2	50	1	25	1	25	0	0	100	75	4,25											
	Основи техніки диригування	Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Фагот, Труба, Валторна, Тромбон, Туба, Уд. інстр	24	24	100	9	38	14	58	1	4	0	0	100	96	4,33											

11 Сольфеджіо		61	59	96.72	18	31	19	32	22	37	0	0	100	63	3.93
Сольфеджіо	Альт, Віолончель	7	7	100	1	14	2	29	4	57	0	0	100	43	3.57
Сольфеджіо	Бандура	5	5	100	2	40	1	20	2	40	0	0	100	60	4
Сольфеджіо	Баян, Акордеон	2	2	100	0	0	0	0	2	100	0	0	100	0	3
Сольфеджіо	Скрипка	19	19	100	8	42	8	42	3	16	0	0	100	84	4.26
Сольфеджіо	Сопілка, Гітара, Цимбали	4	2	50	0	0	1	50	1	50	0	0	100	50	3.5
Сольфеджіо	Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Фагот, Труба, Валторна, Тромбон, Туба, Уд. інстр	24	24	100	7	29	7	29	10	42	0	0	100	58	3.88
12 Спеціальний інструмент		61	61	100	47	77	14	23	0	0	0	0	100	100	4.77
Спеціальний інструмент	Альт, Віолончель	7	7	100	7	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
Спеціальний інструмент	Бандура	5	5	100	4	80	1	20	0	0	0	0	100	100	4.8
Спеціальний інструмент	Баян, Акордеон	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
Спеціальний інструмент	Скрипка	19	19	100	13	68	6	32	0	0	0	0	100	100	4.68
Спеціальний інструмент	Сопілка, Гітара, Цимбали	4	4	100	2	50	2	50	0	0	0	0	100	100	4.5
Спеціальний інструмент	Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Фагот, Труба, Валторна, Тромбон, Туба, Уд. інстр	24	24	100	19	79	5	21	0	0	0	0	100	100	4.79
13 Фортепіано		61	57	93.44	36	63	17	30	4	7	0	0	100	93	4.56
Фортепіано	Альт, Віолончель	7	7	100	5	71	1	14	1	14	0	0	100	86	4.57
Фортепіано	Бандура	5	5	100	3	60	2	40	0	0	0	0	100	100	4.6
Фортепіано	Баян, Акордеон	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
Фортепіано	Скрипка	19	19	100	14	74	5	26	0	0	0	0	100	100	4.74
Фортепіано	Сопілка, Гітара, Цимбали	4	2	50	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4.5
Фортепіано	Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Фагот, Труба, Валторна, Тромбон, Туба, Уд. інстр	24	22	91.67	11	50	8	36	3	14	0	0	100	86	4.36
14 Цивільна оборона		61	61	100	17	28	31	51	13	21	0	0	100	79	4.07
Цивільна оборона	Альт, Віолончель	7	7	100	3	43	3	43	1	14	0	0	100	86	4.29
Цивільна оборона	Бандура	5	5	100	1	20	3	60	1	20	0	0	100	80	4
Цивільна оборона	Баян, Акордеон	2	2	100	0	0	2	100	0	0	0	0	100	100	4
Цивільна оборона	Скрипка	19	19	100	10	53	6	32	3	16	0	0	100	84	4.37
Цивільна оборона	Сопілка, Гітара, Цимбали	4	4	100	0	0	2	50	2	50	0	0	100	50	3.5
Цивільна оборона	Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Фагот, Труба, Валторна, Тромбон, Туба, Уд. інстр	24	24	100	3	13	15	63	6	25	0	0	100	75	3.88