

**План роботи Науково-методичної ради  
Львівської національної музичної академії  
імені М.В.Лисенка на 2020-2021 н.р.**

**Вересень 2020 р.**

1. Аналіз опитування магістрів випуску 2020 р. щодо нових навчальних дисциплін  
Пропозиції до оновлення навчальних програм і впровадження ширшого спектру професійно  
орієнтованих дисциплін.
2. Обговорення завдань і перспектив НМР на наступний навчальний рік.
3. Різне.

**Жовтень 2020 р.**

1. Обґрунтування спільної стратегії впровадження нових дисциплін та спецкурсів.  
Обговорення методичного забезпечення дисциплін нормативної та варіативної складової  
освітньо-професійних програм на 2020-21 н.р.
2. Обговорення тематики науково-методичних семінарів виконавських і теоретичних кафедр.
3. Різне.

**Листопад 2020 р.**

1. Розгляд монографій і збірок, поданих до друку.
2. Пропозиції щодо оптимізації проведення лекційних занять онлайн: технічне забезпечення,  
форми презентацій, принципи організації зворотного зв'язку, організація семінарських  
занять та контролю знань.
3. Різне.

**Грудень 2020**

1. Підведення підсумків науково-методичної роботи в ЛНМА ім. М.Лисенка за перший  
семестр.
2. Різне.

**Лютий 2021**

1. Пропозиції щодо активізації участі магістрів і аспірантів ЛНМА ім. М.Лисенка в науково-  
методичній роботі: впровадження нових форм – дискусій, дебатів, спільних круглих столів,  
кооперації з молодими науковцями інших мистецьких ЗВО.
2. Розгляд методичних рекомендацій викладачів виконавських кафедр, поданих до друку
3. Різне.

**Березень 2021**

1. Обговорення методики перевірки магістерських робіт на предмет плагіату.
2. Обговорення ходу підготовки до акредитації докторської програми експертною групою  
НАЗЯВО.
3. Різне.

**Квітень 2021**

1. Пропозиції щодо перспективної тематики магістерських робіт та дисертацій на здобуття  
наукового ступеня доктора філософії на 2021-2022 н.р.
2. Обговорення перспектив всеукраїнської та міжнародної співпраці викладачів і  
студентів/аспірантів ЛНМА ім. М.Лисенка у науково-методичній сфері.
3. Різне.

**Травень 2021 р.**

1. Обговорення внутрішньої системи забезпечення якості вищої освіти в музичній академії:  
результати, проблеми, перспективи. Активізація контролю за якістю навчального процесу:  
система відкритих лекцій, контрольного зрізу знань з дисциплін, анкетування студентів.
2. Планування науково-методичної праці викладачів: публікації, конференції, семінари,  
круглі столи – на 2021-2022 н.р.
3. Різне.

**Червень 2021 р.**

1. Обговорення наслідків акредитації докторської програми експертною групою НАЗЯВО.
2. Підведення підсумків науково-методичної роботи в ЛНМА ім. М.Лисенка за другий  
семестр.
3. Різне.