

Рейтинг успішності студентів факультету оркестрових інструментів
ЛНМА імені М. В. Лисенка денної форми здобуття освіти
(за кошти державного бюджету) за підсумками
літньої заліково-іспитової сесії 2024-2025 н.р.
(станом на 02 липня 2025 року)

Рейтинг студентів 2 курсу факультету оркестрових інструментів

П.І.Б. студента	Профілізація	Рейтинг успішності	Творча складова	Рейтинг
1. Баклаженко Наталія Олександрівна	Скрипка	98	2%	99,960
2. Мех Єлизавета Олегівна	Скрипка	97,833	1%	98,811
3. Вітенко Маргарита Олегівна	Скрипка	95,917	2%	97,835
4. Марійко Соломія Степанівна	Скрипка	96,417	-	96,417
5. Федорчук Іванна Іванівна	Скрипка	96,333	-	96,333
6. Кміть Юлія Андріївна	Скрипка	95,75	-	95,75
7. Родь Майя Андріївна	Скрипка	95,333	-	95,333
8. Романів Юлія Юріївна	Скрипка	95,333	-	95,333
9. Гладка Оксана Ігорівна	Бандура	95,308	-	95,308
10. Боднар Петро Віталійович	Віолончель	94,833	-	94,833
11. Пірожик Софія Олегівна	Флейта	94,083	-	94,083
12. Верещук Яна Миколаївна	Бандура	93,231	-	93,231
13. Олешко Мирослав Сергійович	Скрипка	93,083	-	93,083
14. Косатенко Вероніка Миколаївна	Труба	92,917	-	92,917
15. Валявська Вікторія Олександрівна	Альт	92,75	-	92,75
16. Мартова Софія Володимирівна	Флейта	92,167	-	92,167
17. Майбук Єлизавета Андріївна	Скрипка	92,083	-	92,083
18. Бочко Наталія Юріївна	Баян	91,75	-	91,75
19. Смага Олег Анатолійович	Ударні інструменти	91,333	-	91,333
20. Пучковська Анастасія Василівна	Віолончель	91,167	-	91,167
21. Бабій Дмитро Юрійович	Флейта	90,75	-	90,75
22. Жидик Лариса Михайлівна	Скрипка	90,583	-	90,583
23. Тацій Ольга-Євгенія Віталіївна	Бандура	90,538	-	90,538
24. Цюрак Марія Василівна	Скрипка	88,417	-	88,417

25. Савчук Микола Андрійович	Бандура	87,846	-	87,846
26. Заяць Роман Тарасович	Альт	87,5	-	87,5
27. Борисюк Павло Андрійович	Альт	87,417	-	87,417
28. Земко Віталій Тарасович	Скрипка	87,333	-	87,333
29. Осика Софія Андріївна	Гітара	87,333	-	87,333
30. Клещевніков Назар Вячеславович	Фагот	86,917	-	86,917
31. Левицький Олексій Ігорович	Саксофон	86,75	-	86,75
32. Любянецька Анастасія Володимирівна	Бандура	85,692	-	85,692
33. Бистрицька Ірина Сергіївна	Скрипка	85	-	85
34. Салій Владислав Володимирович	Баян	83,917	-	83,917
35. Рентюк Михайло Ростиславович	Скрипка	83,583	-	83,583
36. Нечипор Віталій Васильович	Альт	82,583	-	82,583
37. Ашмяков Владислав Михайлович	Валторна	82,333	-	82,333
38. Нежура Олександр Сергійович	Віолончель	82,333	-	82,333
39. Петренко Марк Олександрович	Кларнет	81,667	-	81,667
40. Палій Олексій Ростиславович	Труба	80,583	-	80,583
41. Трусь Віталій Богданович	Ударні інструменти	80,5	-	80,5
42. Герасимчук Дмитро Олександрович	Туба	80,417	-	80,417
43. Кучерук Ілля Олександрович	Валторна	79,667	-	79,667
44. Козар Олег Олегович	Гобой	79,083	-	79,083
45. Сухинін Мирослав Володимирович	Туба	79,083	-	79,083

Примітки :

1. Творча / наукова складова рейтингу студента затверджена на засіданні стипендіальної комісії ЛНМА імені М.В.Лисенка 02.07.2025 р. (протокол № 5/25)
2. Фактична кількість студентів денної форми навчання за кошти державного бюджету на 2 курсі факультету оркестрових інструментів станом на 01.07.2025р. = 50 осіб.
3. До рейтингу не включені студенти, у яких виникли академзаборгованості із однієї або двох дисциплін (не склали іспит/залік) впродовж останньої заліково-іспитової сесії без поважних причин.

Рейтинг студентів 3 курсу факультету оркестрових інструментів

П.І.Б. студента	Профілізація	Рейтинг успішності	Творча складова	Рейтинг
1. Ходаківська Марія Вікторівна	Віолончель	93,333	10%	102,666
2. Сапун Сергій Русланович	Баян	94,714	6%	100,396
3. Войтенко Богдан Вікторович	Труба	97,867	-	97,867
4. Балко Роман Костянтинівич	Труба	97,286	-	97,286
5. Красін Нікіта Сергійович	Сопілка	96,429	-	96,429
6. Жилінська Соломія Володимирівна	Бандура	95,786	-	95,786
7. Худавердян Смбат Ашотович	Баян	95,286	-	95,286
8. Світко Денис Сергійович	Скрипка	93,143	2%	95,005
9. Кобилєва Анна Миколаївна	Бандура	94,933	-	94,933
10. Николайчук Вероніка Сергіївна	Скрипка	94,733	-	94,733
11. Лакуста Владислав Васильович	Гітара	94,643	-	94,643
12. Ховзун Олексій Богданович	Бандура	94,6	-	94,6
13. Кульчицька Ольга Ростиславівна	Віолончель	91,8	3%	94,554
14. Критюк Вікторія Василівна	Скрипка	94,429	-	94,429
15. Кирилів Юлія Олегівна	Бандура	94,286	-	94,286
16. Шепіда Наталія Василівна	Бандура	94,143	-	94,143
17. Паращич Сніжана Василівна	Альт	94	-	94
18. Кицун Валерія Миколаївна	Гобой	93,429	-	93,429
19. Чорнобривець Лідія Олександрівна	Скрипка	93,357	-	93,357
20. Левінська Ірина Іванівна	Скрипка	90,071	3%	92,773
21. Іванишин Божена Василівна	Арфа	91,643	-	91,643
22. Колінко Юліан Мар'янович	Кларнет	91,357	-	91,357
23. Хомич Валерія Валеріївна	Скрипка	91,357	-	91,357
24. Ніколаєнко Вікторія Володимирівна	Кларнет	90,214	-	90,214
25. Лещенко Дмитро Олександрович	Туба	90	-	90
26. Мацевко Ростислав Михайлович	Альт	89,333	-	89,333
27. Кротов Олексій Олександрович	Гітара	88,867	-	88,867
28. Гаврилова Ольга Василівна	Віолончель	88,615	-	88,615
29. Продан Марта Мар'янівна	Скрипка	88,429	-	88,429
30. Бабій Юлія Андріївна	Скрипка	87,467	-	87,467
31. Бруслик Тетяна Ігорівна	Віолончель	87,333	-	87,333
32. Мартинова Вікторія Михайлівна	Флейта	86,688	-	86,688
33. Очеретянов Анатолій Іванович	Скрипка	86,4	-	86,4

34. Стефанович Юрій Васильович	Труба	85,923	-	85,923
35. Голубничий Андрій Олександрович	Цимбали	85,917	-	85,917
36. Кріль Михайло Миронович	Ударні інструменти	84,167	-	84,167
37. Винник Юрій Володимирович	Контрабас	82,538	-	82,538
38. Вербіцький Артем Васильович	Баян	81,923	-	81,923
39. Заяць Богдан-Андріян Юрійович	Труба	81,692	-	81,692
40. Дацюк Георгій Борисович	Альт	81,063	-	81,063
41. Сташишин Тарас Романович	Валторна	80,846	-	80,846
42. Мазур Назар Миколайович	Баян	79,417	-	79,417
43. Сирота Олександр Миколайович	Кларнет	78,769	-	78,769
44. Маморський Ростислав Андрійович	Гобой	77,5	-	77,5
45. Іздебський Петро Сергійович	Фагот	76,286	-	76,286
46. Волк Кіра Володимирівна	Скрипка	75,857	-	75,857
47. Гофрик Данило Володимирович	Тромбон	73,462	-	73,462

Примітки :

1. Творча / наукова складова рейтингу студента затверджена на засіданні стипендіальної комісії ЛНМА імені М.В.Лисенка 02.07.2025 р. (протокол № 5/25)
2. Фактична кількість студентів денної форми навчання за кошти державного бюджету на 3 курсі факультету оркестрових інструментів станом на 01.07.2025р. = 54 особи.
3. До рейтингу не включені студенти, у яких виникли академзаборгованості із однієї або двох дисциплін (не склали іспит/залік) впродовж останньої заліково-іспитової сесії без поважних причин.

Рейтинг студентів 4 курсу факультету оркестрових інструментів

П.І.Б. студента	Профілізація	Рейтинг успішності	Творча складова	Рейтинг
1. Шутко Назар Остапович	Скрипка	96,857	6%	102,668
2. Зохнюк Анастасія Євгенівна	Віолончель	91,636	9%	99,883
3. Кміть Христина Андріївна	Скрипка	93,333	5%	97,999
4. Ложнікова Ірина Ярославівна	Альт	95,5	2%	97,41
5. Гетьман Софія Андріївна	Скрипка	96,857	-	96,857
6. Микулович Анна-Марія Олегівна	Скрипка	95,667	-	95,667
7. Хоча Соломія Олегівна	Скрипка	95,286	-	95,286
8. Щербак Аріна Віталіївна	Скрипка	93,417	2%	95,285
9. Клименко Вадим Олегович	Скрипка	94,667	-	94,667
10. Захаревич Олена Василівна	Бандура	94,462	-	94,462
11. Дзеба Діана Михайлівна	Бандура	94,143	-	94,143
12. Мрачко Вікторія Олександрівна	Бандура	94	-	94
13. Федоришин Наталія Михайлівна	Скрипка	93,357	-	93,357
14. Цибульник Галина Владиславівна	Флейта	93,25	-	93,25
15. Крет Богдан Володимирович	Туба	93,167	-	93,167
16. Бойко Марія-Ольга Володимирівна	Скрипка	93,154	-	93,154
17. Миц Вікторія Олександрівна	Бандура	92,214	-	92,214
18. Рендзяк Христина Василівна	Скрипка	88,917	3%	91,584
19. Луценко Аліна Сергіївна	Арфа	91,455	-	91,455
20. Лаврук Катерина Василівна	Скрипка	89,333	2%	91,119
21. Санницький Назарій Юрійович	Альт	90,8	-	90,8
22. Іванишин Данило Васильович	Віолончель	87,667	3%	90,297
23. Кравчук Богдан Васильович	Віолончель	89,75	-	89,75
24. Цар Ірина Романівна	Цимбали	87,692	-	87,692
25. Білецька Юліяна Олегівна	Альт	87,167	-	87,167
26. Олійник Соломія Миколаївна	Бандура	86,714	-	86,714
27. Городиловський Марко-Григорій Андрійович	Тромбон	86,1	-	86,1
28. Шамарін Михайло Олександрович	Саксофон	85,5	-	85,5
29. Васильєв Ростислав Васильович	Кларнет	85,25	-	85,25

30. Бурдейний Павло Павлович	Кларнет	84,9	-	84,9
31. Павлюк Олег Степанович	Труба	84,75	-	84,75
32. Хавунка Устим Андрійович	Гобой	84	-	84
33. Піддубник Ольга Сергіївна	Кларнет	83,75	-	83,75
34. Мигаль Устина Павлівна	Скрипка	82,846	-	82,846
35. Луців Анастасія Василівна	Альт	82,462	-	82,462
36. Левитський Денис Валерійович	Фагот	82,4	-	82,4
37. Яворський Еміль Тарасович	Валторна	82,3	-	82,3
38. Рудецька Діана Андріївна	Флейта	81,909	-	81,909
39. Стечишин Діана Ігорівна	Скрипка	81,857	-	81,857
40. Захарченко Діана Олександрівна	Флейта	81,818	-	81,818
41. Паньків Денис Мар'янович	Баян	81,714	-	81,714
42. Паньків Ігор Мар'янович	Баян	81,5	-	81,5
43. Смутняк Софія Богданівна	Ударні інструменти	81,2	-	81,2
44. Іщенко Артем Юрійович	Баян	81,071	-	81,071
45. Витрикуш Володимир Іванович	Кларнет	80,6	-	80,6
46. Редькович Владислав Вікторович	Туба	79,8	-	79,8
47. Семоненко Артем Ігорович	Альт	78,929	-	78,929
48. Антакова Анна Вадимівна	Скрипка	76,714	-	76,714
49. Бовт Павло Ігорович	Труба	76,4	-	76,4

Примітки :

1. Творча / наукова складова рейтингу студента затверджена на засіданні стипендіальної комісії ЛНМА імені М.В.Лисенка 02.07.2025 р. (протокол № 5/25)
2. Фактична кількість студентів денної форми навчання за кошти державного бюджету на 4 курсі факультету оркестрових інструментів станом на 01.07.2025р. = 52 особи.
3. До рейтингу не включені студенти, у яких виникли академзаборгованості із однієї або двох дисциплін (не склали іспит/залік) впродовж останньої заліково-іспитової сесії без поважних причин.

**Рейтинг студентів 2 р. н. ступеня «Магістр»
факультету оркестрових інструментів**

П.І.Б. студента	Профілізація	Рейтинг успішності	Творча складова	Рейтинг
1. Когут Володимир Романович	Альт	97,727	2%	99,681
2. Зубко Кирило Андрійович	Скрипка	98,091	-	98,091
3. Хома Ірина Володимирівна	Флейта	97,462	-	97,462
4. Плахотя Максим Вікторович	Акордеон	96,071	-	96,071
5. Шийка Христина Юріївна	Скрипка	95,818	-	95,818
6. Іванішин Марта Андріївна	Скрипка	95,364	-	95,364
7. Палько Ольга Русланівна	Скрипка	95,286	-	95,286
8. Варивода Оксана Андріївна	Віолончель	95,091	-	95,091
9. Філатов Кирило Едуардович	Альт	94,273	-	94,273
10. Ошуст Олена Олексіївна	Скрипка	93,818	-	93,818
11. Юринець Марко Святославович	Флейта	93,8	-	93,8
12. Довгань Анастасія Петрівна	Альт	93,091	-	93,091
13. Стельмах Ірина Петрівна	Бандура	92,923	-	92,923
14. Омелянчук Юлія Богданівна	Бандура	92,769	-	92,769
15. Паученко Катерина Миколаївна	Скрипка	92,643	-	92,643
16. Купріюк Геннадій Миколайович	Ударні інструменти	86,917	-	86,917
17. Клинковський Роман Анатолійович	Акордеон	86,545	-	86,545
18. Лебідь Євгеній Андрійович	Скрипка	85,364	-	85,364
19. Соломіна Катерина Юріївна	Саксофон	84,231	-	84,231

Примітки :

1. Творча / наукова складова рейтингу студента затверджена на засіданні стипендіальної комісії ЛНМА імені М.В.Лисенка 02.07.2025 р. (протокол № 5/25)
2. Фактична кількість студентів денної форми навчання за кошти державного бюджету на 2 р. н. ступеня «Магістр» факультету оркестрових інструментів станом на 01.07.2025р. = 24 особи.
3. До рейтингу не включені студенти, у яких виникли академзаборгованості із однієї або двох дисциплін (не склали іспит/залік) впродовж останньої заліково-іспитової сесії без поважних причин.