

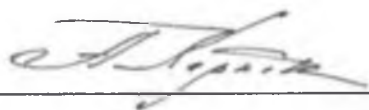
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ
УКРАЇНИ
ЛЬВІВСЬКА НАЦІОНАЛЬНА МУЗИЧНА АКАДЕМІЯ
ІМЕНІ М. В. ЛИСЕНКА

Факультет фортепіано, джазу та популярної музики

Кафедра іноземних мов

ПОГОДЖУЮ:

Гарант освітньо-творчої програми
доктор мистецтвознавства,
професор Карпак А. Я.



1 жовтня 2021 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ:

Проректор з науково-педагогічної
та навчальної роботи
професор Кушнір М. О.



СИЛАБУС

навчальної дисципліни

“Англійська мова”

Другий етап (творча аспірантура)

Галузь знань - 02 Культура і мистецтво”

Спеціальність - 025 “Музичне мистецтво”


Третій (освітньо-творчий) рівень вищої освіти

Львів - 2021

Силабус навчальної дисципліни «Англійська мова» з галузі знань 02 Культура і мистецтво зі спеціальності 025 Музичне мистецтво третього (освітньо-творчого) рівня вищої освіти, ступеня доктор мистецтв другого етапу (творча аспірантура) затверджено Вченою радою ЛНМА імені М. В. Лисенка від 30 серпня 2021 р. (Протокол № 3).

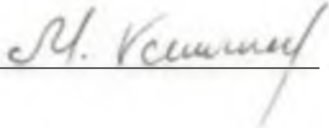
Розробник:

завідувач кафедри іноземних мов
ЛНМА імені М.В.Лисенка,
кандидат педагогічних наук, доцент


Лямзіна Н. К.

Рецензент:

доктор філософських наук, професор


Кашуба М. В.

**Силабус курсу “Англійська мова”
Другий етап (творча аспірантура)
2021-2022 навчального року**

Назва курсу	Англійська мова
Адреса викладання курсу	вул. Нижанківського 5, 79000 Львів
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Факультет фортепіано, джазу та популярної музики, Кафедра іноземних мов
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	02 Культура і мистецтво 025 Музичне мистецтво
Викладачі курсу	Лямзіна Наталія Костянтинівна – кандидат педагогічних наук, доцент, зав. кафедри іноземних мов ЛНМА імені М. В. Лисенка Величко Наталія Андріївна – кандидат педагогічних наук, ст. викладач кафедри іноземних мов ЛНМА імені М.В. Лисенка
Контактна інформація викладачів	lyamzinaanat@gmail.com Natalyaveluchko20@gmail.com
Корпоративна пошта	doctor.lnma@i.ua
Консультації по курсу відбуваються	Надається індивідуальне консультування. Для погодження часу консультацій слід писати на електронну пошту викладача. Також є можливість проведення он-лайн консультації у системі Skype і Zoom.
Сторінка курсу	https://lnma.edu.ua/aspirantura/
Інформація про курс	Курс спрямовано на формування у студентів комунікативних компетенцій, необхідних для здійснення успішного спілкування у побутовому і професійному середовищі. Це зумовлено інтернаціоналізацією наукового спілкування, розвитком співпраці фахівців і вчених на глобальному рівні і розширенням сфери наукового дискурсу в сучасній комунікації. Тому при вивченні іноземної мови пріоритетним є знання структур і стратегій наукового дискурсу, форм і засобів комунікації, а також вміння ними оперувати. Курс вивчення іноземної мови носить, таким чином, професійно-орієнтований і комунікативний характер, а дисципліна спрямована на оволодіння практичними мовними навичками відповідно до умов наукового спілкування.
Коротка анотація курсу	Дисципліна “Англійська мова” належить до переліку нормативних навчальних дисциплін зі спеціальності 025 Музичне мистецтво для освітньої програми з підготовки доктора мистецтв, яка викладається в обсязі 4 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS). Курс розраховано на викладання англійською мовою.
Мета та цілі курсу	Метою викладання навчальної дисципліни «Англійська мова за профілем наукової спеціальності» є формування необхідної комунікативної компетенції в сферах базового, ситуативного та

	наукового спілкування в усній та письмовій формах, навичок практичного володіння іноземною
Література для вивчення дисципліни	<p>Основна література:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Brook-Hart G. Complete Advanced.. Student's Book / G. Brook-Hart, S. Haines. - Cambridge University Press, 2015. – 256 p. 2. Laura Matthews. Complete Advanced.. Work Book / L. Matthews, B. Thomas. - Cambridge University Press, 2014. – 96 p. 3. Brook-Hart G. Complete Advanced.. Teacher's Book / G. Brook-Hart, S. Haines. - Cambridge University Press, 2015. – 114 p. 4. Brook-Hart G. Complete Advanced.. Progress Tests / G. Brook-Hart, S. Haines. - Cambridge University Press, 2015. – 56 p. 5. Voam R. Designing and Achieving Competency / R. Voam, P. Sparrow. – London: McGraw-Hill, 1992. – 460 p. (Book). – Cambridge: Cambridge University Press, 2014. – 250 p.. 6. English for Science Students (Англійська мова для аспірантів та здобувачів) /уклад. О. Ф. Бурбак [та ін.] ; Чернівецький держ. ун-т ім. Юрія Федьковича.– Чернівці : Рута, 1998. – 125 с. 7. Templeton M. Public Speaking and Presentations / M. Templeton. – USA: The McGraw-Hill Companies, 2010. – 272 p 8. Брона О.А., Сологуб Л.В., Цурковський О.Я. Англійська мова. Навчальний посібник. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2010. – 340 с. 9. Ісаєва Г.Т., Комар Р.І., Веселівська В.М., Сологуб Л.В., Шумська О. А. Basic English. Підручник з англійської мови для студентів неспеціальних факультетів університету. – 3- те вид., перероб і допов. – Львів: ПАІС, 2007. – 272 с. 10. Микитенко Н. О., Козолуп М. С. Основи англомовної академічної комунікації для студентів та аспірантів спеціальностей: Навч. Посібник. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2015. – 224 с. 11. Яхонтова, Т. В. Основи англомовного наукового письма: навч. посібник для студентів і науковців / Т. В. Яхонтова. — Л.: ПАІС, 2003. — 220 с. <p>Додаткова література:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Evans, Virginia Round-up 6. English Grammar Practice. – Pearson Education Limited, 2003. 2. Evans, Virginia Round-up 5. English Grammar Practice. – Pearson Education Limited, 2003. 3. McCarthy, Michael; O'Dell, Felicity. English Vocabulary in Use. /UpperIntermediate/. – Cambridge University Press, 2001. – 250 p. 4. Prodromou, Luke. Grammar and Vocabulary for First Certificate. – Pearson Education Limited, 2001. – 289 p. 5. Vince, Micheal; Sunderland, Peter Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. – Oxford: Macmillan Publishers Limited, 2003. 6. Murphy R. English Grammar in Use. /Raymond Murphy/ – Cambridge University Press, new ed., 2006. – 328 p. 7. Murphy R. English Grammar in Use, Supplementary Exercises. /Raymond Murphy/ – Cambridge University Press, 2005. – 298 p. 8. Oxford Advanced Learner's Dictionary. 7th Edition. – Oxford University Press, 2005. – 1715 p. 9. Redman S. English Vocabulary in Use. Pre-Intermediate and Intermediate. /Stuart Redman/ – - Cambridge University Press, 2006. – 268 p. 10. Wade-Matthews M., Mival W. Music: An Illustrated History / Max

	<p>Wade-Matthews , William Mival, – 2009. – 264 p. 11. Walker E. New Grammar practice for Intermediate Students. / Elaine Walker, Steve Elseworth. – Longman, – 2008. – 240 p.</p> <p>Інтернет-ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.eslprintables.com • http://www.busuu.com • http://www.lantechedu.com/vb/showthread.php?p=117#post117 • http://www.englishland.or.id/index.htm • http://www.reggie.net/teaching/unopreps.htm • http://edusoft.yolasite.com/ • http://www.englishclub.com/ • http://esl.about.com/ • http://window.edu.ru/window_catalog/files/r59775/Start_English.html • http://www.englishtalk.org/ • http://www.langacademy.net/vb/forumdisplay.php?1-English-Zone • http://www.mes-english.com/ • http://www.123listening.com/ • http://www.britannica.com/ • http://www.english-test.net/ • http://www.ted.com/ • http://ed.ted.com/ • http://www.grammarbank.com/ • http://learnenglish.britishcouncil.org/en/
Тривалість курсу	120 год
Обсяг курсу	30 годин аудиторних занять. З них 45 годин - лекції, 15 годин - практичних занять, 90 годин – самостійна робота.
Очікувані результати навчання	<p>Після завершення цього курсу здобувач повинен :</p> <p>знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> • систему мови, її закони, правила та особливості, а також її функціонування у процесі іншомовної комунікації; • національно-культурні особливості країни, мова якої вивчається; • мати соціокультурні і соціолінгвістичні знання, уміння і навички, які забезпечать його входження в іншомовне середовище і сприятимуть його соціалізації у ньому; <p>вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сприймати на слух і розуміти різні за змістом, мовним складом та тривалістю звучання аудіотексти з тематики, передбаченої програмою курсу: фабульні тексти, описи, розповіді, повідомлення, роздуми тощо; розуміти іншомовне мовлення у стандартних ситуаціях та професійного спілкування; • читати незнайомі тексти різних жанрів: уривки з художніх творів, біографії, музикознавчі автентичні тексти; • здійснювати повідомлення, висловлюючись у рамках тематики програми, а також коментувати прочитані та прослухані тексти, переглянуті відеосюжети з використанням лексичних одиниць, які

	<p>вивчаються у цьому курсі; користуватися і самостійно будувати різні функціональні різновиди діалогів на основі різноманітних комунікативних ситуацій та у різних сферах спілкування;</p> <ul style="list-style-type: none"> • брати участь у бесідах та дискусіях проблемного характеру з використанням інформації з різних функціональних різновидів текстів, зокрема діалогів, складених на основі ситуацій спілкування з різноманітних комунікативних сфер; • вміння робити презентації на задану тему,
Ключові слова	Англійська мова, лексика, граматики, читання, говоріння, слухання, письмо
Формат курсу	Очний
	Ведення презентацій, дискусій, дистанційних конференцій, робота малими групами
Теми	Подано у таблиці нижче
Підсумковий контроль, форма	Іспит в кінці курсу комбінований
Пререквізити	Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з англійської мови на рівні B2 та розвинутих когнітивних навичок Ведення занять базується на знаннях, отриманих студентами в результаті вивчення попередніх навчальних дисциплін та набутих компетенціях після завершення навчання на рівні бакалавр і магістр
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	Презентації, творчі проекти, доповіді, творче індивідуальне завдання, дискусії, робота з текстами
Необхідне обладнання	Персональний комп'ютер, загальнонавчавані комп'ютерні програми, мультимедійна дошка.
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	<p>Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Розподіл балів за формами контролю навчальної діяльності студентів впродовж семестру: Модульний тест 1 15 балів Модульний тест 2 15 балів Домашнє читання 20 балів Творча письмова робота 10 балів Усна презентація 10 балів Поточний контроль роботи на заняттях 30 балів Разом за семестр 100 балів</p> <p>Письмові роботи: короткі повідомлення за вказаною темою, лист на тему, т. Політика виставлення балів. Враховуються бали набрані на поточному тестуванні, самостійній роботі та бали підсумкового тестування. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Підсумкова максимальна кількість балів - 100. <p>Письмові і презентаційні роботи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Підготувати переклад однієї фахової статті. (в семестр) - Підготувати одну презентацію за вказаною темою (в семестр) <p>Академічна доброчесність: Роботи здобувачів є виключно оригінальними дослідженнями чи міркуваннями.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються</p>

Питання до заліку чи екзамену	Іспит: Написати екзаменаційний тест який охоплює робочу програму дисципліни та забезпечує перевірку знань, навичок і умінь відповідного рівня, що передбачені програмою.
Опитування	https://lnma.edu.ua/aspirantura/

Таблиця

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1			
1.	Тема 1. Our People Сутність курсу “Англійська мова”: предмет, мета, завдання, структура, вимоги, форми контролю. My early career. Methods schools and universities use to help students to find jobs. Unusual occupations. Vocabulary: Collocations with make, give. Grammar: Verbs forms to talk about the past.	<i>Лекція – 1 год, практичні заняття – 1 год, самостійна робота – 6 год</i>	1 тиждень
2.	Тема 2. Mastering languages Endangered languages. English-language TV programmes in my country. Job interviews. Vocabulary: Collocations make, get and do. Grammar: Expressing purpose, reason and result. Vocabulary and grammar reviews Units 1 and 2	<i>Лекція – 1 год, практичні заняття – 1 год, самостійна робота – 6 год</i>	1 тиждень
3.	Тема 3. All in the mind The next step in the brain evolution. Methods schools and universities use to help students to cope with stress. “Face-blindness”- a psychological condition. Vocabulary: Countable and uncountable nouns. Grammar: The Passive. No, none, not.	<i>Лекція – 1 год, практичні заняття – 1 год, самостійна робота – 6 год</i>	1 тиждень
4.	Тема 4. Just the job Graduate jobs: advice from an expert. Friends benefit firms. A work experience programme. The co-operative movement. Vocabulary: Dependent prepositions. Adjective-noun collocations. Grammar: Expressing possibility, probability and certainty. Vocabulary and grammar reviews Units 3 and 4	<i>Лекція – 1 год, практичні заняття – 1 год, самостійна робота – 6 год</i>	1 тиждень
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2			
5	Тема 5. Dramatic events A walk in the woods. Honouring a local hero. Dramatic past experiences. Vocabulary: Idiomatic language. Grammar: Verbs followed by to+ infinitive or the – ing form.	<i>Лекція – 1 год, практичні заняття – 1 год, самостійна робота – 6 год</i>	1 тиждень

6.	<p>Тема 6. Picture yourself Teenage self-portraits. Art for offices. Graffiti art or vandalism. A review of a book. Vocabulary: Adjective- noun collocations. Grammar: Avoiding repetition. Vocabulary and grammar reviews Units 5 and 6.</p>	<p><i>Лекція – 1 год, практичні заняття – 1 год, самостійна робота – 6 год</i></p>	<p>1 тиждень</p>
7.	<p>Тема 7. Leisure and entertainment Your guide to virtual words. Free-time activities in your town. Vocabulary: Complex prepositions. Money words. Grammar: Relative and participle clauses.</p>	<p><i>Лекція – 1 год, практичні заняття – 1 год, самостійна робота – 6 год</i></p>	<p>1 тиждень</p>
8.	<p>Тема 8. Media matters The ethics of reality TV. News reporting. TV documentaries. Ways to regain public trust. Vocabulary: “ Talking verbs” Grammar: Reported speech. Transitive verbs. Vocabulary and grammar reviews Units 7 and 8</p>	<p><i>Лекція – 1 год, практичні заняття – 1 год, самостійна робота – 6 год</i></p>	<p>1 тиждень</p>
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 3			
9.	<p>Тема 9. At top speed Technological progress in the world. Space travel. Olympic records. Vocabulary: Music vocabulary Grammar: Time clauses. Prepositions in time expressions.</p>	<p><i>Лекція – 1 год, практичні заняття – 1 год, самостійна робота – 6 год</i></p>	<p>1 тиждень</p>
10.	<p>Тема 10. A lifelong process Choosing university. Why do we need lifelong learning. Ways of attracting students to a language school. Studying Arabic in Abu Dhabi. Vocabulary: Music vocabulary Grammar: Expressing ability, possibility and obligation. Vocabulary and grammar reviews Units 9 and 10</p>	<p><i>Лекція – 1 год, практичні заняття – 1 год, самостійна робота – 6 год</i></p>	<p>1 тиждень</p>
11.	<p>Тема 11. Travelling. Being somewhere else. Disappearing into Africa. A hotel review. Travelling on a river. Ways of travelling. Vocabulary: Music vocabulary Grammar: Conditionals. Phrasal verbs: at, in, to ,on to express location.</p>	<p><i>Лекція – 1 год, практичні заняття – 1 год, самостійна робота – 6 год</i></p>	<p>1 тиждень</p>
12.	<p>Тема 12. The living world Species loss accelerating. Ways of conserving resources and reducing waste. Climate changes. Vocabulary: Prepositions following verbs Grammar: Nouns and articles. Vocabulary and grammar reviews Units 11 and 12</p>	<p><i>Лекція – 1 год, практичні заняття – 1 год, самостійна робота – 6 год</i></p>	<p>1 тиждень</p>
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 4			
13.	<p>Тема 13. Health and lifestyle Unusual national sports. A letter of complaint about a sport club. Allergies. Vocabulary: Prepositions following adjectives. Grammar: Ways of contrasting ideas. The language of</p>	<p><i>Лекція – 1 год, практичні заняття – 1 год, самостійна робота – 6 год</i></p>	<p>1 тиждень</p>

	comparison.		
14.	<p>Тема 14. Moving abroad Migration. Cities and immigration Vocabulary: Antonyms Grammar: Comment adverbials and intensifying adverbs. Cleft sentences for emphasis. Vocabulary and grammar reviews Units 13 and 14</p>	<p><i>Лекція – 1 год, практичні заняття – 1 год, самостійна робота – 6 год</i></p>	<p>1 тиждень</p>
15.	<p>Тема 15. Фахова термінологія Фахова термінологія в галузі музики. Читання з метою пошуку інформації, особистісне вироблення стратегій укладання словника невідомих слів та наукових термінів Термінологічний глосарій за фахом. Аббревіатури та скорочення. Лінгвістичні параметри науково-академічної комунікації: академічний вокабуляр. Нові лексичні тенденції у функціонуванні англійської мови. Переклад фахової літератури.</p>	<p><i>Лекція – 1 год, практичні заняття – 1 год, самостійна робота – 6 год</i></p>	<p>1 тиждень</p>