

Моніторинг абсолютної та якісної успішності за результатами екзаменаційної сесії I семестру 2022-2023 н.р.

**Факультет оркестрових інструментів
4 курс бакалаврського рівня вищої освіти**

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q
№ з/п	Назва дисципліни	Група	Кількість	З'явилося на екзамен		З них одержали оцінки								Абсолютна успішність, %	Якість, %	Середній бал
						A (бали)		B, C (бали)		D, E (бали)		F, FX				
				"5"		"4"		"3"		"2"						
				осіб	%	осіб	%	осіб	%	осіб	%					
1	Авторське право		25	25	100	12	48	7	28	6	24	0	0	100	76	4,24
	Авторське право	Альт, Віолончель	3	3	100	2	67	1	33	0	0	0	0	100	100	4,67
	Авторське право	Арфа, Контрабас	1	1	100	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3
	Авторське право	Баян, Акордеон	2	2	100	0	0	0	0	2	100	0	0	100	0	3
	Авторське право	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Авторське право	Скрипка	9	9	100	6	67	3	33	0	0	0	0	100	100	4,67
	Авторське право	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	9	9	100	3	33	3	33	3	33	0	0	100	67	4
2	Ансамбль		38	38	100	30	79	7	18	1	3	0	0	100	97	4,76
	Ансамбль	Арфа, Контрабас	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Ансамбль	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Ансамбль	Баян, Акордеон	3	3	100	1	33	2	67	0	0	0	0	100	100	4,33
	Ансамбль	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Ансамбль	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	25	25	100	20	80	4	16	1	4	0	0	100	96	4,76
3	Бакалаврська робота		65	65	100	49	75	9	14	7	11	0	0	100	89	4,65
	Бакалаврська робота	Альт, Віолончель	7	7	100	5	71	1	14	1	14	0	0	100	86	4,57
	Бакалаврська робота	Арфа, Контрабас	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Бакалаврська робота	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Бакалаврська робота	Баян, Акордеон	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Бакалаврська робота	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Бакалаврська робота	Скрипка	20	20	100	18	90	1	5	1	5	0	0	100	95	4,85
	Бакалаврська робота	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	25	25	100	13	52	7	28	5	20	0	0	100	80	4,32
4	Вокал		6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Вокал	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
5	Диригування		19	19	100	16	84	2	11	1	5	0	0	100	95	4,79
	Диригування	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Диригування	Баян, Акордеон	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5

	Диригування	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Диригування	Скрипка	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Диригування	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	7	7	100	5	71	1	14	1	14	0	0	100	86	4,57
6	Друга іноземна мова (німецька)		2	2	100	0	0	2	100	0	0	0	0	100	100	4
	Друга іноземна мова (німецька)	Скрипка	2	2	100	0	0	2	100	0	0	0	0	100	100	4
7	Іноземна мова / українська мова для іноземців		65	65	100	11	17	22	34	32	49	0	0	100	51	3,68
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Альт, Віолончель	7	7	100	1	14	4	57	2	29	0	0	100	71	3,86
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Арфа, Контрабас	2	2	100	0	0	0	0	2	100	0	0	100	0	3
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Бандура	6	6	100	2	33	2	33	2	33	0	0	100	67	4
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Баян, Акордеон	3	3	100	0	0	0	0	3	100	0	0	100	0	3
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	0	0	0	0	2	100	0	0	100	0	3
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Скрипка	20	20	100	5	25	9	45	6	30	0	0	100	70	3,95
	Іноземна мова / українська мова для іноземців	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	25	25	100	3	12	7	28	15	60	0	0	100	40	3,52
8	Інструментування		19	19	100	19	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Інструментування	Бандура	5	5	100	5	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Інструментування	Баян, Акордеон	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Інструментування	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Інструментування	Скрипка	4	4	100	4	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Інструментування	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	7	7	100	7	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
9	Історія світової музичної культури		65	65	100	20	31	13	20	32	49	0	0	100	51	3,82
	Історія світової музичної культури	Альт, Віолончель	7	7	100	3	43	1	14	3	43	0	0	100	57	4
	Історія світової музичної культури	Арфа, Контрабас	2	2	100	0	0	0	0	2	100	0	0	100	0	3
	Історія світової музичної культури	Бандура	6	6	100	3	50	2	33	1	17	0	0	100	83	4,33
	Історія світової музичної культури	Баян, Акордеон	3	3	100	0	0	0	0	3	100	0	0	100	0	3
	Історія світової музичної культури	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Історія світової музичної культури	Скрипка	20	20	100	9	45	5	25	6	30	0	0	100	70	4,15
	Історія світової музичної культури	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	25	25	100	4	16	4	16	17	68	0	0	100	32	3,48
10	Історія української музики		65	65	100	40	62	15	23	10	15	0	0	100	85	4,46
	Історія української музики	Альт, Віолончель	7	7	100	6	86	0	0	1	14	0	0	100	86	4,71

	Історія української музики	Арфа, Контрабас	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Історія української музики	Бандура	6	6	100	4	67	2	33	0	0	0	0	100	100	4,67
	Історія української музики	Баян, Акордеон	3	3	100	1	33	1	33	1	33	0	0	100	67	4
	Історія української музики	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Історія української музики	Скрипка	20	20	100	14	70	5	25	1	5	0	0	100	95	4,65
	Історія української музики	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	25	25	100	12	48	7	28	6	24	0	0	100	76	4,24
11	Камерний ансамбль		27	27	100	20	74	5	19	2	7	0	0	100	93	4,67
	Камерний ансамбль	Альт, Віолончель	7	7	100	5	71	1	14	1	14	0	0	100	86	4,57
	Камерний ансамбль	Скрипка	20	20	100	15	75	4	20	1	5	0	0	100	95	4,7
12	Квартетний клас		27	27	100	20	74	5	19	2	7	0	0	100	93	4,67
	Квартетний клас	Альт, Віолончель	7	7	100	5	71	1	14	1	14	0	0	100	86	4,57
	Квартетний клас	Скрипка	20	20	100	15	75	4	20	1	5	0	0	100	95	4,7
13	Композиторські техніки XX-XXI ст.		5	5	100	2	40	1	20	2	40	0	0	100	60	4
	Композиторські техніки XX-XXI ст.	Альт, Віолончель	1	1	100	0	0	0	0	1	100	0	0	100	0	3
	Композиторські техніки XX-XXI ст.	Арфа, Контрабас	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Композиторські техніки XX-XXI ст.	Скрипка	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Композиторські техніки XX-XXI ст.	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
14	Музична критика		21	21	100	10	48	6	29	5	24	0	0	100	76	4,24
	Музична критика	Альт, Віолончель	5	5	100	3	60	1	20	1	20	0	0	100	80	4,4
	Музична критика	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Музична критика	Бандура	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Музична критика	Баян, Акордеон	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Музична критика	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Музична критика	Скрипка	4	4	100	0	0	2	50	2	50	0	0	100	50	3,5
	Музична критика	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	7	7	100	4	57	1	14	2	29	0	0	100	71	4,29
15	Орг.та метод.наук.дослід.		65	65	100	31	48	17	26	17	26	0	0	100	74	4,22
	Орг.та метод.наук.дослід.	Альт, Віолончель	7	7	100	5	71	2	29	0	0	0	0	100	100	4,71
	Орг.та метод.наук.дослід.	Арфа, Контрабас	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Орг.та метод.наук.дослід.	Бандура	6	6	100	4	67	2	33	0	0	0	0	100	100	4,67
	Орг.та метод.наук.дослід.	Баян, Акордеон	3	3	100	1	33	0	0	2	67	0	0	100	33	3,67
	Орг.та метод.наук.дослід.	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Орг.та метод.наук.дослід.	Скрипка	20	20	100	12	60	6	30	2	10	0	0	100	90	4,5

	Орг.та метод.наук.дослід.	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	25	25	100	6	24	7	28	12	48	0	0	100	52	3,76
16	Оркестровий клас (Барокова капела)		11	11	100	6	55	4	36	1	9	0	0	100	91	4,45
	Оркестровий клас (Барокова капела)	Альт, Віолончель	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Барокова капела)	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Барокова капела)	Скрипка	9	9	100	4	44	4	44	1	11	0	0	100	89	4,33
17	Оркестровий клас (джаз-бенд)		3	3	100	1	33	0	0	2	67	0	0	100	33	3,67
	Оркестровий клас (джаз-бенд)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	3	3	100	1	33	0	0	2	67	0	0	100	33	3,67
18	Оркестровий клас (Духовий оркестр)		16	16	100	10	63	2	13	4	25	0	0	100	75	4,38
	Оркестровий клас (Духовий оркестр)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	16	16	100	10	63	2	13	4	25	0	0	100	75	4,38
19	Оркестровий клас (Камерний оркестр)		7	7	100	5	71	1	14	1	14	0	0	100	86	4,57
	Оркестровий клас (Камерний оркестр)	Альт, Віолончель	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Камерний оркестр)	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Камерний оркестр)	Скрипка	5	5	100	3	60	1	20	1	20	0	0	100	80	4,4
20	Оркестровий клас (Капела бандуристів)		6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Капела бандуристів)	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
21	Оркестровий клас (Оркестр народних інструментів)		3	3	100	1	33	2	67	0	0	0	0	100	100	4,33
	Оркестровий клас (Оркестр народних інструментів)	Баян, Акордеон	2	2	100	1	50	1	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Оркестровий клас (Оркестр народних інструментів)	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
22	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)		17	17	100	8	47	0	0	9	53	0	0	100	47	3,94
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Альт, Віолончель	3	3	100	2	67	0	0	1	33	0	0	100	67	4,33
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Баян, Акордеон	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Скрипка	6	6	100	4	67	0	0	2	33	0	0	100	67	4,33
	Оркестровий клас (Оркестр українських народних інструментів)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	6	6	100	0	0	0	0	6	100	0	0	100	0	3
23	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)		25	25	100	20	80	4	16	1	4	0	0	100	96	4,76
	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)	Альт, Віолончель	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)	Арфа, Контрабас	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4

	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)	Скрипка	6	6	100	5	83	1	17	0	0	0	0	100	100	4,83
	Оркестровий клас (Симфонічний оркестр)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	14	14	100	11	79	3	21	0	0	0	0	100	100	4,79
24	Практика концертмейстерська		3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика концертмейстерська	Баян, Акордеон	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
25	Практика лекторсько-виконавська		65	65	100	47	72	13	20	5	8	0	0	100	92	4,65
	Практика лекторсько-виконавська	Альт, Віолончель	7	7	100	3	43	2	29	2	29	0	0	100	71	4,14
	Практика лекторсько-виконавська	Арфа, Контрабас	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика лекторсько-виконавська	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика лекторсько-виконавська	Баян, Акордеон	3	3	100	0	0	3	100	0	0	0	0	100	100	4
	Практика лекторсько-виконавська	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика лекторсько-виконавська	Скрипка	20	20	100	15	75	4	20	1	5	0	0	100	95	4,7
	Практика лекторсько-виконавська	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	25	25	100	19	76	4	16	2	8	0	0	100	92	4,68
26	Практика педагогічна		65	65	100	53	82	7	11	5	8	0	0	100	92	4,74
	Практика педагогічна	Альт, Віолончель	7	7	100	4	57	1	14	2	29	0	0	100	71	4,29
	Практика педагогічна	Арфа, Контрабас	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика педагогічна	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика педагогічна	Баян, Акордеон	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика педагогічна	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика педагогічна	Скрипка	20	20	100	17	85	2	10	1	5	0	0	100	95	4,8
	Практика педагогічна	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	25	25	100	19	76	4	16	2	8	0	0	100	92	4,68
27	Практика редакторська		15	15	100	5	33	4	27	6	40	0	0	100	60	3,93
	Практика редакторська	Альт, Віолончель	2	2	100	1	50	0	0	1	50	0	0	100	50	4
	Практика редакторська	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика редакторська	Бандура	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика редакторська	Баян, Акордеон	1	1	100	0	0	1	100	0	0	0	0	100	100	4
	Практика редакторська	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика редакторська	Скрипка	5	5	100	0	0	2	40	3	60	0	0	100	40	3,4
	Практика редакторська	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	4	4	100	1	25	1	25	2	50	0	0	100	50	3,75
28	Практика роботи в оперній студії		15	15	100	15	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика роботи в оперній студії	Альт, Віолончель	3	3	100	3	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5

	Практика роботи в оперній студії	Арфа, Контрабас	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика роботи в оперній студії	Баян, Акордеон	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика роботи в оперній студії	Скрипка	8	8	100	8	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Практика роботи в оперній студії	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
29	Спеціальний інструмент		65	65	100	45	69	14	22	6	9	0	0	100	91	4,6
	Спеціальний інструмент	Альт, Віолончель	7	7	100	3	43	2	29	2	29	0	0	100	71	4,14
	Спеціальний інструмент	Арфа, Контрабас	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Спеціальний інструмент	Бандура	6	6	100	6	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Спеціальний інструмент	Баян, Акордеон	3	3	100	0	0	2	67	1	33	0	0	100	67	3,67
	Спеціальний інструмент	Гітара, Сопілка, Цимбали	2	2	100	2	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Спеціальний інструмент	Скрипка	20	20	100	15	75	4	20	1	5	0	0	100	95	4,7
	Спеціальний інструмент	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	25	25	100	17	68	6	24	2	8	0	0	100	92	4,6
30	Хоровий клас (додатковий)		35	35	100	26	74	9	26	0	0	0	0	100	100	4,74
	Хоровий клас (додатковий)	Альт, Віолончель	4	4	100	2	50	2	50	0	0	0	0	100	100	4,5
	Хоровий клас (додатковий)	Бандура	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Хоровий клас (додатковий)	Баян, Акордеон	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Хоровий клас (додатковий)	Гітара, Сопілка, Цимбали	1	1	100	1	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Хоровий клас (додатковий)	Скрипка	8	8	100	8	100	0	0	0	0	0	0	100	100	5
	Хоровий клас (додатковий)	Флейта, Кларнет, Гобой, Саксофон, Фагот, Труба, Тромбон, Валторна, Туба, Ударні інструменти	20	20	100	13	65	7	35	0	0	0	0	100	100	4,65