

**Моніторинг абсолютної та якісної успішності за результатами екзаменаційної сесії I семестру 2022-2023 н.р.**

**Факультет фортепіано, джазу та популярної музики**

**1 курс бакалаврського рівня вищої освіти**

№ з/п	Назва дисципліни	Група	Кількість	З'явилося на екзамен		З них одержали оцінки								Абсолютна успішність, %	Якість, %	Середній бал
						А (бали)		В, С (бали)		D, E (бали)		F, FX (бали)				
						"5"		"4"		"3"		"2"				
						осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%			
<b>1</b>	<b>Аналіз джазових стандартів</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>100</b>	<b>9</b>	<b>45</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>50</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>50</b>	<b>3,95</b>
	Аналіз джазових стандартів	Джазове фортепіано 2022	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Аналіз джазових стандартів	Джазові оркестрові інструменти 2022	7	7	100	5	71	0	0	2	29	0	0	100	71	4,43
	Аналіз джазових стандартів	Спів джазовий 2022	4	4	100	0	0	1	25	3	75	0	0	100	25	3,25
	Аналіз джазових стандартів	Спів естрадний 2022	5	5	100	0	0	0	0	5	100	0	0	100	0	3
<b>2</b>	<b>Ансамбль вокально-естрадний</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>100</b>	<b>7</b>	<b>78</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>89</b>	<b>4,67</b>
	Ансамбль вокально-естрадний	Спів джазовий 2022	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Ансамбль вокально-естрадний	Спів естрадний 2022	5	5	100	3	60	1	20	1	20	0	0	100	80	4,4
<b>3</b>	<b>Ансамбль джазовий (комбо)</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>100</b>	<b>16</b>	<b>80</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>90</b>	<b>4,7</b>
	Ансамбль джазовий (комбо)	Джазове фортепіано 2022	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Ансамбль джазовий (комбо)	Джазові оркестрові інструменти 2022	7	7	100	5	71	1	14	1	14	0	0	100	86	4,57
	Ансамбль джазовий (комбо)	Спів джазовий 2022	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Ансамбль джазовий (комбо)	Спів естрадний 2022	5	5	100	3	60	1	20	1	20	0	0	100	80	4,4
<b>4</b>	<b>Вокальна імпровізація</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>100</b>	<b>5</b>	<b>56</b>	<b>3</b>	<b>33</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>89</b>	<b>4,44</b>
	Вокальна імпровізація	Спів джазовий 2022	4	4	100	3	75	1	25	0	0	0	0	100	100	4,75
	Вокальна імпровізація	Спів естрадний 2022	5	5	100	2	40	2	40	1	20	0	0	100	80	4,2
<b>5</b>	<b>Гармонія</b>		<b>15</b>	<b>15</b>	<b>100</b>	<b>9</b>	<b>60</b>	<b>2</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>27</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>73</b>	<b>4,33</b>
	Гармонія	Фортепіано 2022	15	15	100	9	60	2	13	4	27	0	0	100	73	4,33
<b>6</b>	<b>Джазова гармонія</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>100</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>50</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>50</b>	<b>3,8</b>
	Джазова гармонія	Джазове фортепіано 2022	4	4	100	1	25	1	25	2	50	0	0	100	50	3,75
	Джазова гармонія	Джазові оркестрові інструменти 2022	7	7	100	2	29	1	14	4	57	0	0	100	43	3,71
	Джазова гармонія	Спів джазовий 2022	4	4	100	2	50	1	25	1	25	0	0	100	75	4,25
	Джазова гармонія	Спів естрадний 2022	5	5	100	1	20	1	20	3	60	0	0	100	40	3,6
<b>7</b>	<b>Джазова поліфонія</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>100</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>11</b>	<b>55</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>45</b>	<b>3,75</b>
	Джазова поліфонія	Джазове фортепіано 2022	4	4	100	1	25	0	0	3	75	0	0	100	25	3,5
	Джазова поліфонія	Джазові оркестрові інструменти 2022	7	7	100	2	29	0	0	5	71	0	0	100	29	3,57
	Джазова поліфонія	Спів джазовий 2022	4	4	100	3	75	1	25	0	0	0	0	100	100	4,75
	Джазова поліфонія	Спів естрадний 2022	5	5	100	0	0	2	40	3	60	0	0	100	40	3,4
<b>8</b>	<b>Джазова ритміка та артикуляція</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>100</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>65</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>35</b>	<b>3,55</b>
	Джазова ритміка та артикуляція	Джазове фортепіано 2022	4	4	100	1	25	2	50	1	25	0	0	100	75	4
	Джазова ритміка та артикуляція	Джазові оркестрові інструменти 2022	7	7	100	3	43	0	0	4	57	0	0	100	43	3,86
	Джазова ритміка та артикуляція	Спів джазовий 2022	4	4	100	0	0	1	25	3	75	0	0	100	25	3,25
	Джазова ритміка та артикуляція	Спів естрадний 2022	5	5	100	0	0	0	0	5	100	0	0	100	0	3
<b>9</b>	<b>Джазове мистецтво України</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>100</b>	<b>12</b>	<b>60</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>90</b>	<b>4,5</b>
	Джазове мистецтво України	Джазове фортепіано 2022	4	4	100	2	50	2	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Джазове мистецтво України	Джазові оркестрові інструменти 2022	7	7	100	3	43	3	43	1	14	0	0	100	86	4,29
	Джазове мистецтво України	Спів джазовий 2022	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Джазове мистецтво України	Спів естрадний 2022	5	5	100	3	60	1	20	1	20	0	0	100	80	4,4
<b>10</b>	<b>Джазове сольфеджіо</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>100</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>40</b>	<b>8</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>60</b>	<b>3,8</b>
	Джазове сольфеджіо	Джазове фортепіано 2022	4	4	100	1	25	0	0	3	75	0	0	100	25	3,5
	Джазове сольфеджіо	Джазові оркестрові інструменти 2022	7	7	100	1	14	3	43	3	43	0	0	100	57	3,71
	Джазове сольфеджіо	Спів джазовий 2022	4	4	100	1	25	3	75	0	0	0	0	100	100	4,25
	Джазове сольфеджіо	Спів естрадний 2022	5	5	100	1	20	2	40	2	40	0	0	100	60	3,8
<b>11</b>	<b>Джазове фортепіано</b>		<b>16</b>	<b>16</b>	<b>100</b>	<b>9</b>	<b>56</b>	<b>4</b>	<b>25</b>	<b>3</b>	<b>19</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>81</b>	<b>4,38</b>
	Джазове фортепіано	Джазові оркестрові інструменти 2022	7	7	100	3	43	3	43	1	14	0	0	100	86	4,29
	Джазове фортепіано	Спів джазовий 2022	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Джазове фортепіано	Спів естрадний 2022	5	5	100	2	40	1	20	2	40	0	0	100	60	4

<b>12</b>	<b>Джазовий оркестр (біг-бенд)</b>		<b>11</b>	<b>11</b>	<b>100</b>	<b>9</b>	<b>82</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>82</b>	<b>4,64</b>
	Джазовий оркестр (біг-бенд)	Джазове фортепіано 2022	4	4	100	3	75	0	0	1	25	0	0	100	75	4,5
	Джазовий оркестр (біг-бенд)	Джазові оркестрові інструменти 2022	7	7	100	6	86	0	0	1	14	0	0	100	86	4,71
<b>13</b>	<b>Ділова українська мова</b>		<b>35</b>	<b>35</b>	<b>100</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>16</b>	<b>46</b>	<b>18</b>	<b>51</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>49</b>	<b>3,51</b>
	Ділова українська мова	Джазове фортепіано 2022	4	4	100	0	0	0	0	4	100	0	0	100	0	3
	Ділова українська мова	Джазові оркестрові інструменти 2022	7	7	100	0	0	1	14	6	86	0	0	100	14	3,14
	Ділова українська мова	Спів джазовий 2022	4	4	100	0	0	3	75	1	25	0	0	100	75	3,75
	Ділова українська мова	Спів естрадний 2022	5	5	100	0	0	2	40	3	60	0	0	100	40	3,4
	Ділова українська мова	Фортепіано 2022	15	15	100	1	7	10	67	4	27	0	0	100	73	3,8
<b>14</b>	<b>Історія джазу</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>100</b>	<b>9</b>	<b>45</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>5</b>	<b>25</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>75</b>	<b>4,2</b>
	Історія джазу	Джазове фортепіано 2022	4	4	100	3	75	1	25	0	0	0	0	100	100	4,75
	Історія джазу	Джазові оркестрові інструменти 2022	7	7	100	3	43	1	14	3	43	0	0	100	57	4
	Історія джазу	Спів джазовий 2022	4	4	100	2	50	2	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Історія джазу	Спів естрадний 2022	5	5	100	1	20	2	40	2	40	0	0	100	60	3,8
<b>15</b>	<b>Історія Львівської фортепіанної школи</b>		<b>15</b>	<b>15</b>	<b>100</b>	<b>10</b>	<b>67</b>	<b>3</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>87</b>	<b>4,53</b>
	Історія Львівської фортепіанної школи	Фортепіано 2022	15	15	100	10	67	3	20	2	13	0	0	100	87	4,53
<b>16</b>	<b>Історія світової музичної культури</b>		<b>35</b>	<b>35</b>	<b>100</b>	<b>10</b>	<b>29</b>	<b>13</b>	<b>37</b>	<b>12</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>66</b>	<b>3,94</b>
	Історія світової музичної культури	Джазове фортепіано 2022	4	4	100	0	0	1	25	3	75	0	0	100	25	3,25
	Історія світової музичної культури	Джазові оркестрові інструменти 2022	7	7	100	1	14	1	14	5	71	0	0	100	29	3,43
	Історія світової музичної культури	Спів джазовий 2022	4	4	100	2	50	1	25	1	25	0	0	100	75	4,25
	Історія світової музичної культури	Спів естрадний 2022	5	5	100	0	0	3	60	2	40	0	0	100	60	3,6
	Історія світової музичної культури	Фортепіано 2022	15	15	100	7	47	7	47	1	7	0	0	100	93	4,4
<b>17</b>	<b>Історія фортепіанного мистецтва</b>		<b>15</b>	<b>15</b>	<b>100</b>	<b>9</b>	<b>60</b>	<b>3</b>	<b>20</b>	<b>3</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>80</b>	<b>4,4</b>
	Історія фортепіанного мистецтва	Фортепіано 2022	15	15	100	9	60	3	20	3	20	0	0	100	80	4,4
<b>18</b>	<b>Концертмейстерський клас</b>		<b>15</b>	<b>15</b>	<b>100</b>	<b>13</b>	<b>87</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>93</b>	<b>4,8</b>
	Концертмейстерський клас	Фортепіано 2022	15	15	100	13	87	1	7	1	7	0	0	100	93	4,8
<b>19</b>	<b>Методика викладання гри</b>		<b>15</b>	<b>15</b>	<b>100</b>	<b>11</b>	<b>73</b>	<b>2</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>87</b>	<b>4,6</b>
	Методика викладання гри	Фортепіано 2022	15	15	100	11	73	2	13	2	13	0	0	100	87	4,6
<b>20</b>	<b>Мистецтво імпровізації</b>		<b>35</b>	<b>35</b>	<b>100</b>	<b>18</b>	<b>51</b>	<b>5</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>66</b>	<b>4,17</b>
	Мистецтво імпровізації	Джазове фортепіано 2022	4	4	100	2	50	1	25	1	25	0	0	100	75	4,25
	Мистецтво імпровізації	Джазові оркестрові інструменти 2022	7	7	100	5	71	0	0	2	29	0	0	100	71	4,43
	Мистецтво імпровізації	Спів джазовий 2022	4	4	100	0	0	1	25	3	75	0	0	100	25	3,25
	Мистецтво імпровізації	Спів естрадний 2022	5	5	100	0	0	0	0	5	100	0	0	100	0	3
	Мистецтво імпровізації	Фортепіано 2022	15	15	100	11	73	3	20	1	7	0	0	100	93	4,67
<b>21</b>	<b>Основи акторської майстерності</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>100</b>	<b>5</b>	<b>56</b>	<b>2</b>	<b>22</b>	<b>2</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>78</b>	<b>4,33</b>
	Основи акторської майстерності	Спів джазовий 2022	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Основи акторської майстерності	Спів естрадний 2022	5	5	100	1	20	2	40	2	40	0	0	100	60	3,8
<b>22</b>	<b>Сольфеджіо</b>		<b>15</b>	<b>15</b>	<b>100</b>	<b>10</b>	<b>67</b>	<b>3</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>87</b>	<b>4,53</b>
	Сольфеджіо	Фортепіано 2022	15	15	100	10	67	3	20	2	13	0	0	100	87	4,53
<b>23</b>	<b>Спеціальний інструмент</b>		<b>26</b>	<b>26</b>	<b>100</b>	<b>20</b>	<b>77</b>	<b>4</b>	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>92</b>	<b>4,69</b>
	Спеціальний інструмент	Джазове фортепіано 2022	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Спеціальний інструмент	Джазові оркестрові інструменти 2022	7	7	100	5	71	1	14	1	14	0	0	100	86	4,57
	Спеціальний інструмент	Фортепіано 2022	15	15	100	11	73	3	20	1	7	0	0	100	93	4,67
<b>24</b>	<b>Спів джазовий/естрадний</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>100</b>	<b>7</b>	<b>78</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>89</b>	<b>4,67</b>
	Спів джазовий/естрадний	Спів джазовий 2022	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Спів джазовий/естрадний	Спів естрадний 2022	5	5	100	3	60	1	20	1	20	0	0	100	80	4,4
<b>25</b>	<b>Хоровий спів</b>		<b>15</b>	<b>15</b>	<b>100</b>	<b>10</b>	<b>67</b>	<b>2</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>80</b>	<b>4,47</b>
	Хоровий спів	Фортепіано 2022	15	15	100	10	67	2	13	3	20	0	0	100	80	4,47