Моніторинг абсолютної та якісної успішності за результатами сесії II семестру 2025-2026 н.р.

Факультет оркестрових інструментів

1 **першого року навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
№ з/п	**Назва дисципліни**	**Група**	**Кількість [ ]**	**З'явилося на екзамен**		**З них одержали оцінки**								**Абсолютна успішність, %**	**Якість, %**	**Середній бал**	**ПІБ НПП**
						A (бали)		**B, C (бали)**		**D, E (бали)**		**F, FX (бали)**					
						"5"		**"4"**		**"3"**		**"2"**					
				осіб	**%**	**осіб**	**%**	**осіб**	**%**	**осіб**	**%**	**осіб**	**%**				
1	Вивчення оркестрових партій		55	54	98,18	48	89	3	6	3	6	0	0	100	94	4,83	
	Вивчення оркестрових партій	Альт, Віолончель	8	8	100	6	75	2	25	0	0	0	0	100	100	4,75	
	Вивчення оркестрових партій	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Вивчення оркестрових партій	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Вивчення оркестрових партій	Баян, Акордеон	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4	
	Вивчення оркестрових партій	Гітара, Сопілка, Цимбали	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Вивчення оркестрових партій	Духові та ударні інструменти	21	20	95,24	18	90	0	0	2	10	0	0	100	90	4,8	
	Вивчення оркестрових партій	Скрипка	14	14	100	13	93	1	7	0	0	0	0	100	100	4,93	
2	Вокал		5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Вокал	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
3	Гармонія		55	55	100	31	56	12	22	12	22	0	0	100	78	4,35	
	Гармонія	Альт, Віолончель	8	8	100	5	63	2	25	1	13	0	0	100	88	4,5	
	Гармонія	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Гармонія	Бандура	5	5	100	4	80	1	20	0	0	0	0	100	100	4,8	
	Гармонія	Баян, Акордеон	2	2	100	0	0	1	50	1	50	0	0	100	50	3,5	
	Гармонія	Гітара, Сопілка, Цимбали	4	4	100	3	75	1	25	0	0	0	0	100	100	4,75	
	Гармонія	Духові та ударні інструменти	21	21	100	7	33	5	24	9	43	0	0	100	57	3,9	
	Гармонія	Скрипка	14	14	100	11	79	2	14	1	7	0	0	100	93	4,71	
4	Іноземна мова / українська мова для іноземців		55	54	98,18	17	31	14	26	23	43	0	0	100	57	3,89	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Альт, Віолончель	8	8	100	3	38	3	38	2	25	0	0	100	75	4,13	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Арфа, Контрабас	1	1	100	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Бандура	5	5	100	1	20	3	60	1	20	0	0	100	80	4	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Баян, Акордеон	2	2	100	0	0	0	0	2	100	0	0	100	0	3	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Гітара, Сопілка, Цимбали	4	4	100	0	0	2	50	2	50	0	0	100	50	3,5	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Духові та ударні інструменти	21	20	95,24	5	25	2	10	13	65	0	0	100	35	3,6	
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Скрипка	14	14	100	8	57	4	29	2	14	0	0	100	86	4,43	
5	Історія виконавського мистецтва		55	55	100	44	80	5	9	6	11	0	0	100	89	4,69	
	Історія виконавського мистецтва	Альт, Віолончель	8	8	100	5	63	2	25	1	13	0	0	100	88	4,5	
	Історія виконавського мистецтва	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Історія виконавського мистецтва	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Історія виконавського мистецтва	Баян, Акордеон	2	2	100	0	0	1	50	1	50	0	0	100	50	3,5	
	Історія виконавського мистецтва	Гітара, Сопілка, Цимбали	4	4	100	3	75	1	25	0	0	0	0	100	100	4,75	
	Історія виконавського мистецтва	Духові та ударні інструменти	21	21	100	16	76	1	5	4	19	0	0	100	81	4,57	
	Історія виконавського мистецтва	Скрипка	14	14	100	14	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
6	Історія світової музичної культури		55	55	100	31	56	15	27	9	16	0	0	100	84	4,4	
	Історія світової музичної культури	Альт, Віолончель	8	8	100	6	75	1	13	1	13	0	0	100	88	4,63	
	Історія світової музичної культури	Арфа, Контрабас	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4	
	Історія світової музичної культури	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Історія світової музичної культури	Баян, Акордеон	2	2	100	0	0	1	50	1	50	0	0	100	50	3,5	
	Історія світової музичної культури	Гітара, Сопілка, Цимбали	4	4	100	2	50	2	50	0	0	0	0	100	100	4,5	
	Історія світової музичної культури	Духові та ударні інструменти	21	21	100	6	29	8	38	7	33	0	0	100	67	3,95	
	Історія світової музичної культури	Скрипка	14	14	100	12	86	2	14	0	0	0	0	100	100	4,86	

7	Капела бандуристів		5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Капела бандуристів	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
8	Методика викладання гри		55	54	98,18	41	76	8	15	5	9	0	0	100	91	4,67	
	Методика викладання гри	Альт, Віолончель	8	8	100	8	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Методика викладання гри	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Методика викладання гри	Бандура	5	5	100	4	80	1	20	0	0	0	0	100	100	4,8	
	Методика викладання гри	Баян, Акордеон	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4	
	Методика викладання гри	Гітара, Сопілка, Цимбали	4	4	100	3	75	0	0	1	25	0	0	100	75	4,5	
	Методика викладання гри	Духові та ударні інструменти	21	20	95,24	10	50	7	35	3	15	0	0	100	85	4,35	
	Методика викладання гри	Скрипка	14	14	100	14	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
9	Оркестровий клас		50	49	98	39	80	5	10	5	10	0	0	100	90	4,69	
	Оркестровий клас	Альт, Віолончель	8	8	100	6	75	1	13	1	13	0	0	100	88	4,63	
	Оркестровий клас	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Оркестровий клас	Баян, Акордеон	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4	
	Оркестровий клас	Гітара, Сопілка, Цимбали	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Оркестровий клас	Духові та ударні інструменти	21	20	95,24	15	75	2	10	3	15	0	0	100	85	4,6	
	Оркестровий клас	Скрипка	14	14	100	12	86	2	14	0	0	0	0	100	100	4,86	
10	Основи техніки диригування		55	55	100	35	64	15	27	5	9	0	0	100	91	4,55	
	Основи техніки диригування	Альт, Віолончель	8	8	100	6	75	2	25	0	0	0	0	100	100	4,75	
	Основи техніки диригування	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Основи техніки диригування	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Основи техніки диригування	Баян, Акордеон	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4	
	Основи техніки диригування	Гітара, Сопілка, Цимбали	4	4	100	3	75	1	25	0	0	0	0	100	100	4,75	
	Основи техніки диригування	Духові та ударні інструменти	21	21	100	5	24	12	57	4	19	0	0	100	81	4,05	
	Основи техніки диригування	Скрипка	14	14	100	14	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
11	Сольфеджіо		55	54	98,18	19	35	18	33	17	31	0	0	100	69	4,04	
	Сольфеджіо	Альт, Віолончель	8	8	100	4	50	3	38	1	13	0	0	100	88	4,38	
	Сольфеджіо	Арфа, Контрабас	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4	
	Сольфеджіо	Бандура	5	5	100	2	40	3	60	0	0	0	0	100	100	4,4	
	Сольфеджіо	Баян, Акордеон	2	2	100	0	0	0	0	2	100	0	0	100	0	3	
	Сольфеджіо	Гітара, Сопілка, Цимбали	4	4	100	1	25	1	25	2	50	0	0	100	50	3,75	
	Сольфеджіо	Духові та ударні інструменти	21	20	95,24	4	20	7	35	9	45	0	0	100	55	3,75	
	Сольфеджіо	Скрипка	14	14	100	8	57	3	21	3	21	0	0	100	79	4,36	
12	Спеціальний інструмент		55	54	98,18	43	80	8	15	3	6	0	0	100	94	4,74	
	Спеціальний інструмент	Альт, Віолончель	8	8	100	5	63	3	38	0	0	0	0	100	100	4,63	
	Спеціальний інструмент	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Спеціальний інструмент	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Спеціальний інструмент	Баян, Акордеон	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4	
	Спеціальний інструмент	Гітара, Сопілка, Цимбали	4	4	100	3	75	1	25	0	0	0	0	100	100	4,75	
	Спеціальний інструмент	Духові та ударні інструменти	21	20	95,24	17	85	1	5	2	10	0	0	100	90	4,75	
	Спеціальний інструмент	Скрипка	14	14	100	11	79	3	21	0	0	0	0	100	100	4,79	
13	Фортепіано		55	54	98,18	37	69	11	20	6	11	0	0	100	89	4,57	
	Фортепіано	Альт, Віолончель	8	8	100	5	63	1	13	2	25	0	0	100	75	4,38	
	Фортепіано	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Фортепіано	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Фортепіано	Баян, Акордеон	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4	
	Фортепіано	Гітара, Сопілка, Цимбали	4	4	100	3	75	1	25	0	0	0	0	100	100	4,75	
	Фортепіано	Духові та ударні інструменти	21	20	95,24	11	55	6	30	3	15	0	0	100	85	4,4	
	Фортепіано	Скрипка	14	14	100	11	79	3	21	0	0	0	0	100	100	4,79	
14	Цивільна оборона		55	55	100	25	45	20	36	10	18	0	0	100	82	4,27	
	Цивільна оборона	Альт, Віолончель	8	8	100	5	63	2	25	1	13	0	0	100	88	4,5	
	Цивільна оборона	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Цивільна оборона	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5	
	Цивільна оборона	Баян, Акордеон	2	2	100	0	0	1	50	1	50	0	0	100	50	3,5	
	Цивільна оборона	Гітара, Сопілка, Цимбали	4	4	100	1	25	1	25	2	50	0	0	100	50	3,75	
	Цивільна оборона	Духові та ударні інструменти	21	21	100	2	10	13	62	6	29	0	0	100	71	3,81	
	Цивільна оборона	Скрипка	14	14	100	11	79	3	21	0	0	0	0	100	100	4,79	

#