

## ВИТЯГ

з протоколу № 10 засідання кафедри Академічного співу

від 28 квітня 2022 року

**Присутні:** Божко Л.Ф., Дашак А.Ю., Ончул П.Є., Цигилик О.І., Свобода Н.Б., Галій М.В., Жишкович М.А., Косопуд Б.Й., Качала Л.В., Сидір О.Я., Романюк Н.Р., Савчук Л.Ю., Ковальчук Р.Я., Чібісов В.О., Комаревич І.Л., Дитюк Н.І., Мамчур С.А., Коструба Л.О., Лихач О.М., Лісогорська А.А., Загорбенський В.Я.

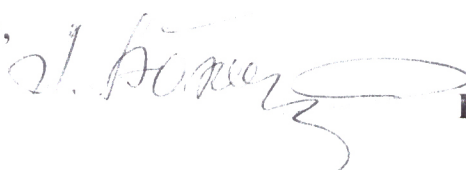
**Слухали:** Про необхідність внесення деяких змін до навчального плану освітньо-професійної програми "Музичне мистецтво" другого (магістерського) рівня вищої освіти очної форми навчання.

**Ухвалили:**

1. З метою оптимізації навчального процесу внести наступні зміни до дисципліни "Концертно-камерний спів": передбачити на її вивчення 9 кредитів ECTS (270 годин) замість 6 кредитів ECTS (180 годин) за рахунок збільшення обсягу самостійної роботи на 90 годин.
2. Екзамен визначити на першому курсі навчання (1-му та 2-му семестрах), а на другому курсі навчання (3-му семестрі) залишити залік та атестаційний екзамен.
3. Рекомендувати Вченій раді Львівської музичної академії ім. М.В. Лисенка внести відповідні зміни до навчального плану освітньо-професійної програми "Музичне мистецтво" другого (магістерського) рівня вищої освіти очної форми навчання 2022/2023 навчального року.

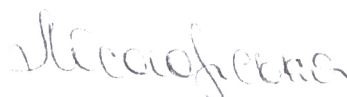
Зав. кафедрою сольного співу,

професор, нар. арт. України



Божко Л.Ф.

Секретар кафедри, ст. викладач



Лісогорська А.А.