

Протокол № 1

засідання Групи моніторингу якості вищої освіти
у Львівській національній музичній академії імені М. В. Лисенка
від 30 серпня 2021 року

Присутні:

Голова групи моніторингу: Соколовський Ю.А.

Заступник голови групи: Кияновська Л.О.

Секретар групи: Гнатишин О.Є.

Члени групи: Олексів Я.В., Лазуркевич Т.М., Мілодан Т.Е., Вовкун В.В.,
Сивохіп В.С., Карп'як А.Я., Граб У.Б., Охрім А.Р., Герило А.,
Токар Д.В., Сидір Н.О., Новакович М.-Є. Юник Р., Яблонська С.,

ПОРЯДОК ДЕННИЙ

1. Про рекомендацію оновленого складу Групи моніторингу якості вищої освіти ЛНМА імені М.В.Лисенка
2. Обговорення плану роботи Групи моніторингу якості вищої освіти ЛНМА імені М.В.Лисенка на 2021-2022 н.р.
3. Обговорення наслідків акредитації освітньо-наукової програми Доктор філософії зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво». Підсумок слабких та сильних сторін ОНП «Музичне мистецтво» третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти та рекомендацій комісії ГЕР щодо її удосконалення

СЛУХАЛИ 1:

Соколовський Ю.А.: У зв'язку із зміною складу студентського самоврядування та зміною кадрового складу Академії пропоную наступний оновлений склад Групи моніторингу якості вищої освіти ЛНМА імені М.В.Лисенка

Голова групи: **СОКОЛОВСЬКИЙ Ю.А.** – проректор з науково-педагогічної діяльності та інноваційного розвитку, заслужений діяч мистецтв України, доктор філософії, професор

Заступник голови групи: **КИЯНОВСЬКА Л.О.** – завідувач кафедри історії музики, доктор мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України, професор

Секретар групи: **ГНАТИШИН О.Є.** – доктор мистецтвознавства, професор

Члени групи: **ВОВКУН В.В.** – Генеральний директор Львівського національного академічного театру опери і балету імені С. Крушельницької, народний артист України, професор

СИВОХІП В.С. – Генеральний директор Львівської національної філармонії імені М.Скорика, народний артист України, доктор філософії

ЛАЗУРКЕВИЧ Т.М. – декан факультету оркестрових інструментів, заслужений артист України, доцент

ОЛЕКСІВ Я.В. – декан факультету музикознавства, композиції, вокалу та диригування, доктор філософії, доцент

МІЛОДАН Т.Е. – декан факультету фортепіано, джазу та популярної музики, доктор філософії, доцент

КАРП'ЯК А.Я. – завідувач кафедри духових та ударних інструментів, доктор мистецтвознавства, професор

ОХРИМ А.Р. – директор Львівського фахового музичного коледжу

імені С. Людкевича, заслужений працівник культури України
ГРАБ У.Б. – доктор мистецтвознавства, професор кафедри україністики та медієвістики
ГЕРИЛО А. – юрисконсульт
СИДІР Н.О. – аспірантка
ЯБЛОНСЬКА С. – студентка
НОВАКОВИЧ М.-Е. – студент
ТОКАР Д. – студентка
БОГУТА В. – студентка

УХВАЛИЛИ 1: Рекомендувати Вченій раді Академії затвердити оновлений склад Групи моніторингу якості вищої освіти ЛНМА імені М.В.Лисенка

СЛУХАЛИ 2:

Соколовський Ю.А. Пропонується до обговорення розглянути план роботи Групи моніторингу якості вищої освіти ЛНМА імені М.В.Лисенка на 2021-2022 н.р.. Відповідно до цього плану, діяльність Групи моніторингу буде складатися з наступних заходів роботи протягом 2021-2022 навчального року, а саме:

- заходів по залученню роботодавців, здобувачів, випускників та науково-педагогічних працівників до моніторингу освітньої діяльності в Академії;
- заходів по обговоренню та перегляду освітніх програм «Музичне мистецтво» бакалаврського, магістерського та докторських рівнів вищої освіти.

Всі члени Групи моніторингу одноголосно погодили вищезазначені пропозиції щодо плану роботи на 2021-2022 н.р.

(Проект плану роботи Групи моніторингу якості вищої освіти у Львівській національній музичній академії імені М.В.Лисенка на 2021-2022 н.р. додається).

УХВАЛИЛИ 2: Рекомендувати Вченій раді Академії затвердити план роботи Групи моніторингу якості вищої освіти ЛНМА імені М.В.Лисенка на 2021-2022 н.р..

СЛУХАЛИ 3:

Соколовський Ю.А. надав інформацію щодо акредитації освітньо-наукової програми «Музичне мистецтво» третього (докторського) рівня вищої освіти, яка відбулася 13-14 травня 2021 року. За результатами акредитаційної експертизи та експертизи НАЗЯВО програма була з успіхом акредитована за відповідними наступними критеріями:

- Критерій 1. Проектування та цілі освітньої програми – В;
- Критерій 2. Структура та зміст освітньої програми – В;
- Критерій 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання – В;
- Критерій 4. Навчання і викладання за освітньою програмою – В;
- Критерій 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність – В;

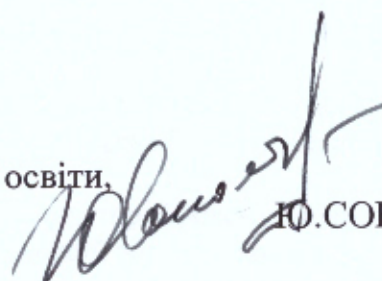
- Критерій 6. Людські ресурси – А;
Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси – А;
Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми – В;
Критерій 9. Прозорість та публічність – В;
Критерій 10. Навчання через дослідження – В;

За наслідками акредитаційної перевірки ГЕР були надані деякі побажання та рекомендації щодо удосконалення слабких сторін програми, а саме, на думку експертів треба:

- більш чітко здійснювати процедуру анкетувань здобувачів;
- активізувати моніторинг потреб стейкхолдерів, розробити чіткий графік опитувань;
- обговорити на засіданнях структурних підрозділів специфіку перевірки академічної доброчесності кваліфікаційних наукових робіт іноземних здобувачів, теми яких пов'язані, наприклад, із китайською музичною культурою;
- детальніше прописати процедуру оскарження результатів контрольних заходів у документах ЗВО (зазначити, терміни, строки, відповідальних осіб, зразки заяв та ін.);
- обговорити процедуру перезарахування досягнень у неформальній освіті, передбачити можливість перезарахування не тільки обов'язкових освітніх компонентів, але і вибіркового ОК, прописати дану процедуру у відповідних локальних документах ЗВО;
- активізувати академічну мобільність та проектну міжнародну діяльність здобувачів та НПП;
- проаналізувати зручність пошуку інформації на сайті ЗВО для абітурієнтів, стейкхолдерів, зацікавлених осіб, розглянути можливість застосування функціоналу «пошук по сайту».

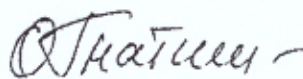
УХВАЛИЛИ 3: Врахувати побажання та рекомендації членів ГЕР в подальшій роботі над впровадженням освітньої діяльності в Академії та оновленням освітніх програм «Музичне мистецтво» бакалаврського, магістерського та докторського рівнів вищої освіти.

Голова групи моніторингу якості вищої освіти,
професор



Ю.СОКОЛОВСЬКИЙ

Секретар групи, професор



О.ГНАТИШИН