«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Ректор
ЛНМА ім. М.В.Лисенка
І.М.Пилатюк
«____» _____2023_р.

РОЗКЛАД ГРУПОВИХ ЗАНЯТЬ
на II семестр 2022- 2023 н.р.
у ЛНМА ім. М.В.ЛИСЕНКА

Дні	Години	Підготовчий		Факультет фортепіано, джазу та популярної музики								Факультет музикознавства,композиції,вокалу та диригування																	
				Фортепіано				Музичне мистецтво джазу та популярної музики				Диригування												Композиція					
												Хорове				Оперно-симфонічне													
																Підгот.													
		I	II	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV
Понеділок	9.00					Англ.гр.1 63	Англ.гр1-49 Нім.- 61		Філософія а.58 , л/с Липка	Англ.гр.1 63	Англ.гр1-49 Нім.- 61	Гармонія 79 Тихий	Філософія а.58 , л/с Липка	Англ.гр.1 63	Англ.гр1-49 Нім.- 61			Історія дир. мист-ва 65	Філософія а.58 , л/с Липка	Англ.гр.1 63	Англ.гр1-49 Нім.- 61		Філософія а.58 , л/с Липка	Англ. гр.1 а.63	Англ.гр1-49 Нім.- 61
	10.40				Філософія а.58 , с Липка	Англ.гр.2 63 Нім.гр.1- 61 (друга іноз.мова)	Англ.гр.2 49	Джазове мист-во України 80	Історія джазу 50 Тракало	Джазове мист-во України 80 з /в	Англ.гр.2 49		Сольф. 64 Черевко	Англ.гр.2 63 Нім.гр.1- 61 (друга іноз.мова)	Англ.гр.2 49			Інструмент ознавство 65		Англ.гр.2 63 Нім.гр.1- 61 (друга іноз.мова)	Англ.гр.2 49	Інструменто знавство 65		Англ.гр.2 63 Нім.гр.1- 61 (друга іноз.мова)	Англ.гр.2 49
	12.20				Філософія а.58 , л Липка	Англ.гр.3 63 Нім.гр.2- 61 (друга іноз.мова)	Англ.гр.3 49 Франц.мова а.65	Історія джазу 50 Тракало	Джазова гармонія 80 Беркій	Англ.гр.3 63 Нім.гр.2- 61 (друга іноз.мова)	Англ.гр.3 49 Франц.мова а.65			Англ.гр.3 63 Нім.гр.2- 61 (друга іноз.мова)	Англ.гр.3 49 Франц.мова а.65					Англ.гр.3 63 Нім.гр.2- 61 (друга іноз.мова)	Англ.гр.3 49 Франц.мова а.65			Англ.гр.3 63 Нім.гр.2- 61 (друга іноз.мова)	Англ.гр.3 49 Франц.мова а.65
	14.00					Англ.гр.4 а.63 Франц.мова а.65		Джазова гармонія 79 Беркій	Програма муз.нотації а.50 з/в	Англ.гр.4 а.63 Франц.мова а.65				Англ.гр.4 а.63 Франц.мова а.65				Сольф. 60 Бернацька		Англ.гр.4 а.63 Франц.мова а.65		Сольф. 60 Бернацька	Програма муз.нотації 50 Тракало	Англ.гр.4 а.63 Франц.мова а.65	
	15.40			Німецька мова а.80 Грибкова	Іспанс. мова а.79 (друга іноз.мова)			Німецька мова а.80 Грибкова	Іспанс. мова а.79 (друга іноз.мова)			Німецька мова а.80 Грибкова	Іспанс. мова а.79 (друга іноз.мова)	Сольф. 65 Бернацька				Німецька мова а.80 Грибкова	Іспанс. мова а.79 (друга іноз.мова)			Німецька мова а.80 Грибкова	Іспанс. мова а.79 (друга іноз.мова)		
	17.20					Іспанс. мова гр.1 а.79 (друга іноз.мова)				Іспанс. мова гр.1 а.79 (друга іноз.мова)				Іспанс. мова гр.1 а.79 (друга іноз.мова)						Іспанс. мова гр.1 а.79 (друга іноз.мова)				Іспанс. мова гр.1 а.79 (друга іноз.мова)	
	19.00			17.15 Біг - Бенд Оперна студія																							
Вівторок	9.00			Англ.гр.1 а.80	Музична психологія а.60(з/в) Кияновська	Іст.світ.муз культ.а.64 Шульга		Англ.гр.1 а.80	Музична психологія а.60(з/в) Кияновська	Іст.світ.муз культ.а.64 Шульга		Англ.гр.1 а.80	Музична психологія а.60(з/в) Кияновська	Іст.світ.муз культ.а.64 Шульга				Англ.гр.1 а.80	Музична психологія а.60(з/в) Кияновська			Англ.гр.1 а.80	Музична психологія а.60(з/в) Кияновська		
	10.40			ХОР Малий зал	ХОР Малий зал (за вибором)			Англ.гр.2 а.80	ХОР Малий зал (за вибором)			ХОР Малий зал	ХОР Малий зал (за вибором)					ХОР Малий зал	Історія світ.муз.кул. 75 Назар			Композ.техн ХХ-ХХІ ст. а.61	Історія світ.муз.кул. 75 Назар		
	12.20			Гармонія 79"А" Тихий		Іст.світ.муз культ. а.64(іноз.) Чернова		Джазове сольф. 80 Беркій	Методика гри а.80 (орк.) а.65(ф-но)	Іст.світ.муз культ. а.64(іноз.) Чернова		Методика роботи з хором 63	Вокальний ансамбль калофонія а.41з/в							Історія світ.муз.кул. 75 Назар			Композ.техн ХХ-ХХІ ст. а.65	Історія світ.муз.кул. 75 Назар	
	14.00			Гармонія 79"Б" Тихий Англ.гр.3 а.80	Ф-но педагогіка 58 Сидор		Англ.гр4 49 Іст.світ.муз культ. а.64(іноз.) Чернова	Англ.гр.3 а.80		Модальне сольф. 80 (спів) Беркій	Англ.гр4 49 Іст.світ.муз культ. а.64(іноз.) Чернова	Англ.гр.3 а.80		Історія літург.співу а.41 з/в	Англ.гр4 49			Англ.гр.3 а.80			Англ.гр4 49	Англ.гр.3 а.80		Історія світ.муз.кул. 75 Назар	Англ.гр4 49
	15.40			Англ.гр.4 а.80			Англ.гр5 49	Англ.гр.4 а.80			Англ.гр5 49	Англ.гр.4 а.80			Англ.гр5 49			Англ.гр.4 а.80			Англ.гр5 49	Англ.гр.4 а.80			Англ.гр5 49
	17.20																								
	19.00																								
Середа	9.00			Методика 64 Станько	Психологія а.62 з/в Липецька	Аналіз муз.творів 79 "А" Зінків	Ф-но педагогіка 77 Соланський	Основи акторської майстерн. (спів) оп.клас	Психологія а.62 з/в Липецька			Методика викл.спец. дисц. а.63	Психологія а.62 з/в Липецька		Іст.світ.муз культ.а.58 Шульга				Психологія а.62 з/в Липецька				Психологія а.62 з/в Липецька		Музична критика а.41 з/в
	10.40					Аналіз муз.творів 79 "Б" Зінків	Іст.світ.муз культ.а.58 Шульга	Основи техн.диригування а90 Дашак		Іст.світ.муз культ.а.58 Шульга		ХОР Малий зал	ХОР Малий зал (за вибором)					ХОР Малий зал		Історія укр. муз.а.60 Тесля		ХОР Малий зал	ХОР Малий зал (за вибором)		
	12.20			Сольф. 58 «А» Завісько		Історія укр. муз.а.60 Тесля				Історія укр. муз.а.60 Тесля				Історія укр. муз.а.60 Тесля				Історія світ.муз. кул. 41 Граб	Сольф. 62 Бернацька	Аналіз муз.творів 79 Зінків		Історія світ.муз. кул. 41 Граб	Сольф. 62 Бернацька	Аналіз муз.творів 79 Зінків	
	14.00							Гармонія (іноз.група) а.65 Завісько				Музичний фольклор а.80						Музичний фольклор а.80	Аналіз муз.творів а.63 Горак			Методика 62 Бернацька	Аналіз муз.творів а.63 Горак		
	15.40							Джазова ритміка та артикуляція а.92																	
	17.20																								
	19.00			17.15 Біг - Бенд Оперна студія																					
Четвер	9.00				Історія укр.культури а.77 Кашуба			Джазова поліфонія а.77 Беркій	Історія укр.культури а.77 Кашуба	Джазова поліфонія а.77 з/в Беркій		Історія хор.викон. мист-ва 62 Сивохіп	Історія укр.культури а.77 Кашуба						Історія укр.культури а.77 Кашуба				Історія укр.культури а.77 Кашуба		
	10.40			ХОР Малий зал	ХОР Малий зал (за вибором)				ХОР Малий зал (за вибором)			ХОР Малий зал	ХОР Малий зал (за вибором)					Методика викл.спец. дисц. а.65	Х О Р Мал. зал (за вибором)		Історія світ.муз. кул. 75 Назар	ХОР Малий зал	ХОР Малий зал (за вибором)		Історія світ.муз. кул. 75 Назар
	12.20			АК		Історія заруб.культ. а.77 з/в Кашуба	А	Д		Історія заруб.культ. а.77 з/в Кашуба	Е	Сольф. 65 Бернацька	М І	Історія заруб.культ. а.77 з/в Кашуба		Ч	Н	І Г		Історія заруб.культ. а.77 з/в Кашуба	РУ	Музичний фольклор а.79	П И	Історія заруб.культ. а.77 з/в Кашуба	Історія світ.муз. кул. 75 Назар
	14.00						Іспанська а.79 (друга іноз.мова)		Методика джаз.співу а.65 (спів)		Іспанська 79 (друга іноз.мова)			Літургійний спів а.41 з/в	Іспанська а.79 (друга іноз.мова)						Іспанська а.79 (друга іноз.мова)		Історія світ.муз. кул. 75 Назар		Іспанська а.79 (друга іноз.мова)
	15.40				Франц. а.49 (друга іноз.мова)	Іспанська мова гр.2 а.79 (друга іноз.мова)			Франц. 49 (друга іноз.мова)	Іспанська мова гр.2 а.79 (друга іноз.мова)			Франц. 49 (друга іноз.мова)	Іспанська мова гр.2 а.79 (друга іноз.мова)	Літургіка а.41 з/в				Франц. 49 (друга іноз.мова)	Іспанська мова гр.2 а.79 (друга іноз.мова)			Франц. 49 (друга іноз.мова)	Іспанська мова гр.2 а.79 (друга іноз.мова)	
	17.20																								
	19.00																								

П'ятниця	**9.00**				ІФМ а.77 Іванюшенко			Аналіз джаз.стандартів а.79	Історія світ.муз.кул. а.58 Антонюк				Історія світ.муз.кул. а.58 Антонюк														
	10.40			ІФМ а.77 Іванюшенко	Історія світ.муз.кул. а.58 Антонюк							ХОР Малий зал	ХОР Малий зал (за вибором)					Поліфонія 65 Фроляк	Х О Р Мал. зал (за вибором)			Поліфонія 65 Фроляк			
	12.20			Англ.гр.5 А.79	Поліфонія 62"А" Шуміліна			Англ.гр.5 А.79				Англ.гр.5 А.79		Літургіка а.63з\в				Англ.гр.5 А.79				Англ.гр.5 А.79		Історія укр.музики а.41 Новакович	
	14.00			Англ.гр.6 А.79	Англ.гр1-49 / Поліфонія 62"А" Шуміліна			Англ.гр.6 А.79	Англ.гр1-49			Англ.гр.6 А.79	Англ.гр1-49	Аналіз муз.творів 80 Мартиненко				Гармонія 75 Письменна	Поліфонія 65 Фроляк			Гармонія 75 Письменна	Поліфонія 65 Фроляк		Історія укр.музики а.41 Новакович
	15.40				Англ.гр2-49				Англ.гр2-49				Англ.гр2-49						Англ.гр2-49				Англ.гр2-49		
	17.20				Англ.гр3-49				Англ.гр3-49				Англ.гр3-49						Англ.гр3-49				Англ.гр3-49		
					Фізвиховання + (за вибором) спец.мед.група				Фізвиховання + (за вибором) спец.мед.група				Фізвиховання + (за вибором) спец.мед.група						Фізвиховання + (за вибором) спец.мед.група				Фізвиховання + (за вибором) спец.мед.група		
	19.00																										
Субота	**9.00**			Мистецтво імпровізації а.64	Нім. – а.49 / Англ.гр4-61			Мистецтво імпровізації а.64	Нім. – а.49 / Англ.гр4-61	Мистецтво імпровізації а.64 з/в	Історія укр. муз.а.60 Новакович		Нім. – а.49 / Англ.гр4-61						Нім. – а.49 / Англ.гр4-61				Нім. – а.49 / Англ.гр4-61		
	10.40			Цивільна оборона а.58 Тур	Англ.гр5-61	Нім.мова 49 / Англ.гр5-80	Історія укр. муз.а.60 Новакович	Цивільна оборона а.58 Тур	Англ.гр5-61	Нім.мова 49 / Англ.гр5-80	Джазове аранжув. 65з/в	Цивільна оборона а.58 Тур	Англ.гр5-61	Нім.мова 49 / Англ.гр5-80	Історія укр. муз.а.60 Новакович			Цивільна оборона а.58 Тур	Англ.гр5-61	Нім.мова 49 / Англ.гр5-80	Історія укр. муз.а.60 Новакович	Цивільна оборона а.58 Тур	Англ.гр5-61	Нім.мова 49 / Англ.гр5-80	
	12.20			Сольфеджіо 75 «Б» Завісько	Нім.мова 49(друга іноз.мова)	Музика в театріРТБ а.77 з/в	Англ. 80 (іноземна група)	Іст.світ.муз культ.а.64 Загнітко	Англ. 80 (іноземна група) / Нім.мова 49(друга іноз.мова)	Музика в театріРТБ а.77 з/в		Іст.світ.муз культ.а.64 Загнітко	Нім.мова 49(друга іноз.мова)	Музика в театріРТБ а.77 з/в	Англ. 80 (іноземна група)				Нім.мова 49(друга іноз.мова)	Музика в театріРТБ а.77 з/в			Нім.мова 49(друга іноз.мова)	Музика в театріРТБ а.77 з/в	
	14.00			Іст.світ.муз культ.а.64 Загнітко		Аналіз муз.тв. а.75 (іноз.)	Музична соціологія а.62 з\в Ластовецька			Аналіз муз.тв. а.75 (іноз.) / Музична соціологія а.62 з\в Ластовецька			Поліфонія а.41 Фроляк	Музична соціологія а.62 з\в Ластовецька									Давня укр.музика X-XIII ст. А.79	Музична соціологія а.62 з\в Ластовецька	
	15.40																								
	17.20																								
	19.00																								

Понеділок	**9.00**		Філософія а.58 , л/с Липка	Англ.гр.1 63	Англ.гр.1 49 / Нім. 61	Загальна історія муз. 41 Ластовецька		Основи акторської майст. Оп.клас	Філософія а.58 , л Липка			Сольф. 62"А" Завісько			Філософія а.58 , л Липка			Англ.гр.1 63				Англ.мова гр.1 49 / Нім. мова 61					
	10.40	Інструментознавство 65	Аналіз і систематика н-м тв. 52 (етномуз.) Рибак	Англ.гр.2 63 / Нім.гр.1-61(друга іноз. мова)	Англ.гр.2 49				Сольф. а.62"А» Завісько	Нім. мова гр.1 ауд. 61 (друга іноз.мова) / Сольф. а.79"А» Тихий		Симф.оркестр оп. студія			Симф.оркестр оп. студія			Симф.оркестр оп. студія / Нім. мова гр.1 ауд. 61 (друга іноз.мова) / Англ.гр.2 63			Англ.мова гр.2 49	Симф.оркестр оп. студія / Англ.мова гр.2 49		Симф.оркестр оп. студія	Симф.оркестр оп. студія	
	12.20	Аналіз і систематика н-м тв. 52 (етномуз.) Рибак		Англ.гр.3 63 / Нім.гр.2-61(друга іноз. мова)	Англ.гр.3 49 / Франц.мова а.65	Сольфеджіо 64 " А " Черевко		Сольф. 75"А" Письменна	Сольф. а.62"Б" Завісько	Нім. мова гр.2 ауд. 61 (друга іноз.мова) / Сольф. 79"Б" Тихий		Камерний оркестр Мал.зал			Камерний оркестр Мал.зал	Філософія а.58 , л/с Липка	Філософія а.58 , л Липка	Камери.орк. Мал.зал / Нім. мова гр.2 ауд. 61 (друга іноз.мова) / Англ.гр.3 63			Англ.мова гр.3 49 / Франц.мова а.65	Камерний оркестр Мал.зал / Англ.мова гр.3 49 / Франц.мова а.65		Камерний оркестр Мал.зал	Камерний оркестр Мал.зал	
	14.00	Сольф. 60 Бернацька	Музетнографдокументація а.52 (етномуз.)	Англ.гр.4 63 / Франц.мова а.65		Німецька мова а.62 Грибкова		Сольф. 75"Б" Письменна	Сольф. 80(іноз.) Черевко		Оперна студія 14.30		Методика 58 Вар'янко					Англ.гр.4 63 / Франц.мова а.65								
	15.40	Німецька мова а.80 Грибкова	Іспанська мова а.79(друга іноз. мова)						Іспанс. мова а.79 (друга іноз.мова)			Німецька мова а.80 Грибкова			Іспанська мова ауд. 79 (друга іноз. мова)									Менеджмент мист. діяльності а.58 з/в Липка	
	17.20			Іспанська мова гр.1 а.79(друга іноз. мова)						Іспанська мова гр.1 а.79(друга іноз. мова)								Іспанська мова гр.1 а.79(друга іноз. мова)								
	19.00								Оперний клас															17.15 Біг - Бенд Оперна студія	

Факультет музикознавства,композиції, вокалу та диригування												**Факультет оркестрових інструментів**												**Магістри**	
Музикознавство						**Академічний спів**																			
						Підгот.																			
Дні	**Години**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**I**	**II**	**I**	**II**	**III**	**IV**	**I** стр	**I** дух	**I** нар	**II** стр	**II** дух	**II** нар	**III** стр	**III** дух	**III** нар	**IV** стр	**IV** дух	**IV** нар	**I**	**II**
Понеділок	**9.00**		Філософія а.58 , л/с Липка	Англ.гр.1 63	Англ.гр.1 49 / Нім. 61	Загальна історія муз. 41 Ластовецька		Основи акторської майст. Оп.клас	Філософія а.58 , л Липка			Сольф. 62"А" Завісько			Філософія а.58 , л Липка			Англ.гр.1 63			Англ.мова гр.1 49 / Нім. мова 61				
	10.40	Інструментознавство 65	Аналіз і систематика н-м тв. 52 (етномуз.) Рибак	Англ.гр.2 63 / Нім.гр.1-61(друга іноз. мова)	Англ.гр.2 49				Сольф. а.62"А» Завісько	Нім. мова гр.1 ауд. 61 (друга іноз.мова) / Сольф. а.79"А» Тихий		Симф.оркестр оп. студія			Симф.оркестр оп. студія			Симф.оркестр оп. студія / Нім. мова гр.1 ауд. 61 (друга іноз.мова) / Англ.гр.2 63			Англ.мова гр.2 49	Симф.оркестр оп. студія / Англ.мова гр.2 49		Симф.оркестр оп. студія	Симф.оркестр оп. студія
	12.20	Аналіз і систематика н-м тв. 52 (етномуз.) Рибак		Англ.гр.3 63 / Нім.гр.2-61(друга іноз. мова)	Англ.гр.3 49 / Франц.мова а.65	Сольфеджіо 64 " А " Черевко		Сольф. 75"А" Письменна	Сольф. а.62"Б" Завісько	Нім. мова гр.2 ауд. 61 (друга іноз.мова) / Сольф. 79"Б" Тихий		Камерний оркестр Мал.зал			Камерний оркестр Мал.зал	Філософія а.58 , л/с Липка	Філософія а.58 , л Липка	Камери.орк. Мал.зал / Нім. мова гр.2 ауд. 61 (друга іноз.мова) / Англ.гр.3 63			Англ.мова гр.3 49 / Франц.мова а.65	Камерний оркестр Мал.зал / Англ.мова гр.3 49 / Франц.мова а.65		Камерний оркестр Мал.зал	Камерний оркестр Мал.зал
	14.00	Сольф. 60 Бернацька	Музетнографдокументація а.52 (етномуз.)	Англ.гр.4 63 / Франц.мова а.65		Німецька мова а.62 Грибкова		Сольф. 75"Б" Письменна	Сольф. 80(іноз.) Черевко		Оперна студія 14.30		Методика 58 Вар'янко					Англ.гр.4 63 / Франц.мова а.65								
	15.40	Німецька мова а.80 Грибкова	Іспанська мова а.79(друга іноз. мова)						Іспанс. мова а.79 (друга іноз.мова)			Німецька мова а.80 Грибкова			Іспанська мова ауд. 79 (друга іноз. мова)									Менеджмент мист. діяльності а.58 з/в Липка	
	17.20			Іспанська мова гр.1 а.79(друга іноз. мова)						Іспанська мова гр.1 а.79(друга іноз. мова)								Іспанська мова гр.1 а.79(друга іноз. мова)							
	19.00								Оперний клас															17.15 Біг - Бенд Оперна студія	

Вівторок

9.00	Англ.гр.1 а.80	Музична психологія а.60(з/в) Кияновська			Ритміка Оп.клас		Музична психологія а.60(з/в) Кияновська	Іст.світ.муз культ.а.64 Шульга		Англ.гр.1 а.80	Англ.гр.1 а.80	О.Н.І оп.студ. / Англ.гр.1 а.80			О.Н.І оп.студ			О.Н.І оп.студ			О.Н.І оп.студ	Англ.гр.1 49 / О,Н.І. Оп.студія	О,Н.І. Оп.студія
10.40	Англ.гр.2 а.80	Історія світ.муз.кул. 75 Назар			ХОР Малий зал		Хор Оп. студія	Хор Оп. Студія (з/в)			Англ.гр.2 а.80	Сольф. 62«А» Макаренко / Англ.гр.2 а.80	Музична психологія а.60(з/в) Кияновська			Історія світової муз.культури а.64 Шульга						Англ.гр.2 49 / ХОР Малзал Оп.студія / Сучасна музика а.63(ф-но)	ХОР Малзал Оп.студія
12.20	Етноінструментознавство а.52 (етномуз.)		Історія світ.муз.кул. 75 Назар				Методика викл.академ. співу 58 Жишкович		Історія світ.муз.кул. 64 (іноз.) Чернова			Гармонія 62"А" Макаренко	Капела банд а.60 до 15.40	ХОРОВИЙ КЛАС Великий зал (з / в)	ХОРОВИЙ КЛАС Великий зал (з / в)	Капела банд а.60 до 15.40 / ХОРОВИЙ КЛАС Великий зал (з / в)	ХОРОВИЙ КЛАС Великий зал (з / в)	Історія світ.муз.кул. 64(іноз.) Чернова / ХОРОВИЙ КЛАС Великий зал (з / в)	Капела банд а.60 до 15.40 / Історія світ.муз.кул. 64(іноз.) Чернова / ХОРОВИЙ КЛАС Великий зал (з / в)	ХОРОВИЙ КЛАС Великий зал (з / в)	ХОРОВИЙ КЛАС Великий зал (з / в)	Капела банд а.60 до 15.40 / ХОРОВИЙ КЛАС Великий зал (з / в)	Англ.гр.3 49 / Капела банд а.60 до 15.40	Капела банд а.60 до 15.40
14.00	Англ.гр.3 а.80		Історія світ.муз.кул. 75 Назар	Англ.гр.4 49			Англ.гр.3 а.80	Оперний клас			Англ.гр.3 а.80	Гармонія 62"Б" Макаренко / Англ.гр.3 а.80	Англ.гр.3 а.80							Англ.мова гр.4 а.49 / Історія світ.муз.кул. 64(іноз.) Чернова / Історія світ.муз.кул. 64(іноз.) Чернова			Історія ЛНМА а.77 (з/в) Кияновська	
15.40	Англ.гр.4 а.80			Англ.гр.5 49			Англ.гр.4 а.80			Оперна студія 14.30	Барокова капела а.77 / Англ.гр.4 а.80	Англ.гр.4 а.80	Англ.гр.4 а.80	Барокова капела а.77			Барокова капела а.77			Барокова капела а.77 / Англ.мова гр.5 49			Барокова капела а.77	
17.20												17.15 Дух.оркестр оп.студія			17.15 Дух.оркестр оп.студія			17.15 Дух.оркестр оп.студія			17.15 Дух.оркестр оп.студія		
19.00																								

Середа

9.00		Психологія а.62 з/в Липецька		Музична критика а.41 з/в	Теорія музики а.75 Черевко		Основи акторської майст. Оп.клас	Аналіз муз.творів 80"А" Мартиненко		Італ.мова а.49		Сольф. 61 "А" Макаренко	8.00 Орк.баяністів оп.студія			8.00 Орк.баяністів оп.студія	Історія укр. муз.а.60 Тесля	Історія укр. муз.а.60 Тесля	8.00 Орк.баяністів оп.студія	Історія світової муз.культури а.58 Шульга		8.00 Орк.баяністів оп.студія	8.00 Орк.баяністів оп.студія	
10.40	ХОР Малий зал	ХОР Малий зал (з/в)	Поліфонія 62 Шуміліна		ХОР Малий зал		Гармонія 75"А" Черевко	Аналіз муз.творів 80"Б" Мартиненко	Історія укр. муз.а.60 Тесля	Іст.світ.муз культ.а.58 Шульга	Симф.оркестр оп. студія 10.40-13.20		Сольф. 61«Б» Макаренко	Симф.оркестр оп. студія 10.40-13.20			Симф.оркестр оп. студія 10.40-13.20		Історія укр. муз.а.60 Тесля	Симф.оркестр оп. студія 10.40-13.20		Історія світової муз.культури а.58 Шульга	Хор мал.зал / Ф-но педагогіка а.64(ф-но) / Італ.мовaа.49 / Симф.орк. оп. студія 10.40-13.20	Хор мал.зал / Симф.оркестр оп. студія 10.40-13.20	
12.20	Історія світ.муз.кул. 41 Граб	Сольф. 62 Бернацька	Аналіз муз.творів 79 Зінків				Гармонія 75"Б" Черевко	Італ.мова а.49			к/о Мал.зал до 15.30	Сольф. 61 "Б" Макаренко	Істор.викон. мист-ва 63 Кужелєв	к/о Мал.зал до 15.30		Поліфонія А.64 Тихий	к/о Мал.зал до 15.30		Аналіз муз.творів 80 Мартиненко	к/о Мал.зал до 15.30			Basso con. 77(ф-но) / к/о Мал.зал до 15.30	к/о Мал.зал до 15.30
14.00	Методика 62 Бернацька	Аналіз муз.творів а.63 Горак			Сольфеджіо 75 " Б" Черевко				Італ.мова а.49	Оперна студія 14.30		Істор.викон. мист-ва 60 Старко												
15.40			Запис і розшифровка муз.фол. а.52з/в (етномуз.)																				Сучасні джаз.напрямки - (джаз.) 50 ауд.	
17.20								Оперний клас															Джазова критика а.50(джаз)	
19.00								Танець 18.30 з/в оп.клас															17.15 Біг - Бенд Оперна студія	

Четвер

9.00	Історія світ.муз.кул. 41 Граб	Історія укр.культури а.77 Кашуба	Методика викл.фольклкл. а.52 (етномуз.) з\в				Історія вок.мист-ва а.58 Комаревич	Сцен.рух / оперний клас			Гармонія 80 "А" Завісько		Капела банд Мал.зал	Поліфонія 63" А " Шуміліна		Капела банд Мал.зал	Аналіз муз.творів 79"А" Горак	Аналіз муз.творів 64"А" Тихий	Капела банд Мал.зал			Капела банд Мал.зал	Авторське право а.60 (з/в)гр.А Мельникович / Капела банд Мал.зал	Капела банд Мал.зал
10.40	ХОР Малий зал	ХОР Малий зал (з/в)	Історія етномузикології а.52 з/в	Історія світ.муз.кул. 75 Назар			Хор Оп. студія	Хор Оп. Студія (з/в)	Танець (за вибором) оп.клас		Гармонія 80 "Б" Завісько			Поліфонія 63" Б" Шуміліна	Поліфонія 61"А" Макаренко		Аналіз муз.творів 79"Б" Горак	Аналіз муз.творів 41"Б Тихий					ХОР М.зал Оп.студія / Авторське право а.60 (з/в)гр.Б Мельникович	ХОР М.зал Оп.студія
12.20	Музичний фольклор а.79	Музичний фольклор а.52 (етномуз.)	Історія заруб.культури а.77(з/в) Кашуба	Історія світ.муз.кул. 75 Назар	Історія заруб.культури а.77 Кашуба		Ритміка оп.клас	АКА	Історія заруб.культури а.77 Кашуба	ДЕ М	Сольф. 80"Б" Завісько	І Ч НІ	Гармонія 64 Тихий	ХОРОВИЙ КЛАС Великий зал (з / в)	Поліфонія 61"Б" Макаренко / ХОРОВИЙ КЛАС Великий зал (з / в)	ХОРОВИЙ КЛАС Великий зал (з / в)				ГРУ	П	И / ХОРОВИЙ КЛАС Великий зал (з / в)	Маркетинг муз.культури а.60 з/в Липка	
14.00		Історія світ.муз.кул. 75 Назар	Народознавство А.52 з\в (етномуз.)	Іспанс. 79(друга іноз.мова)	Історія укр.культури а.60 Кашуба			Історія укр.культури а.60 Кашуба		Іспанс. 79(друга іноз.мова)	Методика 62(скр.) Андрейко			Історія укр.культури а.60 Кашуба						Іспанська мова – 79 (друга іноз.мова)			ІУФМ а.80 (ф-но)	Педагогіка вищої школи Вел.зал Кияновська
15.40		Франц. 49 (друга іноз.мова)	Іспанс. гр.2 а.79 (друга іноз.мова)						Іспанс. гр.2 а.79 (друга іноз.мова)	Оперна студія 14.30	Барокова капела а.77 до 17.50			Барокова капела а.77 до 17.50 / Франц. 49 (друга іноз.мова)			Бар.капела а.77 до 17.50 / Іспанс. гр.2 а.79 (друга іноз.мова)			Барокова капела а.77 до 17.50			Історія електр.і комп.муз. 50 (ТКФ,о/с дир) / Барокова капела а.77до 17.50	Барокова капела а.77до 17.50
17.20								Оперний клас				17.15 Дух.оркестр оп.студія			17.15 Дух.оркестр оп.студія	Фізвихов. з/в + спец.мед.група		17.15 Дух.оркестр оп.студія	Фізвихов. з/в + спец.мед.група		17.15 Дух.оркестр оп.студія		Франц.мова 49 / 17.15 Дух.оркестр оп.студія	17.15 Дух.оркестр оп.студія
19.00																								

П'ятниця	**9.00**	Муз. етнографічна документація а.75 (етномуз.)		Музичний фольклор а.52 з/в (етномуз.)		Основи акторської майстерності Оп. клас						Основи техніки диригування а.64«А »		8.00 Орк.баяністів оп.студія	Історія світ.муз.кул. А.58 Антонюк		8.00 Орк.баяністів оп.студія			8.00 Орк.баяністів оп.студія			8.00 Орк.баяністів оп.студія	8.00 Орк.баяністів оп.студія	
	10.40	Муз. етнографічна документація а.75 (етномуз.)	Поліфонія а.62 Шуміліна		Фольклоризм а.52 з/в (етномуз.)		Історія укр. музики 41 Загнітко	Італ.мова а.49	Історія світ.муз.кул. а.58 Антонюк			Симф.оркестр оп. студія 10.40-13.20		Методика 61 Кужелєв	Симф.оркестр оп. студія 10.40-13.20		Історія світ.муз.кул. А.58 Антонюк	Симф.оркестр оп. студія 10.40-13.20			Симф.оркестр оп. студія 10.40-13.20			ХОР М.зал Симф.оркестр оп. студія 10.40-13.20	
	12.20	Гармонія а.80 Мартиненко	Гармонія а.75 Письменна	Історія укр.муз. 41 Новакович	Нар.муз.виконавство:теорія і пр-ка а.52 з/в (етномуз.)			Культура мови а.64 Козак				к/о Мал.зал до 15.30		О.Н.І. 60 до 15.40	к/о Мал.зал до 15.30		О.Н.І. 60 до 15.40	к/о Мал.зал до 15.30		О.Н.І. 60 до 15.40	к/о Мал.зал до 15.30		О.Н.І. 60 до 15.40	Модальне сольф.а.65 (дж.спів) к/о Мал.зал до 15.30 О.Н.І. 60 до 15.40	к/о Мал.зал до 15.30 О.Н.І. 60 до 15.40
	14.00	Народознавство а.52 (етномуз.) Англ.гр.6 А.79			Історія укр.муз. а.41 Новакович			Англ.гр.6 А.79	Оперний клас				Англ.гр.6 А.79			Англ.мова гр.1 а.49									
	15.40		Англ.мова гр.2 А.49							Грим гр.А клас оперної підготовки	Оперна студія 14.30					Фізвихов. з/в + спец.мед.група			Фізвихов. з/в + спец.мед.група						
	17.20		Англ.мова гр.3 а.49 Фізвиховання + (за вибором) спец.мед.група							Грим гр.Б клас оперної підготовки					Англ.мова гр.3 А.49 Фізвихов. з/в + спец.мед.група			Фізвихов. з/в + спец.мед.група							
	19.00					Танець 18.30 оп.клас																			
Субота	**9.00**		Нім. мова - 49 Англ. гр.4 а.61									Цивільна оборона а.58 Тур			Німецька мова –а. 49 Англ.- гр.4 а.61			Історія заруб.культури а.77(з/в) Кашуба			Історія укр. муз.а.60 Новакович	Історія укр. муз.а.60 Новакович			Сучасна режисерська опера а.79 з/в
	10.40	Цивільна оборона а.58 Тур		Нім.мова 49 Англ.гр5-80				Цивільна оборона а.58 Тур	Філософія 62,с Липка		Історія укр. муз.а.60 Новакович	Істор.світ.муз культ а.64 Загнітко		Істор.світ.муз культ а.64 Загнітко	Англ.- гр.5 а.61			Нім.мова а.49 Англ.гр5-а.80					Історія укр. муз.а.60 Новакович	Сучасна музика а.79 скр.,стр.	Оперна режисура а75 з\в
	12.20	Музична палеографія 41	Нім.мова 49(друга іноз.мова)	Музика в театріРТБ а.77 з/в					Англ.-80 (іноз.група) Нім.мова 49(друга іноз.мова)	Музика в театріРТБ а.77 з/в		Істор.викон. мист-ва 58-скр. 65-стр.	Істор.світ.муз культ а.64 Загнітко		Філософія а.62 , с Липка	Нім.мова а.49 (друга іноз.мова)		Музика в театріРТБ а.77 з/в			Англ.мова (іноземна група) а.80		Англ.мова (іноземна група) а.80	Франц.мова а.79 (друга іноз.мова)	
	14.00		Давня укр.музика X-XIII ст. А.79	Музична соціологія а.62 з\в Ластовецька				Іст.світ.муз культ.а.64 Загнітко	Психологія а.77 з/в Липецька	Музична соціологія а.62 з\в Ластовецька	Оперна студія 14.30	Методика а.65 стр. Основи техніки диригування а.58 «Б »			Психологія а.77 з/в Липецька			Музична соціологія а.62 з\в Ластовецька	Аналіз муз.тв. а.75(іноз.)					Нім.мова а.49 Англ.мова (іноземна група) а.80	Науковий практикум а.60
	15.40								Аналіз муз.тв. а.75 (іноз.група)			Барокова капела а.77			Барокова капела а.77		Філософія а.80 , с Липка	Барокова капела а.77			Барокова капела а.77			Нім.мова а.49 (друга іноземна мова) Барокова капела а.77	Барокова капела а.77
	17.20								Оперний клас																
	19.00																								