

Моніторинг абсолютної та якісної успішності за результатами екзаменаційної сесії II семестру 2023-2024 н.р.

Факультет оркестрових інструментів

3 курсу бакалаврського рівня вищої освіти

№ з/п	Назва дисципліни	Група	Кількість []	З'явилося на екзамен		З них одержали оцінки								Абсолютна успішність, %	Якість, %	Середній бал	ППБ НПП
				осіб	%	А (бали)		В, С (бали)		D, E (бали)		F, FX (бали)					
						"5"		"4"		"3"		"2"					
						осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%				
1	Аналіз музичних творів		52	46	88,46	10	22	15	33	21	46	0	0	100	54	3,76	
	Аналіз музичних творів	Альт, Віолончель	4	3	75	1	33	1	33	1	33	0	0	100	67	4	
	Аналіз музичних творів	Бандура	7	6	85,71	1	17	2	33	3	50	0	0	100	50	3,67	
	Аналіз музичних творів	Баян, Акордеон	4	3	75	0	0	0	0	3	100	0	0	100	0	3	
	Аналіз музичних творів	Гітара, Сопілка, Цимбали	3	3	100	0	0	0	0	3	100	0	0	100	0	3	
	Аналіз музичних творів	Скрипка	10	8	80	4	50	4	50	0	0	0	0	100	100	4,5	
	Аналіз музичних творів	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	24	23	95,83	4	17	8	35	11	48	0	0	100	52	3,7	
2	Ансамбль		38	35	92,11	25	71	5	14	5	14	0	0	100	86	4,57	
	Ансамбль	Бандура	7	6	85,71	5	83	1	17	0	0	0	0	100	100	4,83	
	Ансамбль	Баян, Акордеон	4	3	75	0	0	0	0	3	100	0	0	100	0	3	
	Ансамбль	Гітара, Сопілка, Цимбали	3	3	100	2	67	0	0	1	33	0	0	100	67	4,33	
	Ансамбль	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	24	23	95,83	18	78	4	17	1	4	0	0	100	96	4,74	
3	Вокал		7	6	85,71	5	83	0	0	1	17	0	0	100	83	4,67	
	Вокал	Бандура	7	6	85,71	5	83	0	0	1	17	0	0	100	83	4,67	
4	Диригування		18	16	88,89	14	88	2	13	0	0	0	0	100	100	4,88	
	Диригування	Альт, Віолончель	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Диригування	Бандура	3	2	66,67	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Диригування	Баян, Акордеон	4	3	75	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67	
	Диригування	Скрипка	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Диригування	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	6	6	100	5	83	1	17	0	0	0	0	100	100	4,83	
5	Друга іноземна мова (іспанська)		1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4	
	Друга іноземна мова (іспанська)	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4	
6	Друга іноземна мова (італійська)		4	4	100	2	50	1	25	1	25	0	0	100	75	4,25	
	Друга іноземна мова (італійська)	Бандура	3	3	100	2	67	0	0	1	33	0	0	100	67	4,33	
	Друга іноземна мова (італійська)	Баян, Акордеон	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4	
7	Друга іноземна мова (німецька)		7	6	85,71	2	33	1	17	3	50	0	0	100	50	3,83	
	Друга іноземна мова (німецька)	Альт, Віолончель	1	1	100	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3	
	Друга іноземна мова (німецька)	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Друга іноземна мова (німецька)	Скрипка	3	2	66,67	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5	
	Друга іноземна мова (німецька)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	2	2	100	0	0	0	0	2	100	0	0	100	0	3	
8	Друга іноземна мова (французька)		1	1	100	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3	
	Друга іноземна мова (французька)	Бандура	1	1	100	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3	
9	Запис і розшифрування фольклору		3	3	100	0	0	2	67	1	33	0	0	100	67	3,67	
	Запис і розшифрування фольклору	Скрипка	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4	
	Запис і розшифрування фольклору	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	2	2	100	0	0	1	50	1	50	0	0	100	50	3,5	
10	Іноземна мова / українська мова для іноземців		52	42	80,77	10	24	14	33	18	43	0	0	100	57	3,81	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Альт, Віолончель	4	2	50	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Бандура	7	6	85,71	3	50	1	17	2	33	0	0	100	67	4,17	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Баян, Акордеон	4	3	75	0	0	1	33	2	67	0	0	100	33	3,33	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Гітара, Сопілка, Цимбали	3	3	100	0	0	0	0	3	100	0	0	100	0	3	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Скрипка	10	9	90	1	11	7	78	1	11	0	0	100	89	4	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	24	19	79,17	5	26	4	21	10	53	0	0	100	47	3,74	
11	Інструментування		18	18	100	16	89	2	11	0	0	0	0	100	100	4,89	
	Інструментування	Альт, Віолончель	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Інструментування	Бандура	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Інструментування	Баян, Акордеон	4	4	100	2	50	2	50	0	0	0	0	100	100	4,5	
	Інструментування	Скрипка	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Інструментування	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
12	Історія зарубіжної культури		23	22	95,65	9	41	6	27	7	32	0	0	100	68	4,09	
	Історія зарубіжної культури	Альт, Віолончель	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4	
	Історія зарубіжної культури	Бандура	3	3	100	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67	
	Історія зарубіжної культури	Гітара, Сопілка, Цимбали	3	3	100	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67	
	Історія зарубіжної культури	Скрипка	3	2	66,67	0	0	2	100	0	0	0	0	100	100	4	
	Історія зарубіжної культури	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	13	13	100	5	38	1	8	7	54	0	0	100	46	3,85	
13	Історія світової музичної культури		52	47	90,38	8	17	6	13	33	70	0	0	100	30	3,47	
	Історія світової музичної культури	Альт, Віолончель	4	3	75	1	33	1	33	1	33	0	0	100	67	4	
	Історія світової музичної культури	Бандура	7	6	85,71	2	33	1	17	3	50	0	0	100	50	3,83	

	Історія світової музичної культури	Баян, Акордеон	4	3	75	0	0	0	0	3	100	0	0	100	0	3
	Історія світової музичної культури	Гітара, Сопілка, Цимбали	3	3	100	0	0	0	0	3	100	0	0	100	0	3
	Історія світової музичної культури	Скрипка	10	9	90	1	11	2	22	6	67	0	0	100	33	3,44
	Історія світової музичної культури	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	24	23	95,83	4	17	2	9	17	74	0	0	100	26	3,43
14	Історія української музики		52	50	96,15	10	20	5	10	35	70	0	0	100	30	3,5
	Історія української музики	Альт, Віолончель	4	3	75	1	33	0	0	2	67	0	0	100	33	3,67
	Історія української музики	Бандура	7	7	100	2	29	3	43	2	29	0	0	100	71	4
	Історія української музики	Баян, Акордеон	4	4	100	0	0	1	25	3	75	0	0	100	25	3,25
	Історія української музики	Гітара, Сопілка, Цимбали	3	3	100	0	0	0	0	3	100	0	0	100	0	3
	Історія української музики	Скрипка	10	10	100	2	20	0	0	8	80	0	0	100	20	3,4
	Історія української музики	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	24	23	95,83	5	22	1	4	17	74	0	0	100	26	3,48
15	Камерний ансамбль		14	12	85,71	11	92	1	8	0	0	0	0	100	100	4,92
	Камерний ансамбль	Альт, Віолончель	4	3	75	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Камерний ансамбль	Скрипка	10	9	90	8	89	1	11	0	0	0	0	100	100	4,89
16	Капела бандуристів		7	5	71,43	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Капела бандуристів	Бандура	7	5	71,43	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
17	Квартетний клас		14	12	85,71	12	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Квартетний клас	Альт, Віолончель	4	3	75	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Квартетний клас	Скрипка	10	9	90	9	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
18	Музика в театрі, РТБ		9	9	100	1	11	4	44	4	44	0	0	100	56	3,67
	Музика в театрі, РТБ	Баян, Акордеон	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Музика в театрі, РТБ	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Музика в театрі, РТБ	Скрипка	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Музика в театрі, РТБ	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	6	6	100	0	0	2	33	4	67	0	0	100	33	3,33
19	Музична соціологія		24	16	66,67	7	44	7	44	2	13	0	0	100	88	4,31
	Музична соціологія	Альт, Віолончель	2	1	50	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Музична соціологія	Бандура	2	1	50	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Музична соціологія	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	0	0	1	50	1	50	0	0	100	50	3,5
	Музична соціологія	Скрипка	3	3	100	2	67	0	0	1	33	0	0	100	67	4,33
	Музична соціологія	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	15	9	60	5	56	4	44	0	0	0	0	100	100	4,56
20	Оркестровий клас		45	39	86,67	27	69	7	18	5	13	0	0	100	87	4,56
	Оркестровий клас	Альт, Віолончель	4	3	75	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас	Баян, Акордеон	4	2	50	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Оркестровий клас	Гітара, Сопілка, Цимбали	3	3	100	1	33	0	0	2	67	0	0	100	33	3,67
	Оркестровий клас	Скрипка	10	9	90	7	78	2	22	0	0	0	0	100	100	4,78
	Оркестровий клас	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	24	22	91,67	15	68	5	23	2	9	0	0	100	91	4,59
21	Оркестровий клас (Барокова капела)		7	6	85,71	5	83	1	17	0	0	0	0	100	100	4,83
	Оркестровий клас (Барокова капела)	Альт, Віолончель	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Барокова капела)	Скрипка	6	5	83,33	4	80	1	20	0	0	0	0	100	100	4,8
22	Оркестровий клас (джаз-бенд)		2	2	100	0	0	2	100	0	0	0	0	100	100	4
	Оркестровий клас (джаз-бенд)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	2	2	100	0	0	2	100	0	0	0	0	100	100	4
23	Оркестровий клас (Духовий оркестр)		10	8	80	6	75	0	0	2	25	0	0	100	75	4,5
	Оркестровий клас (Духовий оркестр)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	10	8	80	6	75	0	0	2	25	0	0	100	75	4,5
24	Оркестровий клас (Оркестр народних інструментів)		2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Оркестр народних інструментів)	Бандура	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
25	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)		5	5	100	1	20	0	0	4	80	0	0	100	20	3,4
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Альт, Віолончель	1	1	100	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Скрипка	3	3	100	1	33	0	0	2	67	0	0	100	33	3,67
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	1	1	100	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3
26	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)		9	9	100	8	89	0	0	1	11	0	0	100	89	4,78
	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)	Альт, Віолончель	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)	Скрипка	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	6	6	100	5	83	0	0	1	17	0	0	100	83	4,67
27	Практика концертмейстерська		4	4	100	2	50	2	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Практика концертмейстерська	Баян, Акордеон	4	4	100	2	50	2	50	0	0	0	0	100	100	4,5
28	Практика лекторська		6	6	100	4	67	2	33	0	0	0	0	100	100	4,67
	Практика лекторська	Бандура	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Практика лекторська	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика лекторська	Скрипка	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика лекторська	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5
29	Практика педагогічна		52	47	90,38	36	77	10	21	1	2	0	0	100	98	4,74
	Практика педагогічна	Альт, Віолончель	4	3	75	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67
	Практика педагогічна	Бандура	7	6	85,71	5	83	1	17	0	0	0	0	100	100	4,83

	Практика педагогічна	Баян, Акордеон	4	3	75	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67
	Практика педагогічна	Гітара, Сопілка, Цимбали	3	3	100	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67
	Практика педагогічна	Скрипка	10	9	90	7	78	2	22	0	0	0	0	100	100	4,78
	Практика педагогічна	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	24	23	95,83	18	78	4	17	1	4	0	0	100	96	4,74
30	Спеціальний інструмент		52	47	90,38	30	64	13	28	4	9	0	0	100	91	4,55
	Спеціальний інструмент	Альт, Віолончель	4	3	75	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67
	Спеціальний інструмент	Бандура	7	6	85,71	5	83	0	0	1	17	0	0	100	83	4,67
	Спеціальний інструмент	Баян, Акордеон	4	3	75	0	0	2	67	1	33	0	0	100	67	3,67
	Спеціальний інструмент	Гітара, Сопілка, Цимбали	3	3	100	1	33	1	33	1	33	0	0	100	67	4
	Спеціальний інструмент	Скрипка	10	9	90	5	56	4	44	0	0	0	0	100	100	4,56
	Спеціальний інструмент	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	24	23	95,83	17	74	5	22	1	4	0	0	100	96	4,7
31	Сучасний танець		20	19	95	9	47	9	47	1	5	0	0	100	95	4,42
	Сучасний танець	Альт, Віолончель	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Сучасний танець	Бандура	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Сучасний танець	Баян, Акордеон	3	3	100	1	33	1	33	1	33	0	0	100	67	4
	Сучасний танець	Гітара, Сопілка, Цимбали	3	3	100	1	33	2	67	0	0	0	0	100	100	4,33
	Сучасний танець	Скрипка	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Сучасний танець	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	8	7	87,5	3	43	4	57	0	0	0	0	100	100	4,43
32	Хоровий клас		1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Хоровий клас	Бандура	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
33	Хоровий клас (додатковий)		6	6	100	1	17	5	83	0	0	0	0	100	100	4,17
	Хоровий клас (додатковий)	Баян, Акордеон	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Хоровий клас (додатковий)	Скрипка	3	3	100	1	33	2	67	0	0	0	0	100	100	4,33
	Хоровий клас (додатковий)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	2	2	100	0	0	2	100	0	0	0	0	100	100	4
34	Читання партитур		18	16	88,89	14	88	2	13	0	0	0	0	100	100	4,88
	Читання партитур	Альт, Віолончель	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Читання партитур	Бандура	3	2	66,67	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Читання партитур	Баян, Акордеон	4	3	75	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67
	Читання партитур	Скрипка	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Читання партитур	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Уд. інстр	6	6	100	5	83	1	17	0	0	0	0	100	100	4,83

#