"Затверджую"

Ректор ЛНМА ім. М. В. Лисенка

_____ І.ПИЛАТЮК

Р О З К Л А Д
ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ II семестру 2024– 2025 н.р.
та АТЕСТАЦІЇ
ДЛЯ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ
II КУРСУ СТУПЕНЯ «МАГІСТР»

ДАТА	ФАКУЛЬТЕТ фортепіано, джазу та популярної музики		ФАКУЛЬТЕТ музикознавства, композиції, вокалу та диригування					ФАКУЛЬТЕТ оркестрових інструментів		
								О Р К Е С Т Р О В И Й		
	ФОРТЕПІАНО	Музичне мистецтво джазу і популярної музики	ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ	ОПЕРНО-СИМФОНІЧНЕ ДИРИГУВАННЯ	КОМПОЗИЦІЯ	МУЗИКОЗНАВСТВО ЕТНОМУЗИКОЗНАВСТВО	АКАДЕМІЧНИЙ СПІВ	СТРУННІ ІНСТРУМЕНТИ	ДУХОВІ ІНСТРУМЕНТИ	НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ
06.05.2025 Вівторок		ВОКАЛЬНА ІМПРОВІЗАЦІЯ 14.00 а.91 (спів джазовий,спів естрадний)								
07.05.2025 Середа					СПЕЦІАЛІЗОВАНИЙ СЕМІНАР З КОМПОЗИЦІЇ 12.00 а.50					
08.05.2025 Четвер						СПЕЦІАЛІЗОВАНИЙ СЕМІНАР 10.00 а.75 (музикознавство)				
10.05.2025 Субота		ДЖАЗОВА КОМПОЗИЦІЯ 10.00 (дж. оркестрові інструм., дж. ф-но) 14.00 (спів джазовий,спів естрадний)								
А Т Е С Т А Ц І Я										
19.05.2025 Понеділок					Захист магістерської роботи 12.00 ауд.39					
20.05.2025 Вівторок								Захист магістерської роботи СТРУННО-СМИЧКОВІ ІНСТР. 13.00 ауд.39		Захист магістерської роботи 10.00 ауд.39
21.05.2025 Середа								Захист магістерської роботи СКРИПКА 11.00 ауд.39		
22.05.2025 Четвер					Методика викладання спеціальних дисциплін Спеціальний клас (музикознавство) 14.00 ауд.39		Захист магістерської роботи 10.00 ауд.39			
23.05.2025 П'ятниця			Захист магістерської роботи 10.00 ауд.39							
24.05.2025 Субота									Захист магістерської роботи 11.00 ауд.39	
26.05.2025 Понеділок	Захист магістерської роботи 10.00 ауд.39	Захист магістерської роботи 14.00 ауд.39								
27.05.2025 Вівторок	ПЕДАГОГІКА ВИЩОЇ ШКОЛИ									