

Моніторинг абсолютної та якісної успішності за результатами екзаменаційної сесії II семестру 2021-2022 н.р.

Факультет оркестрових інструментів

3 курсу бакалаврського рівня вищої освіти

№ з/п	Назва дисципліни	Група	Кількість	З'явилося на екзамен		З них одержали оцінки								Абсолютна успішність, %	Якість, %	Середній бал
				осіб	%	А (бали)		В, С (бали)		D, E (бали)		F, FX (бали)				
						"5"		"4"		"3"		"2"				
						осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%			
1	Аналіз музичних творів		69	68	98,55	13	19	27	40	28	41	0	0	100	59	3,78
	Аналіз музичних творів	Альт, Віолончель	8	8	100	1	13	4	50	3	38	0	0	100	63	3,75
	Аналіз музичних творів	Арфа, Контрабас	2	2	100	0	0	0	0	2	100	0	0	100	0	3
	Аналіз музичних творів	Бандура	6	6	100	3	50	3	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Аналіз музичних творів	Баян, Акордеон	4	4	100	0	0	0	0	4	100	0	0	100	0	3
	Аналіз музичних творів	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Аналіз музичних творів	Скрипка	21	21	100	0	0	17	81	4	19	0	0	100	81	3,81
	Аналіз музичних творів	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	26	25	96,15	8	32	3	12	14	56	0	0	100	44	3,76
2	Ансамбль		40	39	97,5	34	87	2	5	3	8	0	0	100	92	4,79
	Ансамбль	Арфа, Контрабас	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Ансамбль	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Ансамбль	Баян, Акордеон	4	4	100	2	50	2	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Ансамбль	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Ансамбль	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	26	25	96,15	22	88	0	0	3	12	0	0	100	88	4,76
3	Вокал		6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Вокал	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
4	Диригування		19	19	100	16	84	2	11	1	5	0	0	100	95	4,79
	Диригування	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Диригування	Баян, Акордеон	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Диригування	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Диригування	Скрипка	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Диригування	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	7	7	100	5	71	1	14	1	14	0	0	100	86	4,57
5	Друга іноземна мова (іспанська)		4	4	100	1	25	2	50	1	25	0	0	100	75	4
	Друга іноземна мова (іспанська)	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Друга іноземна мова (іспанська)	Скрипка	3	3	100	1	33	1	33	1	33	0	0	100	67	4
6	Друга іноземна мова (німецька)		10	10	100	6	60	2	20	2	20	0	0	100	80	4,4
	Друга іноземна мова (німецька)	Альт, Віолончель	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Друга іноземна мова (німецька)	Скрипка	4	4	100	2	50	1	25	1	25	0	0	100	75	4,25
	Друга іноземна мова (німецька)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	4	4	100	3	75	1	25	0	0	0	0	100	100	4,75
7	Друга іноземна мова (французька)		1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Друга іноземна мова (французька)	Арфа, Контрабас	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
8	Естетика		69	68	98,55	25	37	16	24	27	40	0	0	100	60	3,97
	Естетика	Альт, Віолончель	8	8	100	3	38	0	0	5	63	0	0	100	38	3,75
	Естетика	Арфа, Контрабас	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Естетика	Бандура	6	6	100	4	67	1	17	1	17	0	0	100	83	4,5
	Естетика	Баян, Акордеон	4	4	100	0	0	0	0	4	100	0	0	100	0	3
	Естетика	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	0	0	1	50	1	50	0	0	100	50	3,5
	Естетика	Скрипка	21	21	100	12	57	8	38	1	5	0	0	100	95	4,52
	Естетика	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	26	25	96,15	5	20	6	24	14	56	0	0	100	44	3,64
9	Іноземна мова / українська мова для іноземців		69	68	98,55	31	46	12	18	25	37	0	0	100	63	4,09

	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Альт, Віолончель	8	8	100	3	38	1	13	4	50	0	0	100	50	3,88
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Арфа, Контрабас	2	2	100	0	0	0	0	2	100	0	0	100	0	3
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Бандура	6	6	100	5	83	1	17	0	0	0	0	100	100	4,83
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Баян, Акордеон	4	4	100	0	0	1	25	3	75	0	0	100	25	3,25
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	0	0	1	50	1	50	0	0	100	50	3,5
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Скрипка	21	21	100	17	81	3	14	1	5	0	0	100	95	4,76
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот,Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	26	25	96,15	6	24	5	20	14	56	0	0	100	44	3,68
10	Інструментування		19	19	100	17	89	1	5	1	5	0	0	100	95	4,84
	Інструментування	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Інструментування	Баян, Акордеон	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Інструментування	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Інструментування	Скрипка	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Інструментування	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот,Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	7	7	100	5	71	1	14	1	14	0	0	100	86	4,57
11	Історія зарубіжної культури		8	8	100	7	88	1	13	0	0	0	0	100	100	4,88
	Історія зарубіжної культури	Альт, Віолончель	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Історія зарубіжної культури	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Історія зарубіжної культури	Скрипка	3	3	100	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67
	Історія зарубіжної культури	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот,Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
12	Історія образотворчого мистецтва		9	9	100	4	44	5	56	0	0	0	0	100	100	4,44
	Історія образотворчого мистецтва	Альт, Віолончель	3	3	100	1	33	2	67	0	0	0	0	100	100	4,33
	Історія образотворчого мистецтва	Бандура	3	3	100	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67
	Історія образотворчого мистецтва	Скрипка	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Історія образотворчого мистецтва	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот,Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
13	Історія світової музичної культури		69	68	98,55	20	29	18	26	30	44	0	0	100	56	3,85
	Історія світової музичної культури	Альт, Віолончель	8	8	100	4	50	2	25	2	25	0	0	100	75	4,25
	Історія світової музичної культури	Арфа, Контрабас	2	2	100	0	0	0	0	2	100	0	0	100	0	3
	Історія світової музичної культури	Бандура	6	6	100	5	83	0	0	1	17	0	0	100	83	4,67
	Історія світової музичної культури	Баян, Акордеон	4	4	100	0	0	0	0	4	100	0	0	100	0	3
	Історія світової музичної культури	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	0	0	1	50	1	50	0	0	100	50	3,5
	Історія світової музичної культури	Скрипка	21	21	100	8	38	9	43	4	19	0	0	100	81	4,19
	Історія світової музичної культури	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот,Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	26	25	96,15	3	12	6	24	16	64	0	0	100	36	3,48
14	Історія української музики		69	68	98,55	33	49	25	37	10	15	0	0	100	85	4,34
	Історія української музики	Альт, Віолончель	8	8	100	4	50	4	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Історія української музики	Арфа, Контрабас	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Історія української музики	Бандура	6	6	100	5	83	1	17	0	0	0	0	100	100	4,83
	Історія української музики	Баян, Акордеон	4	4	100	0	0	3	75	1	25	0	0	100	75	3,75
	Історія української музики	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Історія української музики	Скрипка	21	21	100	15	71	5	24	1	5	0	0	100	95	4,67
	Історія української музики	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот,Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	26	25	96,15	6	24	12	48	7	28	0	0	100	72	3,96
15	Камерний ансамбль		29	29	100	26	90	3	10	0	0	0	0	100	100	4,9
	Камерний ансамбль	Альт, Віолончель	8	8	100	6	75	2	25	0	0	0	0	100	100	4,75
	Камерний ансамбль	Скрипка	21	21	100	20	95	1	5	0	0	0	0	100	100	4,95
16	Квартетний клас		29	29	100	29	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Квартетний клас	Альт, Віолончель	8	8	100	8	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5

	Квартетний клас	Скрипка	21	21	100	21	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
17	Латинська мова		3	3	100	1	33	2	67	0	0	0	0	100	100	4,33
	Латинська мова	Альт, Віолончель	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Латинська мова	Скрипка	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Латинська мова	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
18	Мистецтво імпровізації та джазової комунікації		10	10	100	9	90	1	10	0	0	0	0	100	100	4,9
	Мистецтво імпровізації та джазової комунікації	Альт, Віолончель	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Мистецтво імпровізації та джазової комунікації	Арфа, Контрабас	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Мистецтво імпровізації та джазової комунікації	Баян, Акордеон	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Мистецтво імпровізації та джазової комунікації	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Мистецтво імпровізації та джазової комунікації	Скрипка	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Мистецтво імпровізації та джазової комунікації	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
19	Оркестровий клас (Барокова капела)		9	9	100	9	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Барокова капела)	Альт, Віолончель	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Барокова капела)	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Барокова капела)	Скрипка	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
20	Оркестровий клас (джаз-бенд)		3	2	66,67	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (джаз-бенд)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	3	2	66,67	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
21	Оркестровий клас (Духовий оркестр)		16	16	100	9	56	1	6	6	38	0	0	100	63	4,19
	Оркестровий клас (Духовий оркестр)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	16	16	100	9	56	1	6	6	38	0	0	100	63	4,19
22	Оркестровий клас (Камерний оркестр)		10	10	100	9	90	0	0	1	10	0	0	100	90	4,8
	Оркестровий клас (Камерний оркестр)	Альт, Віолончель	3	3	100	2	67	0	0	1	33	0	0	100	67	4,33
	Оркестровий клас (Камерний оркестр)	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Камерний оркестр)	Скрипка	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
23	Оркестровий клас (Капела бандуристів)		6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Капела бандуристів)	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
24	Оркестровий клас (Оркестр народних інструментів)		4	4	100	2	50	2	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Оркестровий клас (Оркестр народних інструментів)	Баян, Акордеон	3	3	100	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67
	Оркестровий клас (Оркестр народних інструментів)	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
25	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)		11	11	100	11	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Альт, Віолончель	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Баян, Акордеон	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Скрипка	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, уд. інстр	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
26	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)		24	23	95,83	19	83	4	17	0	0	0	0	100	100	4,83
	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)	Альт, Віолончель	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5

	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)	Скрипка	6	6	100	3	50	3	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот,Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	14	13	92,86	12	92	1	8	0	0	0	0	100	100	4,92
27	Основи звукорежисури та студійно-сценічний практикум		16	16	100	16	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Основи звукорежисури та студійно-сценічний практикум	Альт, Віолончель	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Основи звукорежисури та студійно-сценічний практикум	Скрипка	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Основи звукорежисури та студійно-сценічний практикум	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот,Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	10	10	100	10	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
28	Практика концертмейстерська		4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика концертмейстерська	Баян, Акордеон	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
29	Практика педагогічна		69	68	98,55	63	93	1	1	4	6	0	0	100	94	4,87
	Практика педагогічна	Альт, Віолончель	8	8	100	7	88	0	0	1	13	0	0	100	88	4,75
	Практика педагогічна	Арфа, Контрабас	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика педагогічна	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика педагогічна	Баян, Акордеон	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика педагогічна	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика педагогічна	Скрипка	21	21	100	20	95	1	5	0	0	0	0	100	100	4,95
	Практика педагогічна	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот,Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	26	25	96,15	22	88	0	0	3	12	0	0	100	88	4,76
30	Програми запису та обробки звуку		19	19	100	11	58	6	32	2	11	0	0	100	89	4,47
	Програми запису та обробки звуку	Альт, Віолончель	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Програми запису та обробки звуку	Баян, Акордеон	2	2	100	0	0	1	50	1	50	0	0	100	50	3,5
	Програми запису та обробки звуку	Скрипка	7	7	100	7	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Програми запису та обробки звуку	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот,Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	8	8	100	2	25	5	63	1	13	0	0	100	88	4,13
31	Психологія		1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Психологія	Скрипка	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
32	Спеціальний інструмент		69	68	98,55	52	76	11	16	5	7	0	0	100	93	4,69
	Спеціальний інструмент	Альт, Віолончель	8	8	100	5	63	2	25	1	13	0	0	100	88	4,5
	Спеціальний інструмент	Арфа, Контрабас	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Спеціальний інструмент	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Спеціальний інструмент	Баян, Акордеон	4	4	100	2	50	2	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Спеціальний інструмент	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Спеціальний інструмент	Скрипка	21	21	100	18	86	3	14	0	0	0	0	100	100	4,86
	Спеціальний інструмент	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот,Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	26	25	96,15	18	72	3	12	4	16	0	0	100	84	4,56
33	Танець		5	5	100	0	0	5	100	0	0	0	0	100	100	4
	Танець	Альт, Віолончель	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Танець	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот,Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	4	4	100	0	0	4	100	0	0	0	0	100	100	4
34	Хоровий клас (додатковий)		26	26	100	17	65	9	35	0	0	0	0	100	100	4,65
	Хоровий клас (додатковий)	Бандура	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Хоровий клас (додатковий)	Баян, Акордеон	3	3	100	1	33	2	67	0	0	0	0	100	100	4,33
	Хоровий клас (додатковий)	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Хоровий клас (додатковий)	Скрипка	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Хоровий клас (додатковий)	Флейта,Кларнет,Гобой,Саксофон,Фагот,Труба,Тромбон,Валторна,Туба,уд.інстр	15	15	100	9	60	6	40	0	0	0	0	100	100	4,6