

Відповідно до Наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 31.07.2020 р. № 2001 та рішення Приймальної комісії ЛНМА імені М. В. Лисенка від 03.08.2020 р. (Протокол № 23) в межах доведеного обсягу державного замовлення встановити наступний розподіл місць відповідно до конкурсних пропозицій:

БАКАЛАВР
ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ:

	Кількість місць
ФОРТЕПІАНО	12
СКРИПКА	12
ОРКЕСТРОВІ СТРУННО-СМИЧКОВІ ІНСТРУМЕНТИ у т.ч.: альт, віолончель, контрабас)	11
ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ	
– Флейта	2
– Кларнет	3
– Гобой, фагот	4
– Труба	4
– Валторна	3
– Тромбон, Туба, Ударні інструменти	7
– Саксофон	1
НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ	
– Бандура	5
– Баян, акордеон	5
– Цимбали, Сопілка, Гітара	2
СПІВ	7
ДЖАЗ ТА ПОПУЛЯРНА МУЗИКА	
– інструменталісти	6
– вокал	1
ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ в т.ч. «регентство»	5
ОПЕРНО-СИМФОНІЧНЕ ДИРИГУВАННЯ	2
МУЗИКОЗНАВСТВО, ЕТНОМУЗИКОЗНАВСТВО	3
КОМПОЗИЦІЯ	3
В С Ъ О Г О	98

МАГІСТР
ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ:

	Кількість місць
ФОРТЕПІАНО	9
СКРИПКА	9
ОРКЕСТРОВІ СТРУННО-СМИЧКОВІ ІНСТРУМЕНТИ у т.ч.: альт, віолончель, контрабас, арфа)	3
ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ	5
НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ	5
СПІВ	9
ДЖАЗ ТА ПОПУЛЯРНА МУЗИКА	2
ДИРИГУВАННЯ	4
МУЗИКОЗНАВСТВО, ЕТНОМУЗИКОЗНАВСТВО	3
КОМПОЗИЦІЯ	1
В С Ь О Г О	50

Приймальна комісія