

**Рейтинг студентів
факультету музикознавства, композиції, вокалу та диригування
ЛНМА імені М. В. Лисенка денної форми здобуття вищої освіти
(за кошти державного бюджету)
із зазначенням рейтингового показника за підсумками літньої заліково-
екзаменаційної сесії 2024-2025 н.р.**

Рейтинг успішності студентів II курсу

П.І.Б. студента і спеціалізація

успішність творча складова рейтинг

<u>1.</u>	Матковська Єлизавета Олександрівна (етномузикознавство)	96.067	3%	2.88	98.95
<u>2.</u>	Якимів Марія Тарасівна (хорове диригування)	94.500	4%	3.78	98.28
<u>3.</u>	Мамчур Софія Іванівна (етномузикознавство)	94.933	3%	2.85	97.78
<u>4.</u>	Грильова Марія Михайлівна (хорове диригування)	97.714			97.71
<u>5.</u>	Копійка Катерина Вікторівна (музикознавство)	96.786			96.79
<u>6.</u>	Дармороз Ліля Ігорівна (хорове диригування)	96.571			96.57
<u>7.</u>	Кісіль Марія Ігорівна (академічний спів)	96.286			96.29
<u>8.</u>	Філатов Євгеній Юрійович (музикознавство)	95.643			95.64
<u>9.</u>	Тимчишин Юліана Романівна (академічний спів)	95.000			95.00
10.	Чепеленко Міра-Марія Андріївна (академічний спів)	94.357			94.36
11.	Трач Ангеліна Андріївна (симфонічне диригування)	93.118			93.12
12.	Баюр Віталіна Віталіївна (академічний спів)	91.429			91.43
13.	Козіброда Олена Русланівна (симфонічне диригування)	91.412			91.41
14.	Струбицький Ігор Андрійович (академічний спів)	90.357			90.36
15.	Шулдак Катерина Степанівна (хорове диригування)	90.143			90.14
16.	Безугла-Алексейчук Діана Олександрівна (академічний спів)	89.786			89.79
17.	Майсун Вікторія Романівна (композиція)	86.643	3%	2.60	89.24
18.	Славінська Орина Валентина Петрівна (академічний спів)	88.429			88.43

19.	Калиста Марія Анатоліївна (академічний спів)	88.143			88.14
20.	Черв'яков Віктор Петрович (симфонічне диригування)	87.059			87.06
21.	Полончик Аніта Іванівна (композиція)	85.214	2 %	1.70	86.92
22.	Витягловський Володимир Дмитрович (академічний спів)	85.214			85.21
23.	Гіра Володимир Тарасович (академічний спів)	84.929			84.93
24.	Гурвіц Валерія Сергіївна (хорове диригування)	82.857			82.86

Фактична кількість здобувачів на курсі за кошти державного бюджету станом на 01.07.2025 р. - **24 студенти – 9 стипендій**

Рейтинг успішності студентів III курсу

П.І.Б. студента і спеціалізація

успішність творча складова **рейтинг**

<u>1.</u>	Дякун Тетяна Іванівна (музикознавство)	97.118	7%	6.80	103.92
<u>2.</u>	Гук Анастасія Ігорівна (академічний спів)	96.000	6%	5.76	101.76
<u>3.</u>	Свирида Валерія Андріївна (композиція)	93.063	7%	6.51	99.58
<u>4.</u>	Корнійчук Анна Віталіївна (академічний спів)	97.286	2%	1.95	99.23
<u>5.</u>	Сачко Надія Ігорівна (академічний спів)	97.000	2 %	1.94	98.94
<u>6.</u>	Спільник Вікторія Тарасівна (симфонічне диригування)	95.688	3 %	2.87	98.56
<u>7.</u>	Стецик Юлія Романівна (академічний спів)	97.200			97.20
<u>8.</u>	Сарабаха Володимира-Ірина Михайлівна (хорове диригування)	97.200			97.20
9.	Цвілюк Катерина Олегівна (музикознавство)	93.412	3 %	2.80	96.21
10.	Григель Анна-Марія Любомирівна (хорове диригування)	94.750			94.75
11.	Гайдемська Анастасія Борисівна (академічний спів)	92.286	2 %	1.85	94.13
12.	Побережник Олена Петрівна (хорове диригування)	93.200			93.20

13.	Лучка Анастасія-Елеонора Романівна (хорове диригування)	93.000			93.00
14.	Беня Олена Володимирівна (симфонічне диригування)	90.250			90.25
15.	Радевич Олександр Романович (академічний спів)	86.929			86.93
16.	Бударецька Оксана Анатоліївна (академічний спів)	86.429			86.43
17.	Тернова Софія В'ячеславівна (етномузикознавство)	80.125			80.13
18.	Швидків Ярина-Єлизавета Миколаївна (академічний спів)	79.143			79.14
19.	Петрущак Іван Мирославович (академічний спів)	78.667			78.67

Фактична кількість здобувачів на курсі за кошти державного бюджету станом на
01.07.2025 р. - 22 студенти - 8 стипендій

Рейтинг успішності студентів IV курсу

П.І.Б. студента і спеціалізація

успішність творча складова рейтинг

<u>1.</u>	Гуріна Анна Олександрівна (академічний спів)	97.154	4 %	3.89	101.04
<u>2.</u>	Чобанюк Світлана Михайлівна (музикознавство)	95.800	3 %	2.87	98.67
<u>3.</u>	Багрій Ірина Романівна (академічний спів)	94.571	3%	2.84	97.41
<u>4.</u>	Барилко Діана Ігорівна (симфонічне диригування)	96.176	1%	0.96	97.14
<u>5.</u>	Холевінська Мирослава Андріївна (музикознавство)	97.000			97.00
<u>6.</u>	Водолазька Альона Сергіївна (академічний спів)	96.692			96.69
<u>7.</u>	Семкович Тетяна Василівна (хорове диригування)	95.385	1%	0.95	96.34
<u>8.</u>	Березницька Юлія Ігорівна (академічний спів)	94.643			94.64
9.	Козачок Володимир Валентинович (симфонічне диригування)	92.267	2%	1.85	94.11
10.	Ракущинець Ярослав Віталійович (академічний спів)	89.000			89.00

11.	Яремак Ростислав Ігорович (хорове диригування)	85.800			85.80
12.	Клепач Руслана Анатоліївна (хорове диригування)	83.143			83.14
13.	Вуєк Анастасія Віталіївна (академічний спів)	82.385			82.39
14.	Кривдюк Євгеній Миколайович (академічний спів)	81.308			81.31
15.	Чаплинська Наталія Андріївна (симфонічне диригування)	81.267			81.27
16.	Григор'єва Яна Андріївна (композиція)	78.500	2%	1.57	80.07
17.	Ларюкова Софія Кирилівна (хорове диригування)	78.385	2%	1.57	79.95
18.	Мельник Святослав Орестович (хорове диригування)	78.500			78.50

Фактична кількість здобувачів на курсі за кошти державного бюджету станом на 01.07.2025 р. - **22 студенти – 8 стипендій**

Рейтинг успішності студентів II курсу ступеня «Магістр»

П.І.Б. студента і спеціалізація

успішність творча складова рейтинг

<u>1.</u>	Кромпотич Євгенія Людвіківна (етномузикознавство)	97.273	2%	1.95	99.22
<u>2.</u>	Формазюк Аліса Олександрівна (композиція)	94.667	2%	1.89	96.56
<u>3.</u>	Подзюбанчук Артем Олегович (симфонічне диригування)	93.846	2%	1.88	95.72
<u>4.</u>	Скобельська Христина Степанівна (хорове диригування)	95.091			95.09
<u>5.</u>	Максимчук Михайло Сергійович (композиція)	88.500	3%	2.66	91.16
<u>6.</u>	Яцура Сергій Миколайович (академічний спів)	90.400			90.40
7.	Фаріон Софія Василівна (хорове диригування)	88.909			88.91
8.	Єгоров Артем Вікторович (композиція)	88.833			88.83

9.	Озерський Захар Сергійович (композиція)	84.333	4%	3.37	87.71
10.	Шевченко Яна Андріївна (академічний спів)	85.200			85.20

Фактична кількість здобувачів на курсі за кошти державного бюджету станом на
01.07.2025 р. - **15 студентів – 6 стипендій**

Примітки:

1. До рейтингу не включені студенти, у яких виникли академічні заборгованості із однієї або двох дисциплін (не склали іспит/залік) впродовж останньої заліково-іспитової сесії без поважних причин.
2. Творча/наукова складова рейтингу студента затверджена на засіданні стипендіальної комісії ЛНМА імені М. В. Лисенка від 02.07.2025 р. Протокол № 5/25.
3. Фактична кількість студентів денної форми навчання за державним замовленням факультету музикознавства, композиції, вокалу та диригування станом на 01 липня 2025 року:

II курс – 24 особи;

III курс - 22 особи;

IV курс - 22 особи;

II курс (магістр) – 15 осіб.