

Моніторинг абсолютної та якісної успішності за результатами екзаменаційної сесії I семестру 2021-2022 н.р.

**Факультет оркестрових інструментів
2 курсу бакалаврського рівня вищої освіти**

№ з/п	Назва дисципліни	Група	Кількість	З'явилося на екзамен		З них одержали оцінки								Абсолютна успішність, %	Якість, %	Середній бал
				осіб	%	А (бали)		В, С (бали)		D, E (бали)		F, FX (бали)				
						"5"		"4"		"3"		"2"				
						осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%			
1	Ансамбль		36	35	97,22	34	97	1	3	0	0	0	0	100	100	4,97
	Ансамбль	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Ансамбль	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Ансамбль	Баян, Акордеон	5	4	80	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Ансамбль	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Ансамбль	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	22	22	100	22	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
2	Вокал		6	6	100	4	67	2	33	0	0	0	0	100	100	4,67
	Вокал	Бандура	6	6	100	4	67	2	33	0	0	0	0	100	100	4,67
3	Диригування		13	13	100	13	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Диригування	Альт, Віолончель	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Диригування	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Диригування	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Диригування	Баян, Акордеон	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Диригування	Скрипка	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Диригування	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
4	Друга іноземна мова		2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Друга іноземна мова	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
5	Друга іноземна мова (іспанська)		4	4	100	1	25	1	25	2	50	0	0	100	50	3,75
	Друга іноземна мова (іспанська)	Альт, Віолончель	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Друга іноземна мова (іспанська)	Арфа, Контрабас	1	1	100	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3
	Друга іноземна мова (іспанська)	Скрипка	1	1	100	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3
6	Друга іноземна мова (німецька)		18	18	100	9	50	4	22	5	28	0	0	100	72	4,22
	Друга іноземна мова (німецька)	Альт, Віолончель	4	4	100	2	50	1	25	1	25	0	0	100	75	4,25
	Друга іноземна мова (німецька)	Скрипка	8	8	100	4	50	1	13	3	38	0	0	100	63	4,13
	Друга іноземна мова (німецька)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	6	6	100	3	50	2	33	1	17	0	0	100	83	4,33
7	Друга іноземна мова (французька)		1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Друга іноземна мова (французька)	Альт, Віолончель	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
8	Іноземна мова / українська мова для іноземців		63	62	98,41	17	27	14	23	31	50	0	0	100	50	3,77
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Альт, Віолончель	11	11	100	2	18	4	36	5	45	0	0	100	55	3,73
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Арфа, Контрабас	1	1	100	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Бандура	6	6	100	1	17	2	33	3	50	0	0	100	50	3,67
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Баян, Акордеон	5	4	80	1	25	2	50	1	25	0	0	100	75	4
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Скрипка	16	16	100	7	44	3	19	6	38	0	0	100	63	4,06
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	22	22	100	5	23	3	14	14	64	0	0	100	36	3,59
9	Історія світової музичної культури		63	63	100	42	67	12	19	9	14	0	0	100	86	4,52
	Історія світової музичної культури	Альт, Віолончель	11	11	100	8	73	2	18	1	9	0	0	100	91	4,64
	Історія світової музичної культури	Арфа, Контрабас	1	1	100	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3
	Історія світової музичної культури	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Історія світової музичної культури	Баян, Акордеон	5	5	100	4	80	1	20	0	0	0	0	100	100	4,8
	Історія світової музичної культури	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Історія світової музичної культури	Скрипка	16	16	100	13	81	2	13	1	6	0	0	100	94	4,75

	Історія світової музичної культури	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот, Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	22	22	100	10	45	6	27	6	27	0	0	100	73	4,18
10	Камерний ансамбль		27	27	100	24	89	3	11	0	0	0	0	100	100	4,89
	Камерний ансамбль	Альт, Віолончель	11	11	100	11	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Камерний ансамбль	Скрипка	16	16	100	13	81	3	19	0	0	0	0	100	100	4,81
11	Квартетний клас		27	27	100	26	96	1	4	0	0	0	0	100	100	4,96
	Квартетний клас	Альт, Віолончель	11	11	100	11	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Квартетний клас	Скрипка	16	16	100	15	94	1	6	0	0	0	0	100	100	4,94
12	Оркестровий клас (Барокова капела)		2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Барокова капела)	Альт, Віолончель	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
13	Оркестровий клас (джаз-бенд)		2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (джаз-бенд)	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот, Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
14	Оркестровий клас (Духовий оркестр)		20	20	100	11	55	4	20	5	25	0	0	100	75	4,3
	Оркестровий клас (Духовий оркестр)	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот, Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	20	20	100	11	55	4	20	5	25	0	0	100	75	4,3
15	Оркестровий клас (Камерний оркестр)		7	6	85,71	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Камерний оркестр)	Альт, Віолончель	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Камерний оркестр)	Скрипка	4	3	75	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
16	Оркестровий клас (Капела бандуристів)		6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Капела бандуристів)	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
17	Оркестровий клас (Оркестр народних інструментів)		7	7	100	6	86	1	14	0	0	0	0	100	100	4,86
	Оркестровий клас (Оркестр народних інструментів)	Бандура	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Оркестр народних інструментів)	Баян, Акордеон	4	4	100	3	75	1	25	0	0	0	0	100	100	4,75
	Оркестровий клас (Оркестр народних інструментів)	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
18	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)		6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Баян, Акордеон	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Скрипка	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
19	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)		39	39	100	31	79	6	15	2	5	0	0	100	95	4,74
	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)	Альт, Віолончель	8	8	100	8	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)	Скрипка	12	12	100	6	50	4	33	2	17	0	0	100	83	4,33
	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот, Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	18	18	100	16	89	2	11	0	0	0	0	100	100	4,89
20	Поліфонія		63	61	96,83	21	34	11	18	29	48	0	0	100	52	3,87
	Поліфонія	Альт, Віолончель	11	11	100	4	36	4	36	3	27	0	0	100	73	4,09
	Поліфонія	Арфа, Контрабас	1	1	100	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3
	Поліфонія	Бандура	6	6	100	1	17	2	33	3	50	0	0	100	50	3,67
	Поліфонія	Баян, Акордеон	5	4	80	3	75	1	25	0	0	0	0	100	100	4,75
	Поліфонія	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Поліфонія	Скрипка	16	15	93,75	7	47	3	20	5	33	0	0	100	67	4,13
	Поліфонія	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот, Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	22	22	100	5	23	1	5	16	73	0	0	100	27	3,5
21	Практика педагогічна		63	62	98,41	60	97	2	3	0	0	0	0	100	100	4,97
	Практика педагогічна	Альт, Віолончель	11	11	100	9	82	2	18	0	0	0	0	100	100	4,82
	Практика педагогічна	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5

	Практика педагогічна	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика педагогічна	Баян, Акордеон	5	4	80	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика педагогічна	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика педагогічна	Скрипка	16	16	100	16	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика педагогічна	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	22	22	100	22	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
22	Програми музичної нотації		15	15	100	15	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Програми музичної нотації	Альт, Віолончель	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Програми музичної нотації	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Програми музичної нотації	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Програми музичної нотації	Баян, Акордеон	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Програми музичної нотації	Скрипка	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Програми музичної нотації	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
23	Психологія		19	19	100	13	68	6	32	0	0	0	0	100	100	4,68
	Психологія	Альт, Віолончель	4	4	100	2	50	2	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Психологія	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Психологія	Бандура	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Психологія	Баян, Акордеон	2	2	100	0	0	2	100	0	0	0	0	100	100	4
	Психологія	Скрипка	7	7	100	5	71	2	29	0	0	0	0	100	100	4,71
	Психологія	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
24	Спеціальний інструмент		63	61	96,83	55	90	6	10	0	0	0	0	100	100	4,9
	Спеціальний інструмент	Альт, Віолончель	11	11	100	8	73	3	27	0	0	0	0	100	100	4,73
	Спеціальний інструмент	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Спеціальний інструмент	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Спеціальний інструмент	Баян, Акордеон	5	4	80	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Спеціальний інструмент	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Спеціальний інструмент	Скрипка	16	15	93,75	14	93	1	7	0	0	0	0	100	100	4,93
	Спеціальний інструмент	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	22	22	100	21	95	1	5	0	0	0	0	100	100	4,95
25	Танець		3	3	100	1	33	2	67	0	0	0	0	100	100	4,33
	Танець	Баян, Акордеон	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Танець	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
26	Філософія		63	63	100	24	38	13	21	25	40	1	2	98	59	3,95
	Філософія	Альт, Віолончель	11	11	100	4	36	4	36	3	27	0	0	100	73	4,09
	Філософія	Арфа, Контрабас	1	1	100	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3
	Філософія	Бандура	6	6	100	2	33	3	50	1	17	0	0	100	83	4,17
	Філософія	Баян, Акордеон	5	5	100	3	60	0	0	1	20	1	20	80	60	4
	Філософія	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Філософія	Скрипка	16	16	100	9	56	1	6	6	38	0	0	100	63	4,19
	Філософія	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	22	22	100	5	23	5	23	12	55	0	0	100	45	3,68
27	Фортепіано		63	61	96,83	33	54	21	34	7	11	0	0	100	89	4,43
	Фортепіано	Альт, Віолончель	11	11	100	6	55	4	36	1	9	0	0	100	91	4,45
	Фортепіано	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Фортепіано	Бандура	6	6	100	2	33	4	67	0	0	0	0	100	100	4,33
	Фортепіано	Баян, Акордеон	5	4	80	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Фортепіано	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Фортепіано	Скрипка	16	15	93,75	9	60	5	33	1	7	0	0	100	93	4,53
	Фортепіано	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	22	22	100	10	45	7	32	5	23	0	0	100	77	4,23
28	Хоровий клас (додатковий)		5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Хоровий клас (додатковий)	Альт, Віолончель	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Хоровий клас (додатковий)	Баян, Акордеон	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Хоровий клас (додатковий)	Скрипка	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5

