

ПРОТОКОЛ № 17
засідання Приймальної комісії
Львівської національної музичної академії імені М.В. Лисенка
від 7 серпня 2022 року

ПРИСУТНІ: Пилатюк І. М., Кушнір М. О., Камінський В. Є., Соколовський Ю. А., Лучанко О. М., Мілодан Т. Е., Лазуркевич Т. М., Катрич О.Т., Токарчук В. Є., Куриляк І.І., Гаргай О.М., Заціха В. В.

П о р я д о к д е н н и й :

1. Про перевід студента 3 курсу спеціалізації «Музичне мистецтво естради» Київської муніципальної академії музики імені Р.М.Глієра Капцюха Назара Івановича до ЛНМА імені М.В.Лисенка.
2. Про поновлення на навчання Науменко Олександри Євгеніївни.

СЛУХАЛИ: 1. Про перевід студента 3 курсу спеціалізації «Музичне мистецтво естради» Київської муніципальної академії музики імені Р.М.Глієра Капцюха Назара Івановича до ЛНМА імені М.В.Лисенка.

Доповідає Голова Приймальної комісії ПИЛАТЮК І.М.:

На розгляд Приймальної комісії поступила заява про перевід до ЛНМА імені М.В.Лисенка на III курс денної форми здобуття освіти ступеня бакалавр від студента 3 курсу спеціалізації «Музичне мистецтво естради» Київської муніципальної академії музики імені Р.М.Глієра **Капцюха Назара Івановича**. Висновки предметної комісії з профілізації «Джазові оркестрові інструменти» – позитивні. Також, на III курсі ступеня бакалавр є ще вакантні місця ліцензованого обсягу.

УХВАЛИЛИ: 1. Допустити до навчання з 1 вересня 2022 року студентом 3 курсу денної форми здобуття освіти за освітньо-професійною програмою «Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти з профілізації «Джазові оркестрові інструменти» наступну особу **за кошти фізичних та/або юридичних осіб:**

ДЕННА ФОРМА ЗДОБУТТЯ ОСВІТИ

Факультет фортепіано, джазу та популярної музики

Профілізація «джазові оркестрові інструменти»

1. Капцюх Назар Іванович

Голосували: «за» – 12, «проти» – 0, «утримались» – 0.

СЛУХАЛИ: 2. Про поновлення на навчання Науменко Олександри Євгеніївни.

Доповідає Голова Приймальної комісії ПИЛАТЮК І.М.:

На розгляд Приймальної комісії поступила заява про поновлення на 2 курс заочної форми здобуття освіти ступеня магістр за рахунок коштів фізичних та юридичних осіб від Науменко Олександри Євгеніївни профілізація «Фортепіано». Висновок предметної комісії з профілізації «Фортепіано» – позитивний. За інформацією декана факультету фортепіано, джазу та

популярної музики, доцента Мілодан Т.Е., для поновлення навчання на 2 курсі заочної форми здобуття освіти магістерського рівня вищої освіти, Науменко О. Є. треба до 1 вересня ліквідувати попередні академічні заборгованості. На II курсі другого (магістерського) рівня вищої освіти є ще вакантні місця ліцензованого обсягу.

УХВАЛИЛИ: 2. Враховуючи рівень фахової підготовки, висновок предметної комісії з профілізації «Фортепіано» та рекомендації декана факультету фортепіано, джазу та популярної музики, рекомендувати до поновлення на 2 курс заочної форми здобуття освіти ступеня магістр, за умови ліквідації до 1 вересня академічної заборгованості наступну особу за кошти фізичних та/або юридичних осіб:

ЗАОЧНА ФОРМА ЗДОБУТТЯ ОСВІТИ
Факультет фортепіано, джазу та популярної музики
Профілізація «Фортепіано»

1. **Науменко Олександра Євгеніївна** (відрахована з ЛНМА імені М. В. Лисенка за Наказом №137-СТ від 01.09.2021 року).

Голосували: «за» – 12, «проти» – 0, «утримались» – 0.

ГОЛОВА ПРИЙМАЛЬНОЇ КОМІСІЇ

Ігор ПИЛАТЮК

ЗАСТУПНИК ВІДПОВІДАЛЬНОГО
 СЕКРЕТАРЯ ПРИЙМАЛЬНОЇ КОМІСІЇ

Юрій СОКОЛОВСЬКИЙ

