

Максим ПОЛТОРАЦЬКИЙ

Тема творчого мистецького проекту:

«ДЖАЗОВА ГІТАРА В ІСТОРІЇ ХРОНОЛОГІЇ: ВІД ПЕРШИХ ПРОЯВІВ ДО СУЧАСНОГО ПОЗИЦІОНУВАННЯ»

Творчий керівник та науковий консультант:

Олександр ВОЙТОВИЧ – кандидат мистецтвознавства, доцент

Склад Ради

Голова ради:

Андрій КАРПЯК – доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри духових та ударних інструментів ЛНМА імені М.В.Лисенка

Заступник голови ради:

Богдан ДАШАК - заслужений діяч мистецтв України, проректор з науково-педагогічної та навчальної роботи ЛНМА імені М.В.Лисенка, доцент кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування ЛНМА імені М.В.Лисенка

Члени ради:

Остап МАЙЧИК – заслужений діяч мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, проректор з науково-педагогічної, виховної роботи та міжнародних відносин ЛНМА імені М.В.Лисенка, професор

Усеїн БЕКІРОВ – доктор філософії, заслужений артист України, завідувач кафедри джазу та популярної музики ЛНМА імені М.В.Лисенка, доцент

Ольга БЕРКІЙ – кандидатка мистецтвознавства, доцентка кафедри джазу та популярної музики ЛНМА імені М.В.Лисенка