

Моніторинг абсолютної та якісної успішності за результатами екзаменаційної сесії II семестру 2024-2025 н.р.

Факультет фортепіано, джазу та популярної музики

1 року навчання (першого) бакалаврського рівня вищої освіти

1																
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q
№ з/п	Назва дисципліни	Група	Кількість	З'явилося на екзамен		З них одержали оцінки								Абсолютна успішність, %	Якість, %	Середній бал
						A (бали)		B, C (бали)		D, E (бали)		F, FX (бали)				
				"5"		"4"		"3"		"2"						
				осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%					
1	Аналіз джазових стандартів		23	22	95,65	8	36	13	59	1	5	0	0	100	95	4,32
	Аналіз джазових стандартів	Джазове фортепіано	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Аналіз джазових стандартів	Джазові оркестрові інструменти	8	8	100	3	38	5	63	0	0	0	0	100	100	4,38
	Аналіз джазових стандартів	Спів джазовий	6	5	83,33	2	40	2	40	1	20	0	0	100	80	4,2
	Аналіз джазових стандартів	Спів естрадний	7	7	100	2	29	5	71	0	0	0	0	100	100	4,29
2	Ансамбль вокально-естрадний		13	13	100	9	69	2	15	2	15	0	0	100	85	4,54
	Ансамбль вокально-естрадний	Спів джазовий	6	6	100	4	67	1	17	1	17	0	0	100	83	4,5
	Ансамбль вокально-естрадний	Спів естрадний	7	7	100	5	71	1	14	1	14	0	0	100	86	4,57
3	Ансамбль джазовий (комбо)		23	23	100	17	74	3	13	3	13	0	0	100	87	4,61
	Ансамбль джазовий (комбо)	Джазове фортепіано	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Ансамбль джазовий (комбо)	Джазові оркестрові інструменти	8	8	100	7	88	1	13	0	0	0	0	100	100	4,88
	Ансамбль джазовий (комбо)	Спів джазовий	6	6	100	4	67	1	17	1	17	0	0	100	83	4,5
	Ансамбль джазовий (комбо)	Спів естрадний	7	7	100	5	71	1	14	1	14	0	0	100	86	4,57
4	Вокальна імпровізація		13	13	100	12	92	0	0	1	8	0	0	100	92	4,85
	Вокальна імпровізація	Спів джазовий	6	6	100	5	83	0	0	1	17	0	0	100	83	4,67
	Вокальна імпровізація	Спів естрадний	7	7	100	7	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
5	Гармонія		17	17	100	10	59	7	41	0	0	0	0	100	100	4,59
	Гармонія	Фортепіано	17	17	100	10	59	7	41	0	0	0	0	100	100	4,59
6	Джазова гармонія		23	21	91,3	6	29	5	24	10	48	0	0	100	52	3,81
	Джазова гармонія	Джазове фортепіано	2	1	50	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3
	Джазова гармонія	Джазові оркестрові інструменти	8	7	87,5	3	43	3	43	1	14	0	0	100	86	4,29
	Джазова гармонія	Спів джазовий	6	6	100	1	17	1	17	4	67	0	0	100	33	3,5
	Джазова гармонія	Спів естрадний	7	7	100	2	29	1	14	4	57	0	0	100	43	3,71
7	Джазова ритміка та артикуляція		23	22	95,65	8	36	13	59	1	5	0	0	100	95	4,32
	Джазова ритміка та артикуляція	Джазове фортепіано	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Джазова ритміка та артикуляція	Джазові оркестрові інструменти	8	8	100	4	50	4	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Джазова ритміка та артикуляція	Спів джазовий	6	5	83,33	1	20	3	60	1	20	0	0	100	80	4
	Джазова ритміка та артикуляція	Спів естрадний	7	7	100	2	29	5	71	0	0	0	0	100	100	4,29
8	Джазове сольфеджіо		23	20	86,96	4	20	4	20	12	60	0	0	100	40	3,6
	Джазове сольфеджіо	Джазове фортепіано	2	1	50	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3
	Джазове сольфеджіо	Джазові оркестрові інструменти	8	7	87,5	2	29	3	43	2	29	0	0	100	71	4
	Джазове сольфеджіо	Спів джазовий	6	6	100	1	17	0	0	5	83	0	0	100	17	3,33
	Джазове сольфеджіо	Спів естрадний	7	6	85,71	1	17	1	17	4	67	0	0	100	33	3,5
9	Джазове фортепіано		21	21	100	11	52	10	48	0	0	0	0	100	100	4,52
	Джазове фортепіано	Джазові оркестрові інструменти	8	8	100	4	50	4	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Джазове фортепіано	Спів джазовий	6	6	100	3	50	3	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Джазове фортепіано	Спів естрадний	7	7	100	4	57	3	43	0	0	0	0	100	100	4,57
10	Джазовий оркестр (біг-бенд)		10	9	90	7	78	2	22	0	0	0	0	100	100	4,78
	Джазовий оркестр (біг-бенд)	Джазове фортепіано	2	1	50	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Джазовий оркестр (біг-бенд)	Джазові оркестрові інструменти	8	8	100	7	88	1	13	0	0	0	0	100	100	4,88
11	Іноземна мова / українська мова для іноземців		40	37	92,5	12	32	13	35	12	32	0	0	100	68	4
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Джазове фортепіано	2	1	50	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Джазові оркестрові інструменти	8	8	100	1	13	2	25	5	63	0	0	100	38	3,5
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Спів джазовий	6	5	83,33	2	40	2	40	1	20	0	0	100	80	4,2
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Спів естрадний	7	6	85,71	4	67	2	33	0	0	0	0	100	100	4,67

	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Фортепіано	17	17	100	5	29	6	35	6	35	0	0	100	65	3,94
12	Історія джазу		23	21	91,3	7	33	8	38	6	29	0	0	100	71	4,05
	Історія джазу	Джазове фортепіано	2	1	50	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Історія джазу	Джазові оркестрові інструменти	8	7	87,5	4	57	3	43	0	0	0	0	100	100	4,57
	Історія джазу	Спів джазовий	6	6	100	1	17	2	33	3	50	0	0	100	50	3,67
	Історія джазу	Спів естрадний	7	7	100	2	29	2	29	3	43	0	0	100	57	3,86
13	Історія світової музичної культури		40	40	100	18	45	14	35	8	20	0	0	100	80	4,25
	Історія світової музичної культури	Джазове фортепіано	2	2	100	0	0	0	0	2	100	0	0	100	0	3
	Історія світової музичної культури	Джазові оркестрові інструменти	8	8	100	0	0	6	75	2	25	0	0	100	75	3,75
	Історія світової музичної культури	Спів джазовий	6	6	100	1	17	2	33	3	50	0	0	100	50	3,67
	Історія світової музичної культури	Спів естрадний	7	7	100	2	29	4	57	1	14	0	0	100	86	4,14
	Історія світової музичної культури	Фортепіано	17	17	100	15	88	2	12	0	0	0	0	100	100	4,88
14	Історія фортепіанного мистецтва		17	17	100	14	82	3	18	0	0	0	0	100	100	4,82
	Історія фортепіанного мистецтва	Фортепіано	17	17	100	14	82	3	18	0	0	0	0	100	100	4,82
15	Концертмейстерський клас		17	17	100	15	88	2	12	0	0	0	0	100	100	4,88
	Концертмейстерський клас	Фортепіано	17	17	100	15	88	2	12	0	0	0	0	100	100	4,88
16	Методика викладання гри		27	27	100	23	85	4	15	0	0	0	0	100	100	4,85
	Методика викладання гри	Джазове фортепіано	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Методика викладання гри	Джазові оркестрові інструменти	8	8	100	6	75	2	25	0	0	0	0	100	100	4,75
	Методика викладання гри	Фортепіано	17	17	100	15	88	2	12	0	0	0	0	100	100	4,88
17	Методика викладання джазового/естрадного вокалу		13	13	100	5	38	3	23	5	38	0	0	100	62	4
	Методика викладання джазового/естрадного вокалу	Спів джазовий	6	6	100	3	50	1	17	2	33	0	0	100	67	4,17
	Методика викладання джазового/естрадного вокалу	Спів естрадний	7	7	100	2	29	2	29	3	43	0	0	100	57	3,86
18	Мистецтво імпровізації		40	39	97,5	11	28	27	69	1	3	0	0	100	97	4,26
	Мистецтво імпровізації	Джазове фортепіано	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Мистецтво імпровізації	Джазові оркестрові інструменти	8	8	100	6	75	2	25	0	0	0	0	100	100	4,75
	Мистецтво імпровізації	Спів джазовий	6	5	83,33	1	20	3	60	1	20	0	0	100	80	4
	Мистецтво імпровізації	Спів естрадний	7	7	100	2	29	5	71	0	0	0	0	100	100	4,29
	Мистецтво імпровізації	Фортепіано	17	17	100	1	6	16	94	0	0	0	0	100	100	4,06
19	Основи акторської майстерності		13	13	100	7	54	2	15	4	31	0	0	100	69	4,23
	Основи акторської майстерності	Спів джазовий	6	6	100	3	50	1	17	2	33	0	0	100	67	4,17
	Основи акторської майстерності	Спів естрадний	7	7	100	4	57	1	14	2	29	0	0	100	71	4,29
20	Основи техніки диригування		10	10	100	3	30	6	60	1	10	0	0	100	90	4,2
	Основи техніки диригування	Джазове фортепіано	2	2	100	0	0	1	50	1	50	0	0	100	50	3,5
	Основи техніки диригування	Джазові оркестрові інструменти	8	8	100	3	38	5	63	0	0	0	0	100	100	4,38
21	Практика концертмейстерська		2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Практика концертмейстерська	Джазове фортепіано	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
22	Сольфеджіо		17	17	100	4	24	4	24	9	53	0	0	100	47	3,71
	Сольфеджіо	Фортепіано	17	17	100	4	24	4	24	9	53	0	0	100	47	3,71
23	Спеціальний інструмент		27	27	100	24	89	2	7	1	4	0	0	100	96	4,85
	Спеціальний інструмент	Джазове фортепіано	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Спеціальний інструмент	Джазові оркестрові інструменти	8	8	100	7	88	1	13	0	0	0	0	100	100	4,88
	Спеціальний інструмент	Фортепіано	17	17	100	16	94	1	6	0	0	0	0	100	100	4,94
24	Спів джазовий/естрадний		13	13	100	9	69	2	15	2	15	0	0	100	85	4,54
	Спів джазовий/естрадний	Спів джазовий	6	6	100	4	67	1	17	1	17	0	0	100	83	4,5
	Спів джазовий/естрадний	Спів естрадний	7	7	100	5	71	1	14	1	14	0	0	100	86	4,57
25	Хоровий спів		17	17	100	14	82	2	12	1	6	0	0	100	94	4,76
	Хоровий спів	Фортепіано	17	17	100	14	82	2	12	1	6	0	0	100	94	4,76
26	Цивільна оборона		40	40	100	4	10	23	58	13	33	0	0	100	68	3,78
	Цивільна оборона	Джазове фортепіано	2	2	100	0	0	1	50	1	50	0	0	100	50	3,5
	Цивільна оборона	Джазові оркестрові інструменти	8	8	100	0	0	5	63	3	38	0	0	100	63	3,63
	Цивільна оборона	Спів джазовий	6	6	100	1	17	3	50	2	33	0	0	100	67	3,83
	Цивільна оборона	Спів естрадний	7	7	100	2	29	1	14	4	57	0	0	100	43	3,71
	Цивільна оборона	Фортепіано	17	17	100	1	6	13	76	3	18	0	0	100	82	3,88

#