

РЕЦЕНЗІЯ

на проект освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» зі спеціальності 025 Музичне мистецтво» бакалаврського рівня вищої освіти, розроблений для провадження в освітній процес Львівською національною музичною академією імені М.В.Лисенка з 2018-2019 навчального року

Керівництво Львівської національної опери безпосередньо зацікавлено в якійсій фаховій підготовці студентів Львівської національної музичної академії імені М.В.Лисенка, майбутніх виконавців, диригентів, музикознавців та композиторів, які б продовжували наші професійні національні традиції в контексті загальносвітових тенденцій розвитку мистецтва. Яскравим підтвердженням високого рівня професійної музичної освіти у Львівській музичній академії є численні перемоги її випускників на міжнародних мистецьких конкурсах та участь у творчих проектах з найпрестижнішими художніми колективами світу.

В рецензованому проекті освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» чітко викладені всі структурні компоненти, що визначають рівень підготовки майбутніх фахівців. Зміст програми відповідає вимогам випускників бакалаврського рівня зі спеціальності 025 музичне мистецтво. Орієнтація програми спрямована на вивчення проблем музичного мистецтва, вдосконалення гри на музичних інструментах, створенні та інтерпретації продуктів музичної творчості, дослідницької діяльності та педагогічної майстерності в даній галузі. Програма підготовки бакалаврів в ЛНМА імені М.В.Лисенка має перелік усіх необхідних фахових компетентностей та програмних результатів навчання, необхідних як для продовження навчання за обраним фахом, так і в майбутній професійній діяльності виконавця (соліста, артиста оркестру, вокаліста, диригента тощо), мистецтвознавця та композитора.

Цікавим є те, що дана програма складається з трьох основних векторів підготовки з усіх профілізацій, а саме: творчо-виконавського, дослідницького та педагогічного, де протягом навчання здійснюється підготовка фахівців з усіх фахових профілізацій для концертно-виконавської/творчої/музикознавчої та педагогічної діяльності в галузі музичного мистецтва.



В структурі освітніх компонентів даної програми передбачена реалізація вимог на право вільного вибору студентів додаткових дисциплін у межах 25 відсотків від загальної кількості кредитів програми. Вибірковий компонент поділяється на три цикли дисциплін: цикл дисциплін професійно-практичної підготовки, цикл дисциплін вільного вибору студента та цикл дисциплін для отримання додаткової кваліфікації.

Усі дисципліни основного освітнього компоненту програми відображають найбільш актуальні теми з галузі 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» і мають фахове, загальне професійно-практичне та гуманітарне спрямування. Важливим є і те, що в межах однієї програми відбувається підготовка бакалаврів за 15 основними профілізаціями, що обумовлено специфікою даної спеціальності. Зміст наповнення дисциплін фахової підготовки в навчальних курсах даних блоків профілізацій визначає майбутні кваліфікації випускників, що безперечно, має велике практичне значення даної освітньо-професійної програми. Перелік компонент освітньої програми та їх логічна послідовність обумовлює всі необхідні елементи якісної підготовки фахівців з даної галузі.

Програмні результати навчання повністю відображають вимоги щодо подальшої професійної реалізації на ринку праці.

Освітньо-професійна програма підготовки бакалаврів музичного мистецтва у Львівській національній музичній академії імені М.В.Лисенка повністю відповідає сучасним світовим вимогам до фахівців такого рівня та має право на широке впровадження в систему вітчизняної мистецької освіти.

20.02.2018 р.

Генеральний директор-художній керівник
Національного академічного театру опери
та балету імені Соломії Крушельницької
народний артист України



Василь ВОВКУН