

“Затверджую”

Ректор ЛНМА ім.М.Лисенка

Р О З К Л А Д

ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ II семестру 2024– 2025 НАВЧ. РОКУ

ФАКУЛЬТЕТ МУЗИКОЗНАВСТВА, КОМПОЗИЦІЇ, ВОКАЛУ та ДИРИГУВАННЯ

_____Ігор ПИЛАТЮК

ДАТА	Підготовчий		АКАДЕМІЧНИЙ СПІВ				ДИРИГУВАННЯ							
			I	II	III	I магістри	Х о р о в е				Оперно–симфонічне			
	I академічний спів						I	II	III	I магістри	I	II	III	I магістри
16.05 П'ятниця						Концертно-камерний спів 15.00 Вел.зал								
17.05 Субота														
19.05 Понеділок														
20.05 Вівторок	Спеціальний інструмент (саксафон) 10.00 Малий зал	Фортепіано 14.00. а. 66	Фортепіано 10.00. а. 66											
21.05 Середа						Спец.клас 11.00 Великий зал				Практика педагогічна 10.00 а.48				Практика педагогічна 10.00 а.48
22.05 Четвер				Фортепіано 10.00. а. 66										
23.05 П'ятниця														
24.05 Субота						Практика педагогічна 14.00 а.46								
26.05 Понеділок														
27.05 Вівторок	Спеціальний інструмент (скрипка) 15.00 Малий зал						Фортепіано 10.00. а. 66				Фортепіано 10.00. а. 66			
28.05 Середа	Академічний спів 11.00 Великий зал	Академічний спів 11.00 Великий зал	Академічний спів 11.00 Великий зал											
29.05 Четвер				Академічний спів 13.00 Великий зал										
30.05 П'ятниця					Академічний спів 14.00 Великий зал									
2.06 Понеділок			Основи акторської майстерності 10.00. клас оп.підг.				Методика викл.спец.дисп. 9.00. а64	Читання хор. партитур 9.00. а. 63			Методика викл.спец.дисп. 9.00. а65	Читання партитур 9.00 а.61		
3.06 Вівторок		Іноземна мова 9.00 а.49												
4.06 Середа							Історія світ.муз.культ. 9.00.а. 60 Загнітко				Історія світ.муз.культ. 9.00.а. 60 Загнітко			
5.06 Четвер	Спеціальний інструмент (фортепіано) 10.00 каф.А Великий зал		Методика викладання академ.співу 9.00. а. 60 Жнишківч	Оперний клас 15.00 клас оперної підготовки				Історія світ.муз. культ. 9.00. а.63 Антонюк	Історія світ.муз.культ. 9.00. а.64 Шульга			Історія світ.муз.культ. 9.00. а.63 Антонюк	Історія світ.муз.культ. 9.00. а.64 Шульга	

6.06 П'ятниця	Сольфеджіо 9.00. а. 65 Савка	Теорія музики а.79 Мартиненко											
7.06 Субота							Історія хор. мисц. 9.00 а.63 Сивохін	Філософія 9.00. а. 60 Линка			Історія дириг.мистецтва 9.00 а.65	Філософія 9.00. а. 60 Линка	
9.06 Понеділок	Заг. історія музики 9.00. а. 41 Ластовецька	Гармонія 9.00 а.75 Черевко		Історія світ.муз. культ. 9. 00. а.63 Антонюк			Диригування 11.00 а.64						
10.06 Вівторок			Істор.вок.викон. мистецтва 9.00а.60 Лісогорська					Диригування 11.00 а.64					
11.06 Середа					Сольф. 9.00 а.80 Макаренко				Диригування 11.00 а.64				
12.06 Четвер	Спеціальний інструмент (фортепіано) 14.00 каф.Б Великий зал					Музичний фольклор 9.00а.61			Диригування 11.00 а.64	Музичний фольклор 9.00а.61			
13.06 П'ятниця	Композиція 12.00 а.77	Історія укр.музики 9.00а.41 Загнітко	Гармонія 9.00. а. 63 Савка										
14.06 Субота					Історія світ.муз.культ. 9.00. а.63 Шульга			Поліфонія 9.00 а.65	Сольфеджіо 9.00 а.62 Черевко				
16.06 Понеділок		Сольфеджіо 9.00. а. 63 Савка	Історія світ.муз.культ. 9.00.а. 60 Загнітко			Методика роботи з хором 9.00. а.61							
17.06 Вівторок				Аналіз муз. творів 9.00. а. 63 Мартиненко									
18.06 Середа								Аналіз муз. творів 9.00. а. 63 Мартиненко					
19.06 Четвер													
20.06 П'ятниця				Філософія 9.00. а. 58 Линка			Гармонія 9.00. а. 63 Савка						
21.06 Субота	Спеціальний інструмент (дж.орк.інстру м.) 10.00 опера студія									Гармонія 9.00. а. 75 Письменна	Поліфонія 9.00 а.41 Фроляк		
22.06 Неділя	Спів естрадний 10.00 опера студія												
23.06 Понеділок						Іноземна мова за проф.спрямуванням Укр.мова для іноз. 9.00 (за окремим розкладом)				Іноземна мова за проф.спрямування м Укр.мова для іноз. 9.00 (за окремим розкладом)			Іноземна мова за проф.спрямува нням Укр.мова для іноз. 9.00 (за окремим розкладом)
За окремим розкладом										Диригування Оперний репертуар	Диригування	Диригування	Спеціальний клас