

ВІДГУК-РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Музичне мистецтво»
з підготовки магістрів у Львівській національній музичній академії
імені М. В. Лисенка за спеціальністю «Музичне мистецтво»

Професійна підготовка магістрів у галузі музичного мистецтва – це спеціалізований освітній процес другого рівня вищої освіти, метою якого є формування глибоких знань, практичних умінь і професійних компетентностей, необхідних для успішної діяльності в музичній сфері. Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» для підготовки магістрів, яка реалізується у Львівській національній музичній академії імені М. В. Лисенка з 1 вересня 2024 року, створена з урахуванням сучасних вимог ринку праці. Вона визначає перелік навчальних дисциплін, їхню послідовність, обсяг кредитів ЄКТС та очікувані програмні результати навчання.

Програма повністю відповідає державному стандарту другого рівня вищої освіти за спеціальністю «Музичне мистецтво». Тривалість навчання – 1 рік і 4 місяці, що охоплює 90 кредитів ЄКТС. До навчання допускаються особи, які мають ступінь бакалавра.

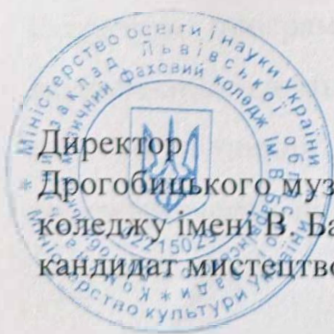
Особливістю програми є можливість здобуття освіти за різними фаховими напрямками, які формують професійну кваліфікацію випускника. Структура програми охоплює три головні напрями для всіх профілізацій: науково-дослідницький, виконавсько-творчий і педагогічний, кожен із яких включає відповідні види практики. Програма формує як загальні, так і фахові компетентності, що відповідають сучасним вимогам професійної діяльності в музичній сфері.

Навчальні компоненти поділяються на обов'язкові та вибіркові. Обов'язкова частина включає три цикли дисциплін: науково-фахової, практичної та фахової підготовки. Фаховий цикл розділений на 13 блоків, що дозволяє здійснювати підготовку за різними профілізаціями в межах однієї

програми. Серед профілізацій такі напрями, як: фортепіано, скрипка, альт, віолончель, контрабас, арфа, флейта, кларнет, гобой, саксофон, фагот, труба, тромбон, туба, валторна, ударні інструменти, баян, акордеон, бандура, гітара, сопілка, цимбали, хорове диригування, симфонічне диригування, композиція, джазове фортепіано, джазові оркестрові інструмент, спів джазовий, спів естрадний. Кожен блок забезпечує достатній обсяг знань та навичок, відповідає актуальним запитам галузі й має однаковий обсяг кредитів. Вибіркові компоненти передбачають дисципліни за вільним вибором студента, а також курси, що дозволяють здобути додаткову кваліфікацію. Все це значно підвищує рівень професійної підготовки випускників та сприяє збільшенню їх можливостей подальшого професійного працевлаштування.

Завдяки високому рівню кадрового забезпечення та сучасній матеріальній базі Львівської національної музичної академії імені М. В. Лисенка, освітньо-професійна програма підготовки магістрів музичного мистецтва повністю відповідає освітньому стандарту і готує фахівців, здатних реалізовувати себе в різних сферах професійної діяльності – як виконавців, педагогів, композиторів, дослідників чи організаторів культурного процесу.

17 травня 2025 року



Директор
Дрогобицького музичного фахового
коледжу імені В. Барвінського,
кандидат мистецтвознавства

Юрій ЧУМАК