

Назарій КІСЮК

Тема творчого мистецького проєкту:

«ОБРАЗНО-СИМВОЛІЧНІ ТОПОСИ СКРИПКОВОЇ ТВОРЧОСТІ КОМПОЗИТОРІВ-ПРЕДСТАВНИКІВ ШКОЛИ БОРИСА ЛЯТОШИНСЬКОГО»

Творчий керівник: **Ігор ПИЛАТЮК** – народний артист України, кандидат мистецтвознавства, академік (дійсний член) НАМ України, професор

Науковий консультант: **Назарій ПИЛАТЮК** – народний артист України, кандидат мистецтвознавства, член-кореспондент НАМ України, професор (кафедра скрипки ЛНМА імені М. В. Лисенка)

Склад ради

Голова ради: **Андрій КАРПЯК** – доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри духових та ударних інструментів ЛНМА імені М. В. Лисенка

Заступник голови ради: **Богдан ДАШАК** – заслужений діяч мистецтв України, доктор мистецтва, проректор з науково-педагогічної та навчальної роботи ЛНМА імені М. В. Лисенка, доцент кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування ЛНМА імені М. В. Лисенка

Члени ради: **Тарас ЛАЗУРКЕВИЧ** – декан факультету оркестрових інструментів ЛНМА імені М.В.Лисенка, заслужений артист України, доцент кафедри народних інструментів ЛНМА імені М.В.Лисенка

Мирослав ДРАГАН – заслужений артист України, доцент кафедри спеціального фортепіано №1 ЛНМА імені М.В.Лисенка

Марта БУРА – кандидатка мистецтвознавства, доцентка кафедри скрипки ЛНМА імені М.В.Лисенка