

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова Приймальної комісії,
в.о. ректора ЛНМА імені М.В. Лисенка



Я. ОЛЕКСІВ

07 травня 2026 року

**РОЗКЛАД
творчих конкурсів
при вступі у 2026 році**

**до Львівської національної музичної академії імені М.В. Лисенка
для здобуття ступеня бакалавра на основі ПЗСО, НРК 5**

Дата та день випробування	ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ										
	за державним замовленням та за кошти фізичних та/або юридичних осіб										
	Фортепіано	Скрипка	Альт, віолончель, контрабас, арфа	Флейта, Кларнет, Гобой, фагот, саксофон, Валторна, труба, Тромбон, туба, ударні інструменти	Баян, акордеон, Бандура, Гітара, цимбали, сопілка	Хорове диригування	Симфонічне диригування	Академічний спів	Музикознавство, етномузикознавство	Композиція	Джазові інструменти, джазовий та естрадний спів
10.07.26 п'ятниця	ФАХ 10.30 год. Великий зал	ФАХ 10.30 год. Малий зал				ФАХ 12.30 год. 64 ауд.	ФАХ 10.30 год. 64 ауд.				
11.07.26 субота	ФАХ 10.30 год. Великий зал	ФАХ 10.30 год. Малий зал				ФАХ 12.30 год. 64 ауд.	ФАХ 10.30 год. 64 ауд.				
13.07.26 понеділок					ФАХ 10.30 год. Малий зал			ФАХ 10.30 год. Великий зал	ФАХ 10.30 год. 64 ауд.		
14.07.26 вівторок					ФАХ 10.30 год. Малий зал			ФАХ 10.30 год. Великий зал	ФАХ 10.30 год. 64 ауд.		
15.07.26 среда			ФАХ 10.30 год. Малий зал							ФАХ 10.30 год. 50 ауд.	ФАХ 10.30 год. Оперна студія
16.07.26 четвер			ФАХ 10.30 год. Малий зал							ФАХ 10.30 год. 50 ауд.	ФАХ 10.30 год. Оперна студія
17.07.26 п'ятниця				ФАХ 10.30 год. Оперна студія							
18.07.26 субота				ФАХ 10.30 год. Оперна студія							

Заступник відповідального секретаря Приймальної комісії

О.В. МАКАРЕНКО

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова Приймальної комісії,
в.о. ректора ЛНМА імені М.В. Лисенка



Я. ОЛЕКСІВ

07 травня 2026 року

**РОЗКЛАД
творчих конкурсів
при вступі у 2026 році**

**до Львівської національної музичної академії імені М.В. Лисенка
для здобуття ступеня бакалавра на основі ПЗСО, НРК5 (бакалавра,
магістра, спеціаліста за іншою спеціальністю/профілізацією)**

Дата та день випробування	ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ за кошти фізичних та/або юридичних осіб										
	Фортепіано	Скрипка	Альт, віолончель, контрабас, арфа	Флейта Кларнет Гобой, фагот, саксофон Валторна, труба Тромбон, туба, ударні інструменти	Баян, акордеон Бандура Гітара, цимбали, сопілка	Хорове диригування	Симфонічне диригування	Академічний спів	Музико- знавство, етномузико- знавство	Композиція	Джазові інструменти, джазовий та естрадний спів
28.07.26 вівторок	ФАХ 10.30 год. Великий зал	ФАХ 13.30 год. Малий зал	ФАХ 10.30 год. Малий зал	ФАХ 10.30 год. Оперна студія							
30.07.26 четвер					ФАХ 10.30 год. Малий зал	ФАХ 13.30 год. 64 ауд.	ФАХ 13.30 год. 64 ауд.	ФАХ 10.30 год. Великий зал			ФАХ 10.30 год. Оперна студія
31.07.26 п'ятниця									ФАХ 14.30 год. 75 ауд.	ФАХ 15.00 год. 75 ауд.	

Заступник відповідального секретаря Приймальної комісії

О.В. МАКАРЕНКО

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова Приймальної комісії,
в.о. ректора ЛНМА імені М.В. Лисенка



Я. ОЛЕКСІВ

07 травня 2026 року

**РОЗКЛАД
творчих конкурсів
при вступі у 2026 році**

**до Львівської національної музичної академії імені М.В. Лисенка
для здобуття ступеня бакалавра на основі ПЗСО (бакалавра,
магістра, спеціаліста за іншою спеціальністю/профілізацією)**

Дата та день випробування	ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ за кошти фізичних та/або юридичних осіб (додатковий набір за профілізаціями)										
	Фортепіано	Скрипка	Альт, віолончель, контрабас, арфа	Флейта Кларнет Гобой, фагот, саксофон Валторна, труба Тромбон, туба, ударні інструменти	Баян, акордеон Бандура Гітара, цимбали, сопілка	Хорове диригування	Симфонічне диригування	Академічний спів	Музико- знавство, етномузико- знавство	Композиція	Джазові інструменти, джазовий та естрадний спів
05.09.26 субота	ФАХ 10.30 год. Великий зал	ФАХ 11.30 год. Малий зал	ФАХ 10.30 год. Малий зал	ФАХ 12.30 год. Оперна студія	ФАХ 14.00 год. Малий зал	ФАХ 10.30 год. 64 ауд.	ФАХ 10.30 год. 64 ауд.	ФАХ 14.00 год. Великий зал	ФАХ 11.30 год. 75 ауд.	ФАХ 11.30 год. 50 ауд.	ФАХ 14.00 год. Оперна студія
12.09.26 субота	ФАХ 10.30 год. Великий зал	ФАХ 11.30 год. Малий зал	ФАХ 10.30 год. Малий зал	ФАХ 12.30 год. Оперна студія	ФАХ 14.00 год. Малий зал	ФАХ 10.30 год. 64 ауд.	ФАХ 10.30 год. 64 ауд.	ФАХ 14.00 год. Великий зал	ФАХ 11.30 год. 75 ауд.	ФАХ 11.30 год. 50 ауд.	ФАХ 14.00 год. Оперна студія

Заступник відповідального секретаря Приймальної комісії

О.В. МАКАРЕНКО

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова Приймальної комісії,
в.о. ректора ЛНМА імені М.В. Лисенка



Я. ОЛЕКСІВ

07 травня 2026 року

РОЗКЛАД
співбесід з предметів НМТ
(українська мова, історія України, математика,
іноземна мова: англійська, німецька, французька, іспанська)
при вступі у 2026 році
до Львівської національної музичної академії імені М.В. Лисенка
для здобуття ступеня бакалавра на основі ПЗСО, НРК 5

Дата та день випробування	ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ за державним замовленням та за кошти фізичних та/або юридичних осіб										
	Фортепіано	Скрипка	Альт, віолончель, контрабас, арфа	Флейта, Кларнет, Гобой, фагот, саксофон, Валторна, труба, Тромбон, туба, ударні інструменти	Баян, акордеон, Бандура, Гітара, цимбали, сопілка	Хорове диригування	Симфонічне диригування	Академічний спів	Музикознавство, етномузикознавство	Композиція	Джазові інструменти, джазовий та естрадний спів
17.07.26 п'ятниця	10.30 год. 58 ауд.										
Дата та день випробування	ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ за кошти фізичних та/або юридичних осіб										
	Фортепіано	Скрипка	Альт, віолончель, контрабас, арфа	Флейта, Кларнет, Гобой, фагот, саксофон, Валторна, труба, Тромбон, туба, ударні інструменти	Баян, акордеон, Бандура, Гітара, цимбали, сопілка	Хорове диригування	Симфонічне диригування	Академічний спів	Музикознавство, етномузикознавство	Композиція	Джазові інструменти, джазовий та естрадний спів
27.07.2026 понеділок	10.30 год. 58 ауд.										

Заступник відповідального секретаря Приймальної комісії

О.В. МАКАРЕНКО