

Наукова конференція

на пошану професорки,
докторки мистецтвознавства
НАДІЇ СУПРУН-ЯРЕМКО

(з нагоди ювілею)



Програма

10:00 – Відкриття конференції.

ПЕРШЕ засідання

ДОПОВІДІ (30 хв.)

Голова – *Ірина ДОВГАЛЮК*

10:20 *Ігор Мицієвський (Санкт-Петербург, Росія). Феномен Надії Супрун-Яремко в контексті сучасної музичної славістики.*

10:50 *Ярема Павлів (Львів, Україна). Надія Супрун-Яремко: творчий портрет.*

11:20 *Ірина Федун (Львів, Україна). Надія Супрун-Яремко в сучасному українському етноінструментознавстві.*

11:50 *Віра Осадча (Харків, Україна). Надія Супрун-Яремко – знана представниця харківської музикознавчої школи.*

12:20 Мала перерва.

ДРУГЕ засідання

ДОПОВІДІ (30 хв.)

Голова – *Ярема ПАВЛІВ*

12:40 *Віолетта Дутчак (Івано-Франківськ, Україна). Творча спадщина Гната Хоткевича у контексті наукового осмислення українського кобзарського і бандурного мистецтва.*

13:10 *Ольга Коломиць (Львів, Україна). Рабіндранат Тагор та Гнат Хоткевич: паралелі постатей у музично-антропологічному дискурсі.*

13:40 Велика перерва.

ТРЕТЄ засідання

ДОПОВІДІ (30 хв.)

Голова – *Ірина ФЕДУН*

15:00 *Юрій Рибак (Львів, Україна). Характеристика обрядового репертуару південної Рівненщини: за матеріалами нових експедицій та публікацій.*

15:30 *Людмила Зборовська (Львів, Україна). Традиційна культура села Крилів Корецького району Рівненської області.*

16:00 *Катерина Кундуш (Львів, Україна). Локальний звичай зимового „шастування” у селі Острів на Дубенщині.*

16:30 Мала перерва.

ЧЕТВЕРТЕ засідання

ДОПОВІДІ (30 хв.)

Голова – *Ірина ДОВГАЛЮК*

16:50 *Ірина Клименко (Київ, Україна). Весільна мелотипологія Кубані в записях Надії Супрун-Яремко.*

17:20 *Надія Яремко (Львів, Україна). Українці Кубані: історія і національно-культурний процес.*

17:50 Мала перерва.

18:00 Святковий онлайн-концерт.